

**Ожоженко М.С.,**  
студентка 42 групи ННІ педагогіки;

**Танська В.В.,**  
кандидат педагогічних наук, доцент

(Житомирський державний університет імені Івана Франка)

**ФОРМУВАННЯ ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ПРИРОДИ У ДІТЕЙ  
МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ УРОКАМИ ПРИРОДОЗНАВСТВА**

На сучасному етапі розвитку суспільства питання виховання бережливого ставлення до природи набуває особливої актуальності. Головна причина цього –

#### Формування дидактичної компетентності педагогів дошкільної та початкової освіти

тотальна екологічна безвідповідальність. У зв'язку з цим необхідно більше уваги надавати вихованню бережливого ставлення до природи в сучасній школі.

У даний час не всі люди цінують природу, а руйнують її для задоволення своїх потреб, тому необхідно формувати у дітей початкової школи бережливе та ціннісне ставлення до природи. Потрібно змалку закладати ті знання і поняття, які стануть фундаментом у майбутньому. Сучасні шляхи та методи формування ціннісного ставлення до природи є застарілими і не завжди ефективними, тому потрібно шукати нові шляхи, модернізувати та удосконалювати сучасні методи для досягнення успіху, для того, щоб кожна дитина розуміла, що вона – частинка природи, що, руйнуючи природу, вона робить гірше для себе, для свого здоров'я. Тому вищезазначена проблема є досить актуальною. Багато уваги даній проблемі приділяли О. Дробницький, І. Зяюн, В. Кремень, М. Марчук, Ж.-Ж. Руссо, Я. Коменський, А. Дістервег, Й. Песталоцці, К. Ушинський, С. Русова, А. Макаренко, В. Сухомлинський та ін.

Одне з основних завдань педагогів – перетворити природу на об'єкт духовних потреб, тобто бажань, намірів, спрямувань, вільних від корисливості та шкідливості. Гуманістичним кроком від знань про природу до ціннісного ставлення є почуття любові до неї. Саме ця психологічна особливість є «потаємним кодом», знаючи який, можна відчинити дверцята до дитячих сердець, виховувати дбайливе ставлення до природи, живих істот. Яка ж особливість природи здатна викликати почуття любові до неї? Безперечно, її краса. На жаль, більшість учителів не надають необхідного значення цій властивості природи, оскільки на першому плані їхньої уваги – навчальний процес. Дуже важливо пояснити дітям, що природа – це не тільки середовище існування, але й естетичний об'єкт, від якого можна отримувати задоволення, насолоджуючись його неповторною красою [2, с. 44].

Отже, головні завдання формування ціннісного ставлення до природи: розвивати уявлення про цілісну картину світу природи; стимулювати бажання сприймати й оцінювати естетичні властивості природних явищ; розвивати естетичні почуття та здатність переживати духовні стани в процесі споглядання об'єктів природи; формувати ставлення до природи в єдності естетичного та розумно-практичного її використання; виховувати прагнення до дій та вчинків, спрямованих на підтримку або збереження об'єктів природи.

Систематизувати роботу з учнями, спрямовану на виховання гуманного ставлення до природи, розвиток чутливості до її краси, можна за допомогою таких психолого-педагогічних напрямів, які є основою формувальної методики:

- створення в учнів позитивної спрямованості на природу;
- активізація сенсорної сфери учнів, тобто включення якомога більшої кількості аналізаторів у процес сприймання природного явища (уважно роздивитися, доторкнутися, погладити, понюхати тощо);
- створення умов для активізації в пам'яті учня образу об'єкта природи, який сприймався раніше (унаочнення, оповідання, бесіди тощо);
- моделювання ситуацій ототожнення себе з об'єктом живої природи (ігрові вправи, ігри-драматизації);
- вправляння у гуманних діях та вчинках щодо об'єктів природи [3, с. 10-12].

Методи та форми взаємодії з учнями, метою яких є формування ціннісного ставлення до природи, зазвичай визначає вчитель. Це можуть бути екскурсії, ігри, прогулянки, фільми тощо.

### Формування дидактичної компетентності педагогів дошкільної та початкової освіти

Буденну прогулянку можна перетворити на захоплюючу гру-змагання: «Хто більше помітить красивого в природі» або «Хто більше помітить живих об'єктів». Під час перебування на свіжому повітрі у сквері, парку варто запропонувати ігрові завдання, які стимулюють обмін знаннями, враженнями, думками, оцінками, судженнями: «На що схожі хмари?», «Який танок у сніжинок?», «Як співає капіж?», «Знайди відмінності» (на матеріалі порівняння форми, кольору квіток, листя тощо).

Виокремлюють ефективні форми художньо-трудої діяльності, це виготовлення годівничок для птахів. Проте дуже важливо, щоб змайстровані учнями предмети не залишалися у класній шафі, а були урочисто пристосовані за призначенням. Доцільно періодично спостерігати за пташиними домівками – чи оселилися там мешканці.

Значний інтерес учнів викликають міні-конкурси на кращий художній опис рослини (дерева, куща, квітки) на пришкольній ділянці, у парку чи в сквері. Щиру зацікавленість виявляють учні до змагань на кращий твір, розповідь, живописне зображення на тему «Люба моя природа» [4, с. 20-21].

Необхідно організувати роботу учнів у масовій, груповій та індивідуальній формах. До масових форм відноситься робота учнів з упорядкування й озеленення приміщень і території школи, масові природоохоронні компанії й свята, конференції. До групових – клубні, секційні заняття юних друзів природи; факультативи з охорони природи й основ екології; екскурсії; туристичні походи з вивчення природи.

Індивідуальні форми припускають підготовку доповідей, бесід, лекцій, проведення спостережень за тваринами і рослинами, виготовлення виробів, фотографування, малювання, ліплення [4, с. 6-8].

Отже, для того, щоб сформувати ціннісне і бережливе ставлення до природи, ефективним є використання різних прийомів, методів та форм роботи з дітьми. Тобто слід організувати роботу так, щоб діти були самі зацікавлені. Тоді дитина буде із захопленням шось досліджувати і робити маленькі відкриття.

#### **Список використаної літератури**

1. Жалковська В. Екологічне виховання – у кожну школу! / В. Жалковська // Краснство. Географія. Туризм. – 2001. – № 41. – С. 3.
2. Адамець Л. Система виховної роботи класного керівника / Адамець Л. // Позакласний час. – 2005. – №18. – С. 44.
3. Лабій Ю. Педагогічні основи екологічного виховання / Ю. Лабій // Вертикаль. – 1999. – № 1. – С. 10-12.
4. Бурак З.О. Клубні форми роботи в екологічному вихованні школярів / З.О. Бурак // Хімія. Біологія. – 2003. – № 12. – С. 20-21.
5. Янчук І. Проблема формування екологічного світогляду учнів / І.Янчук // Завуч. – 2003. – № 34. – С. 6-8.