



# універсум



www.zu.edu.ua

№ 4 (150) травень 2019 року // щомісячна студентсько-викладацька газета Житомирського державного університету імені Івана Франка // талант – це праця, знання – це сила



## Vivat Academia! Vivant professores! ВЧЕНА РАДА УНІВЕРСИТЕТУ ПРОДОВЖУЄ ВІДЗНАЧАТИ КРАЩИХ

31 травня ректор університету Галина Киричук та голова вченої ради Віктор Мойсієнко розпочали засідання із зачитування вітального листа від голови ЖОДА Ігоря Гундича та вручення нагород кращим працівникам університету.



Подяки Верховної Ради України був удостоєний доцент, завідувач кафедри математичного аналізу Олег Герус.

Міністерство освіти і науки України за багаторічну сумлінну працю, вагомий особистий внесок у підготовку кваліфікованих спеціалістів та плідну педагогічну діяльність відзначило нагрудним знаком «За наукові та освітні досягнення» Олену Поліщук, професора кафедри філософії; нагрудним знаком «Василь Сухомлинський» Олену Антонову, професора, завідувача кафедри педагогіки; грамотою МОН Івана Ярмошика, професора, завідувача кафедри спеціальних історичних дисциплін та правознавства; подякою МОН Олену Уваєву, доцента кафедри екології, природокористування та біології людини.

Міністерство молоді та спорту України за вагомий особистий внесок у реалізацію державної молодіжної політики, активну громадську діяльність, популяризацію молодіжного

руху в Україні, професіоналізм, відданість справі відзначило подякою доцента кафедри соціальних технологій Надію Павлик.

Управління національно-патріотичного виховання молоді та спорту ЖОДА відзначило грамотами доцента кафедри видавничої справи, редагування, основ журналістики та філології Андрія Близнюка та асистента кафедри Лесю Зайко за значний внесок у викладання видавничо-поліграфічного циклу дисциплін, активну участь у популяризації українського видавництва серед молоді та високу професійну майстерність.

Урочисто було вручено посвідчення доцента Аллі Гарлінській, кандидату біологічних наук, завідувачу кафедри медико-біологічних дисциплін; Оксані Алпатовій, кандидату біологічних наук; Віктору Шаверському, кандидату наук з фізичного виховання та спорту.

Молодіжна фундація європейських ініціатив за активну життєву

позицію та участь у процесі розбудови українського громадянського суспільства нагородила подяками доцента кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання Наталію Колесник, студентку 23 групи ННІ педагогіки Вікторію Марчук, асистента кафедри загальної, вікової та педагогічної психології Олену Мачушник, доцента кафедри спеціальних історичних дисциплін та правознавства Ольгу Рудницьку.

З нагоди Днів науки у Житомирському державному університеті визначено кращих у номінації «Науковець року – 2018»: Ольгу Білобровець, доцента кафедри історії України; Олександру Дубасенюк, професора кафедри педагогіки; Олега Геруса, доцента, завідувача кафедри математичного аналізу; Ірену Сніховську, доцента кафедри англійської мови.

Молодими науковцями 2018 року стали: доцент кафедри історії України Сергій Стельникович, доцент

кафедри прикладної математики та інформатики Тетяна Вакалюк; професор кафедри математичного аналізу Євген Севостьянов; професор, завідувач кафедри українського літературознавства та компаративістики Олена Юрчук.

Кращими кафедрами 2018 року стали: кафедра історії України (завідувач Вікторія Венгурська), кафедра педагогіки (завідувач Олена Антонова), кафедра математичного аналізу (завідувач Олег Герус), кафедра української мови (завідувач Галина Гримашевич).

За сумлінну працю, відповідальність та з нагоди 60-річчя від дня народження грамотами ЖДУ відзначено Валентину Щербініну, сторожа навчального корпусу, та Тетяну Петровську, прибиральницю службових приміщень навчального корпусу № 2.

