

Антонова Е.Е. Теоретические подходы к построению структуры одаренности // Методы обучения и развития детей с признаками одаренности: монография / Е.Е. Антонова, Н.В. Шигапова, А.И. Кулик, И.В. Комаров [и др.] ; под общ. ред. Н.В. Лалетина ; Сиб. федер. ун-т ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева [и др.]. – Красноярск: Центр информации, 2012. – 252 с. (с. 168-183).

**Теоретические подходы к построению структуры одаренности
Антонова Е. Е.**

Одним из важнейших ресурсов общества есть его интеллектуальный потенциал, представленный сообществом людей, которые нашли свое место в жизни, сполна реализовали собственные творческие и профессиональные возможности, интеллектуальные и организаторские способности. Именно они являются главным двигателем прогресса во всех сферах деятельности общества и государства. Способность к сохранению и приумножению интеллектуального потенциала является жизненно необходимой для общества, существующего в условиях глобализации и информатизации XXI века. Поэтому одним из приоритетных направлений государственной политики как в Украине, так и России, должна быть постоянная поддержка одаренных молодых ученых, художников, спортсменов – мощного потенциала для создания будущего.

Опыт и успехи наиболее развитых стран мира в сфере науки, производства, развития новых технологий, культуры и образования свидетельствуют о необходимости радикальной перестройки системы образования в направлении создания условий для одаренной молодежи свободно проявлять свои особенности, развиваться соответственно своим склонностям.

Экономические и социальные изменения в Украинском государстве обусловили необходимость реформирования всех звеньев системы образования. Перед современной школой, в том числе высшей, поставлены задания максимального раскрытия и развития потенциала каждой личности, формирования человека как субъекта социальной и профессиональной жизни, подготовки его к самосовершенствованию, самоопределению и самореализации. Новая украинская школа должна обеспечивать всестороннее развитие индивидуальности человека как наивысшей ценности общества на основе выявления его задатков, способностей, одаренности и талантов. В Украине принят ряд законов и программ (в частности Закон Украины "Об образовании" (1996), Национальная доктрина развития образования Украины в XXI веке (2002), Национальная программа "Дети Украины" (2001), Указ Президента Украины "О программе работы с одаренной молодежью" (2001, 2010), Концепция государственной программы работы с одаренной молодежью на 2006-2010 годы (2007), которыми определены такие стратегические задания: формирование целостной общегосударственной системы выявления и поддержки одаренной молодежи; развитие и реализация ее способностей; стимулирование творческой работы учеников, студентов, учителей и преподавателей ВУЗов; активизация учебно-познавательной деятельности молодежи; формирование резерва для вступления в ВУЗы, магистратуру и аспирантуру; подготовка научных, педагогических и научно-технических кадров.

Проблема одаренности в наше время становится все более актуальной. Это в первую очередь связано с потребностью общества в неординарных творческих личностях. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных детей и молодежи является одним из главных заданий усовершенствования системы образования. Многочисленные публикации в психолого-педагогической прессе свидетельствуют о росте интереса к этой проблеме.

На основе анализа психолого-педагогической литературы выявлено, что исследованию проблемы одаренности уделяется надлежащее внимание, в частности таким ее аспектам, как проблема индивидуальных отличий (Б. Ананьев, Л. Выготский,

С. Рубинштейн, Б. Теплов и др.); определение подходов к пониманию психологических основ и структуры одаренности (в западной науке – Дж. Рензулли, П. Торранс, К. Хеллер; в отечественной – Н. Лейтес, А. Матюшкин, В. Моляко, Б. Шадриков и др.); психологические концепции интеллекта и творчества (Г. Айзенк, Дж. Гилфорд, Р. Стернберг, М. Смутьсон, Д. Ушаков и др.); развитие интеллектуального и творческого потенциала личности (Д. Богоявленская, Н. Кичук, Е. Кульчицкая, С. Максименко, В. Моляко, С. Сысоева и др.); выделение сфер и видов одаренности (С. Гончаренко, Г. Бурменская, Ю. Гильбух, В. Слуцкий и др.); развитие одаренности на разных возрастных этапах (А. Брушлинский, Е. Кульчицкая, Н. Лейтес, В. Паламарчук и др.); выявление и развитие одаренности учеников (Ю. Гильбух, В. Крутецкий, Е. Кульчицкая и др.). Однако всё это лишь начало долгого и кропотливого труда исследователей на пути реализации поставленных заданий.

