

Калініченко Владислав,

*Студент 4 курсу фізико-математичного факультету, денної форми
навчання, напряму підготовки: Інформатика*,
Житомирський державний університет імені Івана Франка*

Науковий керівник: Карплюк С. О.,

*кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри прикладної математики та інформатики
Житомирський державний університет імені Івана Франка*

ПЕРЕВАГИ ВИКОРИСТАННЯ WINDOWS MOVIE MAKER ПРИ СТВОРЕННІ МАТЕРІАЛІВ ДЛЯ ЕЛЕКТРОННОГО НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

На формування і розвиток особистості найбільше впливає середовище, в якому вона живе, навчається, працює. Тому сьогодні для вищих навчальних закладів освіти важливою і актуальною проблемою є проблема створення такого високотехнологічного інформаційно-комунікаційного освітньо-наукового середовища, в якому студент знаходиться в процесі

всього періоду навчання, яке повинне відповідати потребам інформаційного суспільства, сучасному стану розвитку науки і техніки, світовим освітнім стандартам і сприяти формуванню інформаційно-комунікаційних компетентностей всіх учасників освітнього процесу від професора до студента. Серед інноваційних технологій, на основі яких у виші повинно створюватися нове навчальне середовище, де студенти можуть отримати доступ до навчальних матеріалів у будь-який час та в будь-якому місці, є технології електронного (дистанційного, мобільного) навчання, використання яких зробить навчальний процес більш привабливим, демократичним, комфортним і стимулюватиме студентів до самоосвіти та навчання протягом усього життя.

При створенні електронних курсів дуже корисним може бути використання навчального відео. Ще зовсім недавно створення відео було доступним лише професіоналам, оскільки потребувало дорогих і складних у використанні технічних і програмних засобів. Зараз ситуація принципово змінилася, оскільки кожний студент і викладач має, як мінімум, мобільний телефон з функцією знімання відео. Не бракує і програмних засобів, в тому числі й безкоштовних, які дозволяють здійснювати необхідну обробку або відзнятого самим викладачем, або запозиченого з доступних джерел відеоматеріалу в процесі його підготовки до використання в електронному курсі. Але, основною перешкодою на шляху більш масового використання відео в електронних курсах є невміння наших викладачів використовувати вже давно доступні їм технічні і програмні засоби. Для її подолання ми маємо на меті створити дистанційний навчальний курс, що вчитиме викладачів, створенню і використанню навчального відео.

Створення відеороликів є достатньо популярним заняттям серед користувачів ПК. Існує кілька програмних пакетів, призначених для монтажу відеофайлів, накладення всіляких ефектів тощо. Вкрай важливо з самого початку вибрати кращий відеоредактор, що володіє достатньою

функціональністю і зручним інтерфейсом, тому що згодом переучуватися під іншу програму складно.

Вибір програмного продукту (відеоредактора) є типовим прикладом задачі багатокритеріального вибору, тому для її вирішення можна застосувати метод аналізу ієрархій [1], який дозволяє розділити цю задачу на дві складові (два етапи): попарне порівняння самих критеріїв за їх важливістю для нас та попарне порівняння самих програмних засобів за кожним із цих критеріїв. Перевагою цього методу є те, що на кожному етапі оцінки одного експерта, наприклад, автора цього дослідження, можуть бути легко скориговані або доповнені оцінками інших експертів для прийняття обґрунтованого колективного рішення в кожному конкретному випадку. Такий підхід досить успішно використовується в теорії і практиці прийняття рішень у багатьох сферах людської діяльності, однак у галузі освіти він поки що застосовується досить рідко [2].

Редагування відео – це процес маніпуляції відеозображеннями. Раніше цим займалися на дорогих машинах, що називаються відеоредакторами. Тепер редагування відео доступне для персональних комп'ютерів і робочих станцій. Редагування відео включає в себе різання сегментів (обрізки), повторне збирання кліпів, і додавання переходів та інших спеціальних ефектів. Для виконання цієї роботи ми використовуємо відеоредактор – комп'ютерну програму, що включає в себе набір інструментів, які дозволяють редагувати відеофайли.

Окрім можливості розрізати або склеювати фрагменти відео і звуку, найновіші програми дозволяють змінювати характеристики відео, створювати різні переходи між роликами, змінювати масштаб і формат відео, додавати і усувати шум, здійснювати корекцію кольору, додавати титри і графіку, управляти звуковою доріжкою, нарешті створювати стереоскопічне відео (3D).

Відеоредактори відносяться до складного класу програм. Навіть самі звичайні з них включають дуже багато функцій, розібратися з якими

досить складно. У підсумку той, хто розібрався з можливостями хоча б одного відеоредактора, стає його прихильником і зазвичай не хоче перевчатися на інший. Це є ще одним аргументом на користь важливості поставленої нами задачі оптимального вибору відеоредактора.

Одним із найоптимальніших відеоредакторів є Windows Live Movie Maker.

Windows Movie Maker – програма для створення або редагування відео, яка включається до складу клієнтських версій Microsoft Windows, починаючи з Windows ME і закінчуючи Windows Vista. Оновлена версія програми включена у Windows XP, Windows XP Media Center Edition і Windows Vista. Після випуску Vista роботу над програмою було припинено. В якості заміни для неї пропонується Кіностудія Windows Live, що входить до складу безкоштовного завантажуваного програмного пакета основних компонентів Windows Live з сайту Microsoft.

Windows Live Movie Maker є достатньо простим редактором, оскільки він може бути, за замовчуванням, встановленим на кожній операційній системі Windows. Редактор є русифікованим, включає в себе поради з монтажу і цілком придатний для того, щоб почати освоювати ази редагування відео. Однак є істотний недолік – про мікшування звуку доведеться забути, функціонал цього відеоредактора не відрізняється особливим достатком. Головне обмеження – робота з малою кількістю форматів файлів. До того ж Movie Maker поводить себе вкрай нестабільно при здійсненні трудомістких операцій.

Проаналізувавши основні можливості Windows Live Movie Maker можемо з упевненістю говорити про те, що безкоштовність цієї програми і її сумісність на кожному комп'ютері з Windows дозволяє рекомендувати її для початкового вивчення можливостей відеомонтажу та при створенні матеріалів для електронного навчання у вищій школі

Список використаних джерел та літератури:

1. Відеоредактор // [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<https://uk.wikipedia.org/wiki>

2. Саати Т. Принятие решений. Метод анализа иерархий. Пер. с англ. Р. Г. Вачнадзе. – М.: Радио и связь, 1993. – 278 с.
3. Відеоредактор *Windows Live Movie Maker* // [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://ubuntu-news.ru/it-news/obzor-prilozheniya-windows-live-movie-maker>