За інформацією прес-служби університету

## Вітання з нагоди здобуття наукового ступення



28 травня на засіданні спеціальної вченої ради в Інституті проблем виховання Національної академії педагогічних наук України доцент кафедри соціальних технологій соціально-психологічного факультету нашого університету Надія Павлик успішно захистила дисертаційне дослідження на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук. Тема докторської дисертації – «Теорія і практика організації неформальної освіти майбутніх соціальних педагогів в Україні».

Вітаємо доктора наук Надію Павлик та наукового консультанта Наталію Сейко із успішним захистом та бажаємо подальшого професійного зростання і нових наукових досягнень!





## Офіційна хроніка

**7.05.** Кафедра англійської мови ННІ іноземної філології у рамках співпраці з Fulbright Ukraine провела методологічний воркшоп для вчителів англійської мови міста Житомир «Perspectives on education reform, critical thinking and assessment». Модератором семінару виступила стипендіатка U. S. Fulbrighter Крістин Нуджент (Georgetown University, Washington DC).

**7–10.05.** Збірна команда університету з плавання виборолла III місце у загальнокомандному заліку на XIV Універсіаді України з плавання (м. Кам'янське Дніпропетровської обл.). Дарія Антонова, студентка-магістрантка факультету фізичного виховання і спорту стала переможцем Універсіади на дистанції 50 метрів брасом і бронзовим призером на 100-метрівці.

**15.05.** У ННІ іноземної філології відбулася презентація англомовного навчального посібника «Contemporary American Poetry № 1. Bryan Lewis Saunders», присвяченого творчості американського поета й художника в рамках проекту, який започаткував доцент кафедри германської філології та зарубіжної літератури Олег Коляда.

**13–17.05.** Завідувач кафедри германської філології та зарубіжної літератури Микола Ліпісівський читав лекції у Сілезькому університеті в Катовіце (Польща) в рамках проекту академічної мобільності Erasmus+, започаткованого у 2017 році.

**17.05.** На соціально-психологічному факультеті відбулася урочиста церемонія відзначення досягнень викладачів і студентів СПФ «Людина року».

**20.05.** Андрій Мельник, студент IV курсу ННІ філології та журналістики став переможцем загальнонаціонального конкурсу стипендіальної програми «Завтра.UA».

**21.05.** На базі фізико-математичного факультету проходила XII науково-практична конференція «Науковий пошук молодих дослідників»

**23.05.** На історичному факультеті відбулась лекція запрошеного професора, доктора філологічних наук, автора праць з лінгвістики, антропології та історії, що видавались у США та Ізраїлі, Леоніда Цвета.

**23–24.05.** Студенти ННІ педагогіки Галина Соболь та Тетяна Поліщук у II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 012 Дошкільна освіта стали переможцями у номінації «Педагогічна творчість», а Анастасія Яворська – у номінації «Майстер точного слова»

**24.05.** Студенти Дмитро Котвицький, Діана Продроус-Якимчук, Влада Сичевська, Дарина Стахівська, Альона Фещук, Владислав Рудницький спеціальності 015 Професійна освіта (дизайн) та доцент кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання Наталія Колесник отримали диплом III ступеня X Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів «Україна квітуча – 2018».

**24–26.05.** Студентки ННІ педагогіки, випускниці Школи педагога-організатора «Від А до Я» (Корнилова Є., Ренькас В., Луценко К., Ігнатюк Д.) та студентки 3 курсу (Булачок М., Новицька В., Бакальчук О.) взяли участь у III Всеукраїнському фестивалі-конкурсі «Ліга педагогів», що проходив в Українському дитячому центрі «Молода гвардія» та отримали диплом переможців II ступеню. Команда «Житомирські дівчата» у різних конкурсах здобула такі місця: «Ігровий батл» – II місце, інтелектуальний фут-квест «Педагогічний калейдоскоп» – II місце, «Смуга перешкод» – II місце, «Емоційна подача конкурсу агіт-реклам «Краща молодь світу» – I місце.

**30.05.** На факультеті фізичного виховання і спорту відбулось урочисте відкриття оновленої Галереї спортивної слави Житомирщини. Почесними гостями заходу були президент НОК Сергій Бубка, заступник голови ОДА Ярослав Лагута, голова Житомирського обласного відділення НОК України Олександр Оніщук, ректор Галина Киричук.

**31.05.** Відбулась відкрита лекція президента НОК Сергія Бубки. На зустрічі зі студентами йшлося про спортивну дисципліну, високі досягнення, мотивацію та віру в себе. Олімпійський чемпіон розповів від чого довелось відмовитися заради високих спортивних досягнень та що відчував, коли француз Рено Лавілені побив його світовий рекорд 6 м 15 см, стрибнувши 6 м 16 см.

Олена Русецька,  
прес-секретар університету

# РАЙСЬКИЙ КУТОЧОК НА МІСЦІ СТАРОГО ЗВАЛИЩА

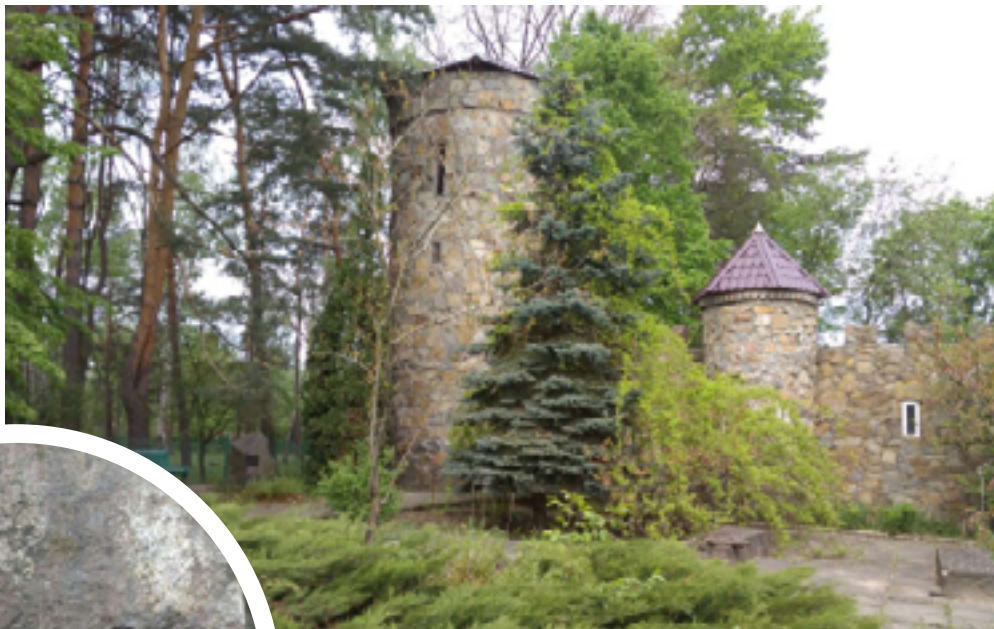
*Свій черговий день народження відзначила агробіологічна станція Житомирського державного університету ім. Івана Франка. 10 травня минуло рівно 48 років з дня створення науково-дослідної бази природничого факультету. З цього приводу редакція вирішила зустрітися з людиною, яка краще за будь-кого розповість історію створення та розвитку біостанції. Ніна Корево – завідувачка агробіостанції, асистент кафедри ботаніки, біоресурсів й збереження біорізноманіття нашого університету.*

– Розкажіть, будь ласка, коли і ким була створена агробіологічна станція?

– У 1971 році, при переїзді природничого факультету з Бердичева до Житомира, постало питання про необхідність створення бази для проведення навчально-польових практик. Тодішній декан факультету Леонід Куркчі та ректор педінституту Іван Осляк прийняли рішення про пошук місця для будівництва майбутньої станції. Спільно з викладачами факультету, доцентами Іваном Лищенко, Гаррієм Корбутом та Кеном Копеїним, вони шукали підходящу ділянку та знайшли. На околиці міста, в районі смт. Мар'янівка, на місці колишнього звалища було заплановано збудувати приміщення біостанції. І, починаючи з 1971 року, силами студентів та викладачів педінституту створювалася агробіологічна станція. Щодня, протягом 48 років щось будувалось, перебудовувалось, вдосконалювалось, вирощувалось. Це – кропітка й титанічна праця багатьох поколінь студентів, викладачів та працівників університету. У часи Радянського Союзу наша біостанція входила до 10-ки найкращих біостанцій України.

– З якою метою вона створювалась і для чого призначалась?

– Агробіологічна станція – це, в першу чергу, навчальна база, де проводяться заняття, де ми навчаємо студентів бережливому ставленню до природи, розмноженню рослин, спостереженню, різним видам практик. Проте, функціонує біостанція в найрізноманітніших напрямках. Як



приклад, минулого тижня студентами факультету було організовано квест у рамках навчально-польової практики. На станції проводять також чудові екскурсії як для студентів, так і для учнів шкіл, семінари для вчителів.

– Як Ви вважаєте, агробіологічна станція в наш час працює на повну чи, можливо, її необхідність дещо «знецінюється»?

– Завдяки тому, що біостанція постійно використовується як навчальна база, її необхідність не «знецінюється», вона працює на повну, як і раніше. Основна її мета – навчити студента бережливо ставитися до природи, до навколишнього середовища.

– Що Ви можете розказати про структуру біостанції: її відділи та підрозділи?

– У своїй структурі агробіологічна база має досить велику кількість відділів. До них належать: сад, ліс, дендропарк, відділи овочівництва та ягідники, а також ботаніко-рослинницький відділ, який представлений різними видами дерев, кущів, напівчагарників і колекціями квітів.

– Хто працює на біостанції? Скільки людей знаходиться у штаті?

– Штат біостанції складає всього 4 людини. Звичайно, не можна не згадати і студентів, які щодня тут знаходяться, працюють та навчаються. І за всім, що росте на біостанції, ми доглядаємо разом. Тому у нас немає роботи поділеної на «твоя», «моя» або «студентська».

– Пані Ніно, розкажіть, чи виникали якісь конфузи або цікаві випадки за час роботи тут?

– Працюючи зі студентами, уникнути конфузів неможливо. Тому що студенти – це люди, які мають свій психологічний та моральний настрій, і до кожного потрібно знайти особливий підхід. Звичайно, щодня виникають якісь ситуації, які ми залагоджуємо, але за рахунок того, що ми спілкуємося в неформальній обстановці, нам це дається порівняно легко. З нашою біостанцією пов'язані навіть історії кохання та шлюби студентів. Як бачите, і під час праці зароджуються почуття.

– І останнє питання. Що на Вашу думку, є гордістю агробіологічної станції?

– Я вважаю, що сама біостанція є гордістю нашого університету. А от однією з її особливостей є дзвін, відлитий ще у 1831 році. Проте, найголовнішою нашою гордістю є те, що ми вчимо студентів любити природу, берегти її та плекати дбайливе до неї ставлення, а також не заціклюватися на рутині та відпочивати у єднанні з нею.

Катерина Черній





# 15 років СПФ. Перші підсумки

**У Всесвітній день вишиванки на соціально-психологічному факультеті відбулася урочиста церемонія відзначення досягнень викладачів і студентів соціально-психологічного факультету «Людина року», а цього рік – ювілейна, присвячена 15-річчю навчального підрозділу університету.**

Окрім подяк і дипломів переможців у семи традиційних номінаціях конкурсу, викладачі, студенти, партнери та гості вітали СПФ із днем народження, згадували історію створення і життя соціально-психологічного.

За 15 років на факультеті захищено 34 кандидатські дисертації та 7 докторських; опубліковано 37 монографій; активно підтримується співпраця з 55 соціальними та науковими партнерами; викладачі факультету мали нагоду здійснити 24 тривалі закордонні поїздки-стажування; проведено 47 конференцій; організовано 38 студентських та учнівських олімпіад, 14 конкурсів наукових робіт, 9 дистанційних наукових конкурсів з фаху; проведено сотні факультетських заходів та мистецьких проєктів; висаджено 4 000 тюльпанів, 25 сакур, 7 магнолій, 50 кущів троянд.

За 15 років факультет поповнився на 30 викладацьких дітей, а, головне, факультет випустив у світ 2 282 студентів денної форми навчання та 1 984 студенти заочної форми навчання.

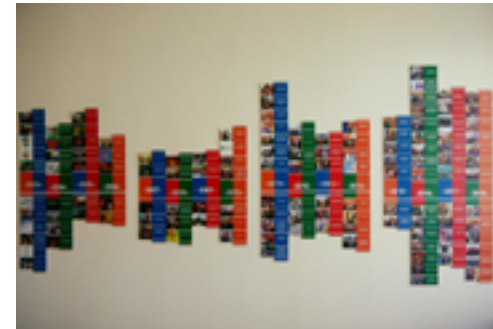
Разом – це 4 266 професіоналів своєї справи, окриленіх СПФ.

Соціально-психологічний з днем народженням завітав привітати перший декан факультету Олександр Музика. Цінними і натхненними стали побажання деканів СПФ Лариси Журавльової та Тетяни Боцян. Привітання отримали від партнерів факультету, деканів і директорів інститутів та факультетів університету: Володимира Литньова, Олексія Башманівського та Олександра Жуковського. Творчі привітання пролунали від народної артистки України Ірини Шинкарук, Житомирського академічного ансамблю танцю «Сонечко», танцювального клубу «Кристал», музикантів Житомирського музичного училища ім. Віктора Косенка, творчого колективу «Лебеді кохання», випускників Андрія Левика та Оксани Горай, Наталії Світлої та Влада Дранківського.

Яке ж свято без святкового торта, презентованого Світланою Лесик-Хачатрян та студентами СПФ! Викладачі разом з студентами задули свічки на іменинному торті та заспівали традиційну пісню «Happy Birthday». Загадали процвітанню рідному факультету, єдності, стало розвинути та досягнення нових висот.

**Олена Русецька,**  
прес-секретар університету

*P.S. Редакція долучається до привітань та побажань! Успіху Вам, друзі та колеги!!!*



## НЕ МОДЕЛЬ. РОЗУМНИЦЯ, КРАСУНЯ, ЖУРНАЛІСТКА

**Нова володарка почесного титулу Міс ННІФЖ 2019 року Мелень Юлія отримала не тільки почесне перше місце і корону, а й подарункові сертифікати та призи. Після закінчення конкурсу Юлія поділилась своїми враженнями та емоціями, про те, що саме підштовхнуло її взяти участь у конкурсі та про плани на майбутнє.**

**– Юліє, краса в твоєму розумінні це...**

– Для мене – це зовнішність, адже люди одразу звертають увагу на твою обгортку. Я вважаю, що коли ти народжуєшся, тобі дається своя краса. Напевно це те, наскільки ти вкладаєш в себе грошей, позитивних емоцій тощо.

**– Чому ти вирішила взяти участь у цьому конкурсі, що саме тебе підштовхнуло?**

– Це була моя мрія ще з шкільних років. Я вважаю, що це мрія кожної дівчинки! Що саме підштовхнуло? Мабуть, конкуренція, адже коли в тебе є суперники, вони тебе мотивують, і ти намагаєшся бути кращою.

**– Чи важко було змагатись, адже конкуренція досить висока?**

– Змагатись було зовсім не важко, для мене це досить звично, адже я займаюсь східними танцями і часто виступаю на фестивалях, де багато красивих та яскравих дівчат. Тому я вважаю, що мені було трішечки легше, ніж іншим дівчатам.

**– Чи справдилися твої очікування від конкурсу?**

– Я не думала, що ми настільки класно зіграємо всі номери, що буде все настільки синхронно. Тому що на репетиціях не завжди виходило. А на самому конкурсі нам вдалося зробити шоу, на яке не було нудно подивитись. Також ми отримали багато хороших відгуків стосовно організації.

**– Чи виникали у тебе труднощі при підготовці до конкурсу?**

– Так, було досить складно. Лише за день до концерту я обрала вечірню сукню, і до останнього не знала, яким буде мій креативний костюм. Врятувала мене мама, коли зателефонувала до мене, що вона вже все вирішила, а з мене лише бажання виступати та я сама. Тобто, моя мама зробила багато що для мого виступу та перемоги.

**– Які емоції переполювали тебе в ту хвилину, коли ти дізналась, що перемога твоя?**

– Дізнавшись про перемогу, одразу почервоніла, бо зовсім не очікувала, що переможницею стану саме я, адже ставки були зовсім

на іншу учасницю. Для мене – головне участь, я не бачила себе з короною та не вважала себе великою красунею. Для мене важливо було брати участь, я хотіла отримати емоції на сцені, показати себе, свої образи, а не лише свою зовнішність.

**– Що для тебе самої означає ця перемога?**

– Я стала більш впевненою в собі та переконатися ще раз, що якщо я ставлю мету, то обов'язково до неї дійду. Мене це мотивує, я не можу сидіти просто вдома, мені потрібно постійно щось робити, брати у чомусь участь, щось придумувати.

**– Чи порадиш ти іншим дівчатам брати участь у подібних конкурсах?**

– Так, я раджу саме тим дівчатам, які мають сумніви та страх, який вони можуть легко побороти на сцені.

**– Який з подарунків найбільше сподобався?**

– Я отримала сертифікат для організації свята на суму 500 гривень, квитки в кінотеатр, духи та гель для душу від компанії «AVON», 20% скидки на фотосесію та корону. Найбільше мені сподобались духи.

**– Як ти думаєш, щось змінилось в тобі після конкурсу?**

– Так, мене почали впізнавати, хоч це й дуже швидко пройшло. Також набагато кращим стало ставлення мого хлопця до мене. Але я дотримуюсь такого принципу: скільки і чого б я не доб'юсь, я все одно буду прагнути більшого.

**– Вже пройшов певний час після конкурсу, чи з'явилися у тебе прихильники?**

– Багато прихильників писали одразу ж після закінчення конкурсу. Вітали, запитували чи я вільна та просили номер телефону, але в мене є хлопець, тому відповідь була очевидною.

**– Чи плануєш ти надалі розвиватися в цьому руслі та пов'язувати своє життя з модельною кар'єрою?**

– Не планую, мене модельний бізнес зовсім не приваблює, та саме під час конкурсу я зрозуміла, що це не моє.

**Марина Макаревич**



# МІРКУВАННЯ ЩОДО ЗВЕРТАННЯ ДО ШКОЛЯРІВ-ПІДЛІТКІВ



Для нас – викладачів і вчителів – особливо гостро стоїть питання як звернутися до класу, групи?; як звернутися до учня/учениці, студента/студентки?

На жаль, в українській мовній традиції відсутня збірна лексема, яка б називала сукупність людей від умовних 10 років і старших. Словники пропонують аналог російському ребята – діти, дітлахи, дітвора, дітваки, але для школи ці варіанти абсолютно непридатні. Провівши опитування серед учнів щодо звертання вчителів, я почула такі відповіді: Тихо!, Ребята!, Діти!, Учні!, 7-А! Отже, проблема звертання до аудиторії підлітків залишається відкритою і дискусійною.

Що ж до звертання вчителя до конкретного учня, то найчастіше вчитель уживає прізвище учня – це зручно і однозначно. Але це зручно для вчителя, а для дитини? Інколи прізвище немилозвучне, вчитель може прізвище вимовити з помилкою – і тоді в класі сміх, а в дитини зіпсутий настрій і, можливо, нове прізвище. А ще трапляються кричущі випадки, коли вчителі

дозволяють собі під час уроків звертатися до учнів Дуб (замість Дубинін), Бик (замість Биков).