Изучение уровня разработанности проблемы одаренности личности и ее развития в научной литературе позволило нам выделить совокупность исходных положений, которые составляют теоретико-методологическую основу ее решения. При этом отметим, что сложность и междисциплинарный статус проблемы одаренности требует ее всестороннего исследования на разных уровнях методологии науки: философском, общенаучном, конкретно-научном, уровне практической деятельности.

Согласно позиций *философской* методологии рассматриваем человека как целостное единство природного и общественного, объективного и субъективного, внутреннего и духовного, в котором все названные стороны взаимодействия выступают как необходимые моменты. Соответственно, и процесс формирования личности должен происходить целостно. Поэтому методологическое значение приобретают такие принципы, как единство исторического и индивидуального (личностного) развития, общего и особенного, природного и социального.

- *Принцип историзма.* Реализация проблемы развития способностей и одаренности личности невозможна без ознакомления с опытом предыдущих поколений, ведь взгляд в глубины веков позволяет ознакомиться с мнениями выдающихся педагогов относительно проблемы одаренности и её развития путём обучения и воспитания, проанализировать находки и просчёты в деле воспитания одаренных детей в разные эпохи. Изучение опыта минувших поколений поможет создать эффективную систему поддержки талантливых детей в сложных условиях нынешнего времени, когда каждое общество нуждается в собственном подходе к решению актуальных проблем в науке, образовании и искусстве.

- *Единство исторического и индивидуального (личностного) развития.* В процессе исторического развития человечество прошло путь от отдельных предпосылок, заложенных в первобытном человеке в виде определённых возможностей к полноценному труду, речи, мышлению, творчеству; от простого приспособления к окружающей среде - к преобразованию действительности, к усилению своих природных возможностей искусственными средствами. Соответственно и каждая личность на протяжении своего онтогенеза проходит сложный путь, связанный с реализацией заложенных в ней природных возможностей, от потенциальной способности выполнять определённый вид деятельности к яркому проявлению способностей, одаренности, таланта, гениальности.

Способности личности - продукт общественно-исторического развития человечества. Каждому историческому этапу развития общества отвечает определённый уровень развития способностей. Они возникали и развивались в процессе жизнедеятельности людей под воздействием её требований. Способности проявлялись, развивались и формировались в труде, следовательно, они являются условием и продуктом деятельности. В процессе деятельности люди овладевают знаниями, развивают умения и навыки, необходимые для развития способностей. Формирование способностей зависит от культурного уровня общества. В условиях научно-технического прогресса способности изменяются, появляются их новые разновидности. Разделение труда предопределяет дифференциацию, специализацию способностей. Развитие способностей личности

полностью зависит от спроса, на который, в свою очередь, влияют разделение труда и порождённые им условия образования людей [1].

- *Единство общего и особенного.* Каждый человек, как представитель биологического вида *Homo sapiens*, имеет определённые особенности, которые являются общими для всех его представителей (уникальный мозг, способный не только к условно-рефлекторной, но и к конструктивной, творческой деятельности; прямохождение, которое высвободило передние конечности; развитая кисть руки, способная к осуществлению трудовых операций; способность к речи и т.п.). В то же время каждый человек является уникальным (только для него характерен набор генов, который проявляется в соответствующем фенотипическом образе, особенности функционирования нервной системы и физиологических процессов, задатки к определённым видам деятельности и т.п.). То есть, каждого человека характеризует своеобразие психики и личности, его неповторимость, которая проявляется в чертах темперамента и характера, в эмоциональной, интеллектуальной и волевой сферах, в интересах, потребностях и способностях.

- *Единство природного и социального.* Человек является одновременно творением, как природы, так и социума, и являет собой существо, способное к труду, социально детерминированной жизни и общению на основе разумного отношения к действительности. Однако он остаётся природным существом, ведь его недопустимо сводить к функциям социального образа жизни. В то же время его нельзя отнести и лишь к природному существованию, поскольку качественным отличием человека является его общественная трудовая деятельность. Совершенствовать и социальные условия, и биологические возможности человека нужны одновременно, обеспечивая их оптимальное взаимодействие.

Важным также считаем понимание философских категорий *возможности и действительности*. Особенный интерес представляет категория возможности. Именно с ней прежде всего приходится иметь дело, когда речь идёт о предпосылках и условиях развития способностей. В этом контексте природные задатки личности к выполнению определённого вида деятельности проявляются как потенциальные возможности личности, которые приобретают своё развитие и реализуются в действительность при соблюдении определённых условий. Способности не появляются у человека на пустом месте, "из ничего". Человек от роду владеет определённой совокупностью возможностей (задатков), которые реализуются в действительность (развиваются в способности), если созданы соответствующие условия для такого развития. Возможности могут не реализоваться и не перейти в действительность, если соответствующих условий не будет создано. Развитие же определённых задатков и способностей стимулирует развитие способностей нового уровня, что позволяет личности продолжать своё развитие к безграничности. По мнению С.Л. Рубинштейна, развитие способностей происходит в виде спирали. Реализация возможностей, которые предоставляют способности одного уровня развития, открывает новые возможности для дальнейшего развития способностей высшего уровня [2].

