

Мозковий штурм – метод, який передбачає колективне обговорення певної проблеми. Цей метод спонукає учнів вільно висловлювати свої ідеї щодо заданої теми. Після того як кожен висунув свої пропозиції, клас колективно аналізує всі варіанти і приходять до спільного вирішення проблеми [2, с. 26].

Отже, формування компетентності в діалогічному мовленні неможливе без використання інтерактивних методів, але завдання вчителя полягає у їх правильному підборі та використанні. Інтерактивні методи навчання розвивають не лише діалогічне мовлення, але і критичне мислення учнів, вчить їх взаємодії між собою.

ЛІТЕРАТУРА

1. Коломієць Н. А. Дидактичні засади застосування інтерактивних методів навчання молодших школярів : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук / Коломієць Наталія Андріївна – Київ, 2009. – 212 с.
2. Пометун О., Пироженко Л. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання / О. Пометун, Л. Пироженко. – К. : А.С.К., 2005. – С. 192.
3. Rohmahwati P. Project-based Learning to Raise Students' Speaking Ability: Its' Effect and Implementation (a Mix Method Research in Speaking II Subject at Stain Ponorogo) [Електронний ресурс] / Pryla Rohmahwati. – 2015. – Режим доступу до ресурсу: <https://www.neliti.com/publications/144829/project-based-learning-to-raise-students-speaking-ability-its-effect-and-impleme>.
4. Lilis Suryani. THE EFFECTIVENESS OF ROLE PLAY IN TEACHING SPEAKING [Електронний ресурс] / Lilis Suryani // ELTIN journal. – 2015. – Режим доступу до ресурсу: <http://ejournal.stkipsiliwangi.ac.id/index.php/eltin/article/view/127>.

Панчук І. С.

група 45Бд-Фанг (Житомирський державний
університет імені Івана Франка)

Науковий керівник – к.ф.н., старший викладач Ієвітіс І. В.

ЛЕКСИЧНІ ОДИНИЦІ НА ПОЗНАЧЕННЯ ГАДЖЕТІВ У СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

Ключові слова: гаджети, неологізм, дослідження, класифікація, групування, позначення, лексичні одиниці.

Актуальність. Найважливішою ознакою існування мови є її безперервний розвиток, який виражається в появі нових слів – неологізмів. Процес пізнання світу, поява нових понять, зміни в суспільному житті, прогрес науки й техніки відбуваються безперервно, що вимагає від мови забезпечення її носіїв необхідною кількістю нових лексичних одиниць. Щорічно в англійській мові з'являється велика кількість нових слів, що вимагає від дослідників не тільки фіксування, а й аналізування нових мовних одиниць. Питання про появу нових слів у системі мови, принципи їх творення, класифікації та функціонування завжди привертала увагу мовознавців.

Найбільших успіхів у розробці теоретичних і методичних питань неології досягли французькі лексикологи, зокрема М. Cohen, А. Darmsteter, L. Deroy, В. Gardin, Р. Gilbert, L. Guilbert. Успішно розробляли науку про неологізми також лінгвісти з Росії, такі як – В. Заботкіна, Н. Котелова, Є. Левашов, В.Сергєєв та ін. Практичними лексикографічними проблемами неологізмів займалися також англійські й американські лінгвісти: J. Algeo, R. Waayen, G. Cannon, С. Cutler, W. Lee, J. Simpson та ін. Різні аспекти сленгу досліджували вітчизняні та зарубіжні мовознавці: І. Арнольд, А. Барреге, І. Гальперін,, Т. Захарченко, Н. Mencken, E. Partridge, Т. Соловійова, С. Флекснер, В. Фріман, В. Хомяков та багато інших.

Аналіз досліджень. У лінгвістиці за всю історію її існування накопичилися сотні робіт, присвячених співвідношенню проблем етимології, номінації, словотворення, в яких автори, аналізуючи матеріал самих різних мов та історичних періодів, підкреслюють дивовижну гнучкість мови як засобу фіксації та збереження знань і досягнень людства. Про здатність англійської мови створювати лексичні одиниці для позначення нових реалій і явищ можна прочитати в численних роботах з сучасного словотворення. У роботах, де лексика аналізується в рамках когнітивного напрямку, автори, як правило, прагнуть осмислити нові номінації, що відображають поступальний розвиток концептів, прототипів, стереотипів в свідомості лінгвокультурної спільноти, а також номінативні процеси в певній галузі.