Звичайно, найбільш оптимальний варіант звертання – на ім'я, адже для кожної людини її ім'я – найприємніше слово. Під час уроку правильно було б використовувати паспортний варіант імені – Ганно (не забувайте про кличний відмінок), Микито, Олено, Вікторе. Проте і на уроках, і у неформальних ситуаціях до учнів, особливо молодшої та середньої школи, можна звертатися через пестливу, побутову форму: Вітю, Настю і Настуню, Галю і Галинко.

І тут кожному вчителю потрібно пригадати традиційні українські форми найменування, якими послуговувалися наші предки століттями. Ми, викладачі, повинні м'яко, ненав'язливо, проте наполегливо упроваджувати саме українські форми імен, переконувати своїх учнів

та їхніх батьків, студентів, що саме українська форма імені звучить більш красиво, правильно, оригінально. Отже, називаймо наших учнів: Степанко, Олексійко, Матвійко, Артемко, Данилко, Ігорко та Ігорчик, Микитко, Олежко, Дениско, Михась і Михайлик, Іванко, Василько, Дмитрик, Петрик, Павлик і Павлусь, Андрійко, Сергійко, Славко; а дівчаток – Тетянка, Настуня, Ганнуся, Марійка і Марічка, Даринка, Маринка, Софійка, Оксанка, Катруся, Іринка, Маргаритка, а не вульгарне Маргоша.

Шановні вчителі, спробуйте саме так звернутися до своїх школярів і школярок, і можливо, це буде той ключик, який відкриє дитячі серця для любові і поваги.

Галина Доброльожа,  
доцент кафедри української мови

## Анекдоти від викладачів

Іноді приходиш на пару, а в тебе настрої, мов цілий день під дощем стояв. Тоді все, що тобі хочеться – це закинутись на ліжко і пірнути в світ снів. І от, коли ти вже ледве не хапаєш свої фантазії руками, приходить викладач. У викладача ніколи не буває поганого настрою, а якщо і є, то він це ніколи не покаже. І перше, що він робить – це говорить фразу, від якої ти прокидаєшся і знову повертаєшся до життєвих реалій.

Викладачі – проникливі люди, і, якщо ти вчора добре відгуляв день народження друга або якесь свято, то він обов'язково скаже про твій «чарівний» погляд kota зі «Шрека», або про те, що ти пливеш краще ніж «Морський Голландець», або що ти говориш, як диспетчер Житомирського автовокзалу. В будь-якому разі його влучні слова не залишать тебе байдужим. Ось, наприклад, жарти викладачів соціально-психологічного факультету:



Віктор Киріченко

Студентка каже викладачеві:  
– Та нащо мені ваш Фройд? Я моделлю хочу бути.  
Викладач відповідає:  
– Ну, я, звісно, не стиліст, але з мізками вам було б краще.



Олег Мазур

На парі студентка каже:  
– Та не підготувалася я до семінару, веселилася цілий вечір, гуляла.  
Викладач каже:  
– Та знаю я, знаю..  
– Як? Звідки?  
– Та я просто на інстаграм твій підписаний.



Інна Кирілюк

– Соломоне Марковичу, а чому ви не спілкуєтесь у соціальних мережах? Зараз це модно.  
– Голубчику мій, я психіатр, мені цього спілкування на роботі вистачає...

Олег Полонський,  
Ірина Шадура

Втрачений студентський квиток, виданий у вересні 2015 році Житомирським державним університетом імені Івана Франка на ім'я Полонська Наталія Олегівна, вважати недійсним.

# НОВИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ПРАВОПИС. ЯКІ ЗМІНИ БУЛИ ВНЕСЕНІ?

22 травня Кабінет міністрів ухвалив нову редакцію Українського правопису. Він замінить редакцію від 1992 року. Остаточні правила правопису досі не оприлюднили.

У Міністерстві освіти і науки запевняють, що до правопису стосунку не мають, ним займалася спеціальна мовна комісія уряду. Відповідно – документом розпоряджається уряд.

Співголова мовної комісії Богдан Ажнюк сказав, що остаточний правопис нині «десь в урядових колах». Коли його оприлюднять – поки невідомо.