Уровень *общенаучной методологии* предполагает обращение к системному подходу, требующему комплексного исследования проблемы одарённости на разных уровнях науки, в частности, на психофизиологическом, психологическом, социальнопсихологическом, педагогическом [3].

Изучение индивидуальных особенностей на *психофизиологическом уровне* позволяет измерять природные предпосылки, которые входят в структуру способностей. В частности, учёные считают, что одарённым детям присуща высокая биохимическая и электрическая активность мозга, их отличает высокий энергетический уровень, короткая длительность сна и т.п.

Психологический уровень изучения одарённости характеризуется исследованием индивидуальных особенностей познавательных процессов - восприятия, памяти, мышления, речи, а также личностных свойств темперамента и характера. Одарённую личность отличает высокая концентрация внимания, настойчивость в достижении результата в избранной сфере, глубокая погружённость в проблему, интуиция,

чрезвычайная способность к абстрагированию, поисково-опытный стиль деятельности, креативное мышление.

Социально психологический уровень предусматривает определение успешности деятельности за длительный период, изучает характер межличностных отношений и индивидуальный стиль деятельности. В сфере психо-социального развития одарённым людям присуще: обострённое чувство справедливости, значимая личностная система ценностей, невозможность чётко разграничивать реальность и фантазию, хорошо развитое чувство юмора, чрезвычайная чувствительность к невербальным проявлениям чувств окружающими, эгоцентризм как проекция собственного восприятия и эмоциональных реакций на явления и всех окружающих [1].

Педагогический уровень исследования предусматривает разработку концептуальных моделей развития одарённости, создания образовательных и воспитательных программ, отбор эффективных средств, форм и методов работы, направленных на её развитие.

Следовательно, феномен одарённости нуждается в исследовании на уровне целого комплекса наук. А поскольку сущность и природа одарённости не может быть объяснена с позиции одной научной дисциплины, для этого явления характерным является существование значительного числа теоретических подходов к его изучению.

Начиная со второй половины XIX века, учёные пытаются объяснить природу одарённости. За это время ими был предложен целый ряд теоретических подходов, каждый из которых по-своему пытался развеять завесу таинственности над этой проблемой. Среди наиболее распространённых и общепринятых можно назвать такие подходы: *трансцендентальный* (Я. Коменский), который объясняет происхождение одарённости даром Божиим; *социогенный* (А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн, К. Гельвеций, В.П. Эфроимсон и др.), сторонники которого отдают приоритет окружающей среде, социуму в формировании выдающихся способностей; *наследственно-эволюционный (биогенный)* (Ф. Гальтон, Дж. Гилфорд и др.), сущность которого заключается в признании прямого наследования детьми выдающихся способностей своих талантливых предков; *психо-генетический* (Ч. Ломброзо, Э. Кант, В.П. Эфроимсон и др.), который связывает проявления талантливости с генетическими изменениями и заболеваниями психики одарённой личности; *физиологический* (И.П. Павлов и другие), представители которого пытаются найти причины одарённости в специфике строения и функционирования центральной нервной системы, в частности в функциональной специализации полушарий головного мозга; *психологическая теория способностей* (Б.М. Теплов, Б.Г. Ананьев, В.Н. Мясищев, А.Г. Ковалёв, Г.С. Костюк, К.К. Платонов, С.Л. Рубинштейн и др.), сторонники которой уверены в существовании анатомо-физиологических и функциональных особенностей человека (задатков), которые создают своеобразные предпосылки к развитию индивидуально-психологических особенностей, которые отличают одного человека от другого (способностей), развитие и совершенствование которых происходит в процессе целенаправленной деятельности.

В построении модели одарённости опираемся на теорию способностей, разработанную отечественными учеными, в первую очередь Б.М. Тепловым [4], который определял способности как индивидуально-психологические особенности человека, проявляющиеся в деятельности и являющиеся предпосылкой успешного её выполнения. При этом он особенно подчёркивал, что способности - это индивидуально-психологические особенности, которые отличают одного человека от другого, и которые имеют отношение к успешному выполнению одной деятельности или многих деятельностей. При этом способности не сводятся к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у человека, а способствуют лёгкому и быстрому их приобретению. Отдельные способности ещё не обеспечивают возможность успешного выполнения конкретным человеком той или иной работы. Этого можно достичь благодаря одарённости, которую понимают как качественное своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в той или иной деятельности. Б.М. Теплов

отмечал, что одарённость следует рассматривать в первую очередь в качественном, а не в количественном плане: наука должна предоставлять практике способы анализа одарённости людей в разных сферах, а не приёмы её измерения. Главное не в том, что одни люди больше, а другие меньше одарены. Намного более важное то, что разные люди имеют качественно разную одарённость и качественно разные способности.

Исходя из вышесказанного, под одарённостью, как правило, понимают развитие способностей личности до уровня выше условно "среднего", благодаря которым она может достичь значительных успехов в определённой сфере деятельности.

Нами учитываются и основные положения *социогенного подхода* [5], который отмечает значение окружающей среды, социума в формировании выдающихся способностей; основные идеи *физиологического подхода* [6; 7] относительно специфики строения и функционирования центральной нервной системы, в частности положения о функциональной специализации полушарий головного мозга; *аксиологического подхода* [8], указывающего, что одарённость определяется ценностным содержанием индивидуального сознания.

Важное значение для решения проблемы одарённости приобретает *акмеологический подход* [5; 9], сущность которого заключается в изучении личности как целостного феномена в единстве ее существенных сторон (индивид, личность, индивидуальность); ориентации человека на постоянное саморазвитие и самосовершенствование, мотивации высоких достижений, стремлении к высоким результатам, жизненным успехам; организации творческой деятельности личности на всех этапах ее непрерывного образования, создании необходимых условий для самореализации ее творческого потенциала. При этом творческий потенциал определяется как объективными возможностями, так и внутренне личностными факторами, среди которых ведущую роль играют способности и собственное отношение личности к творческой деятельности.

Следовательно, акмеологический подход направлен на исследование условий самосовершенствования человека, факторов его саморазвития, темпов его продвижения от одной вершины к другой, на достижение "акме" в разные периоды зрелости человека в его творчестве, в развитии всех его жизненных сил. Акмеология выступает как фундаментальная наука, как теория общих закономерностей достижения вершин в человеческой жизнедеятельности и развитии цивилизации и интегрирует знание из многих наук о человеке (культурологии, психологии, педагогики, философии, синергетики, генетики, валеологии, физиологии).

Считаем целесообразным обращение к *синергетическому подходу* [10], согласно которому в обществе существует определенная самоорганизация творчества, определяющая его потребности и создающая социальные ниши для людей разного уровня творчества. Хотя потребность в творчестве присуща каждому человеку, именно уровневая организация социальных ниш, своеобразные, стихийные, саморегулирующиеся социальные квоты создают определённые ограничения в развитии творческих способностей людей к наивысшим уровням. Отдельные люди достигают этого уровня, а другие, наталкиваясь на социальную конкуренцию, ищут и находят свои пути развития в других социальных нишах, ведь обществу нужны не только творческие люди (отдельные отрасли требуют преобладания других характеристик, например, исполнительской дисциплины). Они позволяют современному человеку легче овладевать новыми видами деятельности путём переноса творческих стратегий. При этом накапливается творческий потенциал, готовый раскрыться при условии создания общественных условий для этого, поскольку это саморегулирующийся, синергический процесс. Однако для повышения его эффективности стоит в каждом человеке накапливать творческий потенциал. Даже в тех случаях, когда творческие потенциалы отдельных людей не реализуются в творческие достижения, они создают почву для этих достижений. К тому же наличие творческих способностей, и даже небольших творческих достижений, у отдельных людей создаёт культурное поле, где каждый человек чувствует себя психологически комфортно.

Системообразующим фактором в проблеме исследования одаренности выступает личность как совокупность качеств, имеющая иерархическое построение и включающая ряд подсистем, анализ которых позволяет описать ее как организованную целостность, определить место и роль способностей и одаренности, выявить отношения между компонентами разного порядка, отделить существенное от случайного. За основу для построения модели одаренности избрано обоснованную В. Рыбалкой концепцию трехмерной, поэтапно конкретизированной психологической структуры личности [11], в которой автор выделяет три взаимосвязанные базовые измерения, которые, по его мнению, целесообразно использовать при построении психологической структуры личности. Первое измерение (I) – социально-психолого-индивидуальное ("вертикальное") с присущими ему подструктурами личности. Второе измерение (II) – деятельностное ("горизонтальное"), дифференцирующееся на соответствующие компоненты деятельности и поведения. Третье измерение (III) – возрастное (генетическое), характеризующее уровень развития качеств личности, ее задатков, способностей, психических свойств.

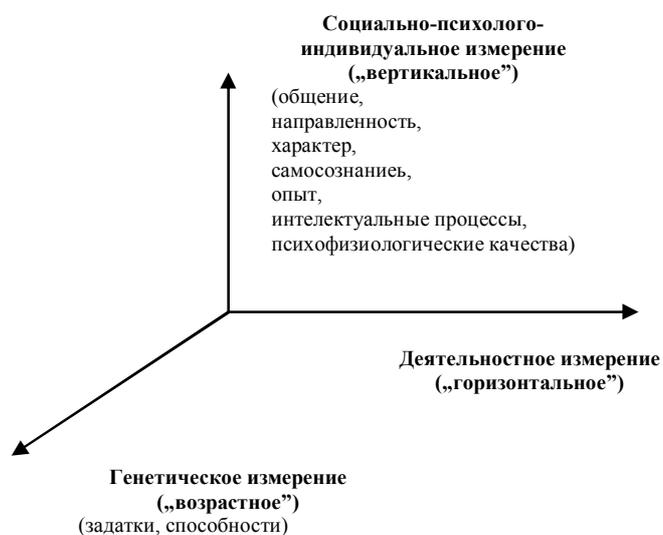


Рис. 1. Трёхмерная модель личности (за В.В. Рыбалкой)

Эти измерения рассматриваются автором как единая система базовых категориальных параметров целостной психологической структуры личности. Как средство их сочетания в систему взаимосвязанных базовых параметров личности используется ортогональный принцип. Однако в психологической структуре личности он используется в качестве средства установления и презентации внутренних системных связей между измерениями и их элементами в целостной модели личности. Этот принцип иллюстрирует как каждый элемент психологической структуры личности испытывает системное влияние и системно соединяет в себе функции трех главных типов – социально-психолого-индивидуального, деятельностного и возрастного (генетического), отвечающих трем базовым измерениям личности. Благодаря этому каждое качество приобретает свойства определенного голографического метакчества, благодаря чему каждое свойство личности может отображать определенным образом всю личность. Кроме того, каждое из трех измерений имеет собственное внутреннее строение, состоящее из соответствующих подструктур, компонентов, уровней развития, взаимосвязанных между собой, которые могут быть дифференцированы дальше [11, с. 144-155].

Современный этап разработки проблемы одаренности характеризуется созданием так называемых факторных моделей одаренности, среди которых есть модели как западных (Дж. Рензулли, Ф. Монкс, П. Торранс, Д. Фельдхьюсен и др.), так и отечественных (А. Матюшкин, В. Моляко, Е. Кульчицкая, А. Музыка и др.) ученых. Среди них наиболее признанной является модель, которая состоит из трех основных компонентов: 1) *способности* (общие и специальные), развитые на уровне, выше условно среднего; 2)

креативность личности; 3) *мотивация* (направленность, настойчивость) личности к определенному виду деятельности.

На наш взгляд, одаренность представляет собой сложное интегральное образование, в котором своеобразно соединены мотивационные, познавательные, эмоциональные, волевые, психофизиологические и другие сферы психики. То есть, уровень развития, качественное своеобразие и характер одаренности – это всегда результат взаимодействия *наследственности* (природных задатков) и *социальной среды*, опосредствованной *деятельностью* самого человека [1].

В Житомирском государственном университете имени Ивана Франко уже много лет осуществляется комплексное исследование развития творческой личности. В контексте решения этой проблемы учёными [8] проанализированы характеристики социальных ожиданий руководителей кружков, где занимались одаренные (в частности, технически одаренные) подростки. В результате факторного анализа методом главных компонент с применением Varimax -ротации было выделено 8 факторов, которые охватывают 76% дисперсии. Первым, наиболее значимым фактором, который объясняет 27% дисперсии, была названа **"настойчивость"**, поскольку эта черта имеет наивысший коэффициент корреляции с ним – 0,87. Одаренной личности присущи такие черты, как трудолюбие (0,72), интерес к делу (0,69), терпение (0,60), активность (0,56), которые с наибольшей нагрузкой вошли в данный фактор.

Второй по значимости фактор получил название **"самоутверждение"**. Он объясняет 14% дисперсии и охватывает такие качества: стремление к идеалу (0,82), склонность к лидерству (0,79), стремление к самоутверждению (0,75), ориентация на одобрение (0,71). Достаточно значительную связь с данным фактором имеет конструкт склонность к риску (0,49).

Таким образом, два ведущих фактора, которые объясняют 42% дисперсии, связаны с пониманием одаренности не как константной причины высоких достижений, а как *процесса*, который сопровождается *развитием* способностей. То, что на первое место вышли действительно-инструментальные качества, такие как трудолюбие, настойчивость, активность полностью закономерно, поскольку именно эти качества отображают усилия одаренной личности для достижения цели и, вместе с тем, в развитии своих способностей. Фактор **"природные способности"** (8% дисперсии) – на третьем месте. Отметим, что он оказывается тесно связанным с такими "не врожденными", а приобретенными качествами, как оригинальность в работе (0,72%), ориентация на процесс работы (0,66%), ориентация на результат работы (0,64%), терпение (0,55%). К тому же этот фактор оказался несамостоятельным, поскольку тесно коррелирует с первым фактором "настойчивость" (0,62%). Следовательно, личность с "природными способностями" – это, прежде всего та, которая много, настойчиво и творчески работает [8].

Анализ педагогической и психологической литературы, в частности работ отечественных (Г.В. Бурменская, Ю.З. Гильбух, М.М. Гнатко, С.У. Гончаренко, Е.И. Кульчицкая, Н.С. Лейтес, А.М. Матюшкин, В.А. Моляко, А.Л. Музыка, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн, В.М. Слущкий, Б.М. Теплов и др.) и зарубежных (Б. Блум, Дж. Гилфорд, Ф. Монкс, Дж. Рензулли, А. Танненбаум, Л. Терман, П. Торранс и др.) исследователей позволил нам выделить основные признаки понятия "одарённость". Для выделения категориальных признаков понятия "одарённость" нами был использован метод контент-анализа, в результате которого было выделено 14 структурных компонентов понятия "одарённость". Полученные результаты приведены в таблице 1.

Таблица 1

Основные признаки понятия "одарённость"

<i>№/п</i>	<i>Категориальные признаки</i>	<i>Кол-во автор. в %</i>
------------	--------------------------------	--------------------------

1.	Наличие выдающихся способностей (общие способности), развитие которых превышает средний уровень	46
2.	Высокий уровень развития интеллекта	42
3.	Возможность достижения выдающихся успехов в том или ином виде деятельности, направленность на определённый вид деятельности	42
4.	Наличие творческих способностей (креативности)	33
5.	Настойчивость, высокая работоспособность, увлечённость проблемой (мотивация, направленная на задание)	33
6.	Наличие способностей к выполнению определённого вида деятельности (специальные способности)	25
7.	Позитивное эмоциональное отношение к выполняемому виду деятельности	17
8.	Внутренние свойства личности, которые базируются на генетическом уровне	12,5
9.	Благоприятная окружающая среда	8
10.	Уровень самоуважения, "Я" - концепция	8
11.	Наличие ценностного содержания индивидуального сознания	4
12.	Фактор удачи (счастливый случай)	4
13.	Знания (эрудиция)	4
14.	Уровень достижений (выше среднего)	4

Результаты анализа свидетельствуют, что понятие одарённость очерчивает значительный круг разных значений, а именно: *системное качество психики*, развивающееся на протяжении всей жизни, определяющее возможности достижений человеком исключительно высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми; *наследственные предпосылки* уровня умственного развития, характеризующие каждого человека; *способность к выдающимся достижениям* в любой социально значимой сфере человеческой деятельности, а не только в академической отрасли; *степень выраженности таланта*; *достижения и возможность достижений* (то есть необходимость учёта и тех способностей, которые уже проявились, и тех, которые могут проявиться).

На основе проведенного нами категориального анализа базовых понятий исследования с применением метода контент-анализа [3; 12] сформулирован авторский подход к пониманию сущности понятия одаренности, под которой понимаем индивидуальное потенциальное своеобразие наследственных (задатки), социальных (благоприятная социальная среда) и личностных (позитивная "Я" - концепция, наличие соответствующих волевых качеств, направленности, настойчивости) предпосылок для развития способностей личности до уровня выше условно "среднего", благодаря которым она может достичь значительных успехов в определенной отрасли деятельности.

В целом же одаренность можно представить как систему, которая охватывает такие составляющие:

1) **ядро одаренности**: *способности* на уровне выше среднего – как совокупность индивидуально-психологических особенностей, которые являются условием успешного, высококачественного выполнения человеком определенной деятельности и предопределяют разницу в динамике овладения нужными для нее знаниями, умениями и навыками; *креативность* – как способность к творческому поиску, нестандартному решению задач, которое характеризуется целым рядом параметров (дивергентное мышление, умение видеть проблему, способность генерировать новые, оригинальные идеи, ощущения утонченности организации идей, способность к синтезу и анализу, скорость мышления, развитая интуиция, способность к риску, гибкость в мышлении и действиях); *направленность* личности на определенный вид деятельности – как желание работать именно в этой сфере, получение удовольствия от деятельности, потребность постоянно возвращаться к ней.

2) **факторы**, влияющие на уровень проявления (реализации) основных компонентов ядра одаренности: *наследственные данные* – биофизиологические, анатомо-физиологические особенности организма (задатки), являющиеся предпосылкой развития соответствующих способностей; *среда* – стимулирующее окружение, отвечающее развитию соответствующих способностей (семья, школа, государство и др.); *воспитательные влияния* – целенаправленное развитие способностей и одаренности при условии единства в деятельности семьи, общеобразовательного заведения, внешкольных заведений образования; *опыт выполняемой деятельности* – включение человека в разные виды деятельности с целью овладения опытом и умелое стимулирование его активности в этой деятельности, что способно осуществить действенное развитие его потенциальных возможностей; *особенности эмоционально-волевой сферы* – которые проявляются в настойчивости выполнения заданий, в стремлении к соревновательности, уверенности в своих силах и способностях, уважении к другим, эмпатийном отношении к людям, терпимости к особенностям других людей, склонности к самоанализу, толерантном отношении к критике, готовности поделиться вещами и идеями, независимостью в мышлении и поведении, чувстве юмора; *наличие системы ценностей* – что отображается в реалистичной "Я"-концепции, внутренней мотивации, которая предопределяется ценностным содержанием индивидуального сознания, автономностью, самодостаточностью, независимостью от ситуативных факторов, направленностью в будущее; *случайность* – оказаться в нужном месте в нужное время, встреча со Своим Учителем и т.п.

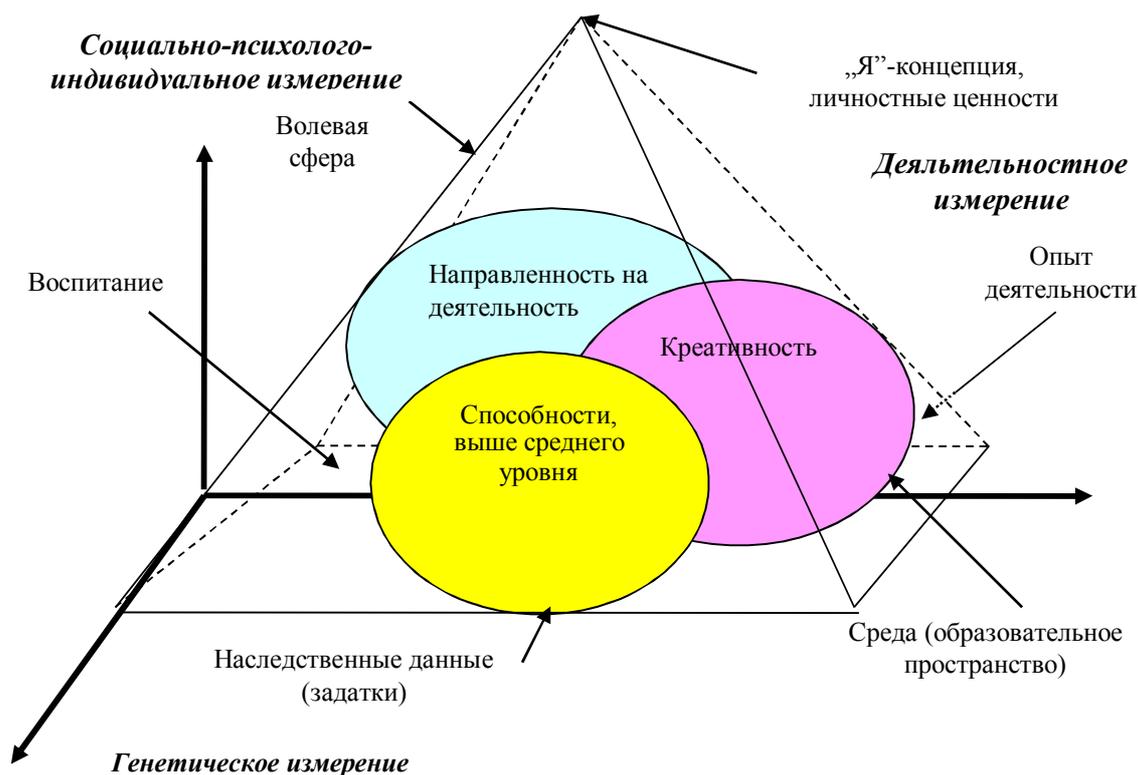


Рис. 2. Модель одаренности (на основе ортогонального подхода к построению структуры личности В. Рыбалка)

Поддерживаем мнение тех исследователей, которые считают, что способности и одаренность являются феноменами одного порядка и подчиняются законам развития способностей, то есть имеют способность к постоянному *развитию и совершенствованию* [8; 13; 14]. Одаренность рассматривается нами как системное качество психики, способное развиваться на протяжении жизни человека при условии учета влиятельных факторов, способствующих этому процессу на каждом из возрастных этапов становления личности, и определяющее возможность достижения человеком высоких результатов в одном или

нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми [14]. При этом развитию одаренной личности способствует не столько измерение количественных показателей способностей, сколько изучение тех детерминант, которые влияют на этот процесс.

