

**Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України  
Житомирський державний університет імені Івана Франка**

**Факультет фізичного виховання і спорту  
Кафедра медико-біологічних основ фізичного виховання і спорту**

**УДК 373.3..796.011.7..796.2.**

**Дипломна робота:**  
**ФОРМУВАННЯ ГАРМОНІЙНО РОЗВИНЕНОЇ ОСОБИСТОСТІ  
НА УРОКАХ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ  
КЛАСІВ ЗАСОБАМИ РУХЛИВИХ ІГОР**

**Виконала:**

магістрантка 6-го курсу  
заочної форми навчання  
освітньо-кваліфікаційний рівень:  
„Магістр”,

напрямок підготовки: 8.010201 „Фізичне  
виховання\*”

факультету фізичного виховання і спорту

**Велікдус Катерина Вікторівна**

**Науковий керівник:**

кандидат наук з фізичного виховання та  
спорту, викладач

**Яворська Тетяна Євгенівна**

**Рецензент:**

кандидат педагогічних наук, доцент  
кафедри фізичного виховання  
Житомирського технологічного  
університету

**Петренко Іван Іванович**

**Рецензент:**

кандидат біологічних наук, доцент  
**Корнійчук Наталія Миколаївна**

**Житомир-2012**

## **ЗМІСТ**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>ВСТУП.....</b>   | <b>3</b>  |
| <b>РОЗДІЛ I. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГАРМОНІЙНО РОЗВИНЕНОЇ ОСОБИСТОСТІ НА УРОКАХ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ РУХЛИВИХ ІГОР (Огляд літератури).....</b> | <b>7</b>  |
| 1.1. Характеристика та особливості розвитку особистості на уроках фізичної культури учнів початкових класів засобами рухливих ігор.....   | 7         |
| 1.2. Значення рухливих ігор у формуванні гармонійно розвиненої особистості на заняттях з фізичної культури .....  | 11        |
| 1.3. Класифікація рухливих ігор молодших школярів та їх призначення .....   | 22        |
| 1.4. Педагогічні завдання під час проведення рухливих ігор .....  | 28        |
| <b>РОЗДІЛ II. МЕТОДИ Й ОРГАНІЗАЦІЯ ДОСЛІДЖЕННЯ.....</b>   | <b>34</b> |
| 2.1. Методи дослідження.....  | 34        |
| 2.2. Організація та етапи дослідження.....  | 38        |
| 2.3. Особливості організації та проведення рухливих ігор на уроках фізичної культури в початкових класах.....   | 40        |
| <b>РОЗДІЛ III. ДОСЛІДНО-ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА РОБОТА ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГАРМОНІЙНО РОЗВИНЕНОЇ ОСОБИСТОСТІ НА УРОКАХ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ РУХЛИВИХ ІГОР.....</b>   | <b>59</b> |
| 3.1. Аналіз та обговорення результатів дослідження .....  | 59        |
| <b>ВИСНОВКИ.....</b>  | <b>75</b> |
| <b>СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....</b>  | <b>77</b> |
| <b>ДОДАТКИ.....</b>   | <b>86</b> |

## ВСТУП

**Актуальність.** Гармонійний розвиток дитини, що передбачає її фізичне, психічне, соціальне, духовне здоров'я, інтелектуальну достатність, морально-етичну досконалість, є нині пріоритетом у розвинутих країнах світу.

Сучасний розвиток педагогічної науки в Україні характеризується пошуком та вдосконаленням шляхів формування гармонійно розвиненої особистості підростаючого громадянина. В Законі України “Про освіту”, державних національних програмах “Освіта” та Цільовій комплексній програмі “Фізичне виховання – здоров'я нації ” визначено, що сьогодні особливої уваги набуває єдність виховних впливів на дитину протягом усього періоду розвитку, починаючи з раннього дитинства [28; 73]. З огляду на це, актуальним є питання належного фізичного виховання учнів початкових класів, гармонійного розвитку особистості та стабільного стану здоров'я дітей молодшого шкільного віку.

Молодший шкільний вік – відповідальний етап у забезпеченні належного підґрунтя формування здорової, гармонійно розвиненої особистості, а рухливі ігри, як визначають вчені, є універсальними засобами всебічного розвитку дітей.

Відомий науковець П.Ф. Лесгафт визнавав, що рухлива гра – один з важливих засобів фізичного виховання, за допомогою якого дитина вчиться справлятися з труднощами [42].

Рухливі ігри – особливий вид діяльності людини, що виникає у відповідь на соціальну потребу підготовки підростаючого покоління до життя.

Процес становлення освіти й виховання в Україні створюють умови збереження і розвитку національної культури, зокрема, впровадження і застосування рухливих ігор у системі фізичного виховання молодших школярів. Будучи важливим засобом надбання і передачі досвіду, ігри повинні увійти сьогодні у всі сфери виховної роботи, емоційно збагачуючи особистість, викликаючи потребу до творчої діяльності та підвищення фізичної працездатності.

На необхідність використання різноманітних ігор у вихованні здавна звертали увагу такі видатні вчені й педагоги, як Ян Амос Коменський, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинський, В.О. Сухомлинський [49; 68].

Про окремі аспекти рухливих ігор у вихованні дітей говориться у працях Вільчковського Е.С., Воробей Г.В., Мудрика С.Б., Цюся А.В. та ін. [52; 74].

Наукові дослідження Вільчковського Е.С. засвідчують вплив рухливих ігор на підготовленість дітей до навчання у школі.

Г.В. Воробей та С.Б. Мудрик розкривають вплив ігор на гарт, як діалектичну єдність фізичної та духовної стійкості молодших школярів [52].

А.В. Цюсь звертає увагу на необхідність застосування народних ігор у навчально-виховному процесі молодших школярів [74].

Аналіз публікацій свідчить про те, що на сьогоднішній день розроблена методика проведення уроків з використанням рухливих ігор за народним календарем у початковій школі, обґрунтовані та уточнені особливості методики їх проведення на уроках фізичної культури у відповідності до навчальних програм загальноосвітньої школи, а також з'ясовано вплив цих ігор на розвиток фізичних якостей дітей.

Таким чином, слід відмітити, що актуальність обраної теми дослідження зумовлена великим соціальним та педагогічним значенням рухливих ігор у формуванні гармонійно розвиненої особистості, а також необхідністю їх застосування на уроках фізичної культури.

**Об'єкт дослідження** – рухова активність дітей молодшого шкільного віку.

**Предмет дослідження** – організація та проведення рухливих ігор в навчально-виховному процесі учнів початкових класів.

**Мета дослідження** – теоретично обґрунтувати значення рухливих ігор для формування гармонійно розвиненої особистості на уроках фізичної культури учнів початкових класів.

**Гіпотеза дослідження.** Дослідження передбачало, що використання рухливих ігор на уроках фізичної культури дозволить не лише підвищити гарний настрій під час занять та розвинути фізичні якості дитини, але й сформувати гармонійно розвинену особистість учнів початкових класів.

### **Завдання дослідження:**

1. Проаналізувати та вивчити вітчизняний й зарубіжний досвід з проблеми дослідження.
2. Розкрити значення рухливих ігор у формуванні гармонійно розвиненої особистості на заняттях з фізичної культури.
3. Визначити основні аспекти застосування рухливих ігор у навчально-виховному процесі молодших школярів.
4. Здійснити тестування рухових здібностей учнів 2-го класу до та після експерименту.

**Методи та організація дослідження:** аналіз науково-методичної літератури; передовий педагогічний досвід, педагогічне спостереження; соціологічні методи дослідження (анкетування, опитування); педагогічний експеримент; тестування рухових здібностей та методи математичної статистики.

**Експериментальна база дослідження:** дослідження проводилося протягом 2011-2012 навчального року на базі Василівської загальноосвітньої школи (ЗОШ) Житомирського району. У дослідженні брали участь 40 учнів I-III класів, вчителі, батьки.

**Практичне значення** даної роботи полягає в тому, що результати отримані у дослідженнях розширюють можливість використання рухливих ігор для формування гармонійно розвиненої особистості на уроках фізичної культури учнів початкових класів, а також дозволяють ефективно і цілеспрямовано використовувати запропоновані засоби рухливих ігор для підвищення настрою під час занять та розвинути фізичні якості дитини.

**Апробація результатів дослідження.** Про результати досліджень доповідалось на III студентській науково-практичній конференції «Біологічні дослідження – 2012» (Житомир, 2012); звітній науковій конференції Житомирського державного університету імені Івана Франка 2011-2012 рр., на засіданні кафедри медико-біологічних основ фізичного виховання і спорту.

**Публікації.** Матеріали дослідження опубліковані у збірнику науково-методичних праць «Ступенева педагогічна освіта в умовах євроінтеграційних процесів».

**Наукова новизна** дослідження полягає у тому, що підтверджено позитивний вплив рухливих ігор на психоемоційний настрій дітей молодшого шкільного віку під час занять, на розвиток фізичних якостей дитини, на формування гармонійно розвиненої особистості учнів початкових класів.

**Теоретичною основою** нашого дослідження були наукові напрацювання в обраному аспекті, нормативно-правові документи стосовно розвитку фізичної культури та спорту в Україні, досвід роботи вчителів початкових класів та вчителів фізичної культури.

**Особистий внесок магістранта** полягає у визначенні теми магістерської роботи. Разом з науковим керівником було визначено актуальність теми дослідження, об'єкт і предмет дослідження, мету та завдання дослідження, сформувано гіпотезу дослідження. Самостійно проведено теоретичну та експериментальну частини роботи, аналіз і теоретичне узагальнення отриманих результатів дослідження.

**Структура роботи.** Магістерська робота складається зі вступу, трьох розділів, загального висновку, списку літературних джерел, додатків. Робота містить 8 таблиць, 8 рисунки, 6 додатків. Загальний обсяг роботи складає 100 сторінки. Список літератури містить 80 джерел.