Складність представляє вивчення нової лексики в аспекті концептуалізації знань та категоризації предметів і явищ реального світу, і чимала кількість таких робіт з'явилася в останні роки. Цікавий для роздумів матеріал надають створені у наш час технології.

Слід зазначити, що інформаційні технології створюють і сприятливі можливості в плані пізнавальних, творчих та комунікативних здібностей. З розвитком технологій, гаджети стали основою отримання інформації та формування знання і сприйняття у віртуальному середовищі. Даний розвиток засновано на предметно-образному сприйнятті світу. Таке сприйняття забезпечує інтенсивну пізнавальну діяльність, високу швидкість навчання та адаптації до середовища, а також розвиток образного мислення.

Виклад основного матеріалу.

Початок нового тисячоліття ознаменувався появою багатоядерних процесорів. Нові винаходи в галузі електроніки та комп'ютерної техніки дали світу такі поняття, як *tablet* – планшет, *smartphone* – смартфон, *smart watch* – розумний годинник, *smart TV* – розумний телевізор та інші.

Назви нових винаходів спочатку міцно закріплювалися в галузях виробництва, а згодом у колі фахівців, що мають справу з комп'ютерною технікою та електронікою, а потім поступово входять до загального вжитку.

Smart TV (розумний телевізор) – нове поняття для серії телевізорів з інтегрованою комп'ютерною системою, яка може забезпечити інтерактивне медіа, інтернет-телебачення. Випуск *Smart TV* було розпочато з 2008 року і досі має великий попит на ринку. Такі гаджети працюють за допомогою операційної системи, що дає велику можливість для створення різних нових додатків.

Blu-ray player (програвач Blu-ray дисків) – пристрій, що підтримує Blu-ray формат оптичного носія, який використовується для зберігання відео високої чіткості. Технологію *Blu-ray* («синій промінь», при реєстрації торгової марки з назви навмисно видалили літеру *e*) використовують для запису та зчитування із застосуванням короткохвильового «синього» лазера. Значна кількість нових пристроїв у своїй назві містить найменування цієї технології: *Blu-ray drive*, *Blu-ray player*.

Нові лексичні одиниці у сфері електроніки та комп'ютерної техніки можна поділити на такі семантичні групи, а саме:

1. Типи комп'ютерів: *Chromebook*, *All-in-one PC*, *laptop*.
2. Периферійні пристрої: *web camera*, *laser mouse*, *LED-mouse*, *laser printer*.
3. Пристрої з комп'ютерними технологіями: *Smart TV*, *smartphone*, *smart watch*, *tablet*.
4. Зовнішні пристрої зчитування та збереження інформації: *blu-ray player*, *card reader*, *USB Flash Drive*, *Token*.
5. Електронні гаджети: *iblazr*, *bluetooth selfie stick*.
6. Інтернет зв'язок: *WiFi-hotspot*.

Дослідження проведено у рамках когнітивно-семантичного аналізу лексичних інновацій сучасної англійської мови сфери інформаційних технологій з точки зору вивчення способів їх утворення та функціонування, в результаті чого були виділені найпродуктивніші типи даної сфери: афіксація, метафоризація, семантична деривація (або переосмислення);

визначено прототипні фреймові моделі для виявлення роботи ментального апарату людини при нових номінаціях або реномінаціях предметів крізь призму найпродуктивніших способів утворення нових лексичних одиниць.

Під час аналізу було виявлено кілька моделей утворення цих слів, серед яких складання – це найпоширеніший спосіб з двох, або кілька слів, основ чи коренів, в одну лексичну одиницю. Складання частин може залежати від морфологічних, семантичних, графічних чинників. Наприклад компанія Google назвала різновид нетбуку – *Chromebook*, який працює під управлінням операційної системи Chrome OS. Назву утворено складанням слів *Chrome* та частинами терміна *netbook*.

Висновки. Таким чином, словниковий склад англійської мови є одним цілим і постійно змінюється та поповнюється новими мовними одиницями. Найпоширенішими сферами виникнення лексичних одиниць є насамперед ті, в яких трапляються інновації, а саме – сучасні технології.

У сучасній англійській мові накреслюється тенденція до збільшення словникового складу. Кількість нових слів швидко зростає, різні сфери і галузі людської діяльності постійно збагачуