

Желєзний В. В.,
студент 4 курсу,
фізико-математичного факультету
Науковий керівник: **Мосіюк О. О.**,
кандидат педагогічних наук,
ст. викладач кафедри прикладної математики та інформатики
Житомирського державного університету імені Івана Франка

ОГЛЯД МОЖЛИВОСТЕЙ ГРАФІЧНОГО ХМАРНОГО СЕРВІСУ FIGMA.COM ДЛЯ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕРФЕЙСІВ

Хмарні сервіси – новітній вид мережевих послуг, які дозволяють за допомогою інформаційних засобів віртуального середовища розширити програмно-технічні ресурси комп'ютерного пристрою користувача. Поява відповідних сервісів стала можливою у процесі розвитку технологій хмарних обчислень (англ. cloud computing), які реалізуються за умов динамічного масштабованого доступу до розподілених зовнішніх мережевих ресурсів. Надання такого доступу, як відокремленої послуги, залишається різновидом хмарних сервісів.

Питаннями використання хмарних технологій у різних галузях сучасної науки, освіти та 2D та 3D графіки займалися В. Биков [1], Т. Вакалюк [2, 3], К. Лавріщева [4], А. Стрюк, М. Попель, М. Шишкіна [5], але детального опису можливостей такого ресурсу як Figma на даний час не представлено. Враховуючи актуальність тематики, зауважимо, що

метою статті є опис переваг використання хмарного сервісу Figma.com у процесі проектування користувацьких інтерфейсів для сайтів та мобільних додатків.

Серед усього різновиду хмарних технологій, які присутні у сучасній мережі Internet, найбільш вимогливими до ресурсів як сервера так і Web-браузера клієнта є додатки, метою яких є створення та редагування графіки. Хоча компанія Adobe є визнаним лідером продуктів програмного забезпечення для дизайнерів, але її гегемонію зумів похитнути Sketch для UI/UX. Однак попри визнану зручність і клас останнього та відсутність повноцінної заміни від Adobe з'явилася і доступна альтернатива – Figma.

Figma – крос-платформний сервіс для дизайнерів, який дозволяє декільком дизайнерам в режимі реального часу працювати над одним і тим же проектом. Це векторний графічний онлайн-редактор, який має легкий, інтуїтивно зрозумілий та простий інтерфейс.

Більше того Figma не просто аналог, а достатньо якісна альтернатива. Відповідно немає і жодних обмежень стосовно операційної системи, що, наприклад є проблемою для Sketch, яким можуть користуватися лише власники Mac.

До того ж Figma має три безцінні та унікальні особливості: спільне редагування одного файлу в режимі реального часу (ніби в Google Docs), спеціалізовані та добре продумані векторні інструменти та повноцінну історію версій. Він може підтримувати роботу десятків дизайнерів над одним і тим же документом, без надзусиль. До того ж цей інструмент достатньо швидкий. Він легко обробляє 20+ артбордів у одному документі. Можливо, працювати у браузерів не найкращий спосіб і багато в чому він гіпотетично не такий зручний, але у цьому випадку можна скористатися і окремим додатком для ОС Windows.

Наведемо наступні переваги ресурсу Figma.com.

Доступність. Figma працює в браузері, а отже її можна запустити на будь-якій платформі. Потрібно тільки зайти на figma.com, зареєструватися і почати працювати.

Організація файлів. Всі робочі файли зберігаються в «хмарі» і організовані простим деревом «команда → проект → файл».

Командна робота. У Figma дозволяється в режимі реального часу працювати над одним файлом одночасно з іншими членами команди. І для цього необхідно підключення до мережі Internet та браузер.

Кожен користувач, що знаходиться в дану секунду разом з вами в одному файлі, дає про себе знати мигаючим курсором з ім'ям – ви завжди знаєте, хто це і чим він зайнятий.

Робота з макетами для фронтенда. У Figma реалізований максимально зручний інтерфейс для надання доступу іншим користувачам до створеного Вами проекту.

Контроль версій. У Figma контроль версій достатньо простий: дизайнери чітко бачать те, хто вносив зміни, коли, і щоб повернутися до певної версії продукту необхідно декілька кліків миші.

Редактор кривих. Графічний хмарний сервіс має якісний інструментарій для роботи із векторними фігурами, а особливо із кривими. До них слід віднести такі.

- Точки можна нескінченно з'єднувати з іншими, що дає можливість робити складні фігури.
- Видалення точки на кривій не призводить до розриву контуру і зникнення заливки - сусідні точки компенсують колишню форму.
- Можна міняти заливку окремих частин векторної фігури, які створені перетином кривих.

Також, говорячи про переваги Figma, хотілося би відмітити оперативну службу підтримки, зокрема онлайн-чат із середнім часом відповіді у дві-три години.

Підводячи підсумки зауважимо, що на даний час хмарний сервіс Figma.com має потужні засоби для проектування, створення та редагування користувацьких інтерфейсів як для мобільних додатків так і web-сайтів.

Література

1. Биков В. Ю. Хмарні технології, ІКТ-аутсорсинг і нові функції ІКТ підрозділів освітніх і наукових установ / В. Ю. Биков // Інформаційні технології в освіті. – №10. – 2011. – С. 8-23.
2. Вакалюк Т. А. Вибір хмарної платформи для проектування хмаро орієнтованого навчального середовища для підготовки бакалаврів інформатики / Т. А. Вакалюк // Наукові записки. – Випуск 8. – Серія: Проблеми методики фізико- математичної і технологічної освіти. Частина 3. – Кіровоград: РВВ КДПУ ім. В.Винниченка, 2015. – С. 3–7.
3. Вакалюк Т. А. Необходимость использования облачных технологий в профессиональной подготовке бакалавров информатики / Т. А. Вакалюк // Вестник Тульского государственного университета. Серия: Современные образовательные технологии в преподавании естественнонаучных дисциплин. – Вып. 12. – Тула : Изд-во ТулГУ, 2013. – С. 177–181.
4. Лавріщева К. М. Індустріальний підхід до розробки і виконання прикладних систем в гетерогенних розподілених середовищах / К. М. Лавріщева, А. Ю. Стеняшин // International Conference "Parallel and Distributed Computing Systems". – 2013. – С. 196–204.
5. Шишкіна М. П. Хмаро орієнтоване освітнє середовище навчального закладу: сучасний стан і перспективи розвитку досліджень [Електронний ресурс] / М. П. Шишкіна, М. В. Попель // Інформаційні технології і засоби навчання. – 2013. – №5 (37). – С. 66-80. – Режим доступу до журналу: : <http://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/903/676>