Упродовж 5 років Міністерство освіти і науки не включатиме норм нової редакції українського правопису до завдань ЗНО. Їх введуть поступово до підручників і вивчатимуть у школах. Лише після цього використовуватимуть у тестах.

Соцмережі переповнені жартами та жабами: «Пів України відчувло приплив радості і гідності через новий правопис. Лавреати літературних премій взяли павзу. Индикки полетіли в ирій. Експіністри, віцепрем'єри, оберофіцери, унтерофіцерки та штабскапітанки - онлайн. Агентство Українські Національні Новини повідомило новину: «Патріярх Тиларет у собори Святої Сотії: "Анатему Епітанію!"»

P.S. Як повідомила продюсерка провідного телеканалу Наталія Андреева, все це вийшло в етер, що навіть в Атенах дізналися».

Редакція звернулася за коментарем до фахівців – викладачів кафедри української мови нашого університету.



«Знаю про затвердження нового правопису, тому що минулого року з 15 серпня до 15 вересня проект нової редакції правопису було оприлюднено і всі охочі мали право внести свої корективи. І я сподіваюсь, що після того обговорення було внесено багато змін. Звичайно, я поки що не бачила паперової версії проекту, а лише те, що ми можемо читати і чому можемо вірити в Інтернеті».

Але найперше, що зрозуміло – це спроба повернути деякі «моменти» пов'язані із Скрипниківським правописом, в основі якого лежала суто українська методологія.

Також можна говорити про варіантість, якої раніше не було, тому зовсім скоро ми зможемо живити: як «ВерГілій», так і «ВерГілій»; як «каФедра», так і «каТедра».

Деякі зміни будуть пов'язані з колишніми дифтонгами – «аУдиторія» та «аВдиторія». Але, ще раз наголошу, про все це ми говоримо, виходячи із

того, що подають нам соцмережі. Точно щось сказати можна буде, коли ми матимемо на руках уже роздрукований варіант проекту.

Галина Гримашевич,  
завідувач кафедри української мови

Звичайно знаємо про рішення Кабінету Міністрів, адже ми кафедра української мови і це наша спеціалізація. Правопис розроблявся на чолі з Василем Німчуком. В основі нової редакції лежать ті риси, які є виразниками нашої мови, і які були «стерті», щоб українська мова не виділялася на тлі російської. Німчук спільно з іншими членами Комітету запропонував відновити ці «забуті» риси та додати до них нові. В результаті, ми отримали багато варіантів та форм написання й вимови окремих слів. Це, відповідно, ускладнює сприйняття української мови.

Валентина Титаренко,  
Людмила Фальківська



**Засновник:** Житомирський державний університет імені Івана Франка.  
**Свідцтво** про реєстрацію ЖТ № 257 від 22 січня 2003 року.  
**Редактор:** Андрій Близнюк.  
**Коректори:** СІЦ.  
**Верстка:** Денис Огороднічук © СІЦ (макет редакції).

**Адреса редакції:** вул. В. Бердичівська, 40, кім. 215а, корпус № 4, Житомир, 10008.  
**Тел.:** (097) 322-09-50.  
**Електронна адреса:** a.bliznjuk.zt@gmail.com  
**Редакція** може не поділяти думки авторів публікацій. Редакція залишає за собою право на редагування і скорочення матеріалів. Рукописи не повертаються і не рецензуються. За достовірність фактів, поданих

у матеріалах, відповідальність несе автор, а рекламної інформації – рекламодавець. За якість газети відповідальність несе друкарня. При передруку матеріалів «Універсума» посилання на газету обов'язкове. Листування з читачами ведеться тільки на сторінках газети. Світлина, вміщені у газеті, не обов'язково є прямими ілюстраціями до текстів.  
**Газета** є членом Асоціації професійних журналістів і рекламистів Житомирщини та Асоціації молодіжної преси України.

**Віддруковано** у комунальному книжково-газетному видавництві «Полісся».  
**Адреса:** вул. Шевченка, 18а, Житомир.  
**Тел.:** (0412) 37-35-53.  
**Замовлення** № 532  
**Наклад** 300 примірників.