Ведущее значение в реализации проблемы развития способностей и одарённости приобретает *деятельностный подход*, широко распространённый в отечественной науке. Только благодаря деятельности личность становится субъектом познания и преобразования действительности. Совокупность деятельностей, которые реализуются личностью, образует богатство и широту связей человека с миром. По мнению Г.С. Сазоненко [5], основная идея деятельностного подхода в учебно-воспитательном процессе связана не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью как средством становления и развития субъектности ребёнка.

В целом же деятельностный подход означает организацию и управление целенаправленной деятельностью ученика (студента) в контексте его жизнедеятельности, которая предусматривает два компонента: личностный и деятельностный, а потому по своей сути он есть личностно-деятельностным.

Сущность этого подхода в развитии способностей и одарённости учеников (студентов) заключается в том, что в центре внимания исследователя должна находиться не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых. Педагог проектирует, конструирует и создаёт ситуации воспитательной деятельности, поскольку только включение человека в разные виды деятельности относительно овладения общественным опытом и умелое стимулирование его активности в этой деятельности может осуществить действенное развитие его потенциальных возможностей.

На уровне практической деятельности считаем целесообразным создание в учебном заведении целостной системы обучения и поддержки одаренной личности на основе разработки и введения в учебный процесс соответствующих образовательных стратегий, специально разработанных методик, направленных на развитие способностей и одаренности учеников (студентов), организации целенаправленной подготовки преподавателей к работе с одаренной молодежью.

Литература

1. Максименко С.Д. Общая психология: уч. пособие. - К.: Центр учебной литературы, 2004. - 272 с.
2. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1973. – 424 с.
3. Антонова Е. Е. Теоретико-методологические подходы к обучению одаренных студентов в педагогических университетах: автореф. дис. ... докт. педагог. наук: спец. 13.00.01 "Общая педагогика и история педагогики" / Е. Е. Антонова. - Киев, 2008. - 41 с.
4. Теплов Б.М. Избр. тр.: В 2 т. – М.: Педагогика, 1985. – Т. 1. – С. 14-305.
5. Сазоненко Г.С. Педагогика успеха (опыт становления акмеологической системы лица). - К.: Гнозис, 2004. - 684 с.
6. Латыпов Н. Минута на размышление. Основы интеллектуального тренинга. – СПб: Питер, 2005. – 336 с.
7. Сергеев Б.Ф. Высшая форма организованной материи: рассказы о мозге. – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.
8. Музыка А. Л. Творчество с позиций субъектно-ценностного анализа // Актуальные проблемы научно-методического обеспечения образовательной практики в системе последиplomного педагогического образования : наук.-метод. сб. / Под ред. М. М. Забродского. - Киев-Житомир: ЖОШПО, 2006. - С. 118-126.
9. Кузьмина Н.В. Предмет акмеологии: изд. 2-е, испр. и доп. – СПб.: Политехника, 2002. – 189 с.
10. Филипенко А.С. Основы научных исследований. Конспект лекций : уч. пособие. - К.: Академвидав, 2005. - 208 с.

11. Рыбалка В.В. Методологические вопросы научной психологии [опыт лично-центрированной систематизации категориально-понятийного аппарата]: уч.-метод. пособие. - К.: НИКА-ЦЕНТР, 2003. - 204 с.
12. Антонова Е. Е. Теоретические и методические подходы к обучению педагогически одаренных студентов : Монография / Е. Е. Антонова. - Житомир: Изд-во ЖДУ, 2007. - 472 с.
13. Богоявленская Д.Б. Еще раз о понятии "одаренность" [Электронный ресурс]: Устное выступление Д.Б. Богоявленской на конференции "Творчество: взгляд с разных сторон". – Москва-Звенигород, 2005. – http://psychol.ras.ru/ponomarev/Simposia_rus/abstracts_rus/Sessions/Bogojavlenskaya.html/
14. Рабочая концепция одарённости / Д.Б. Богоявленская, А.В. Брушлинский; научн. ред. В.Д. Шадриков. – М.: ИЧП "Магистр", 1998. – 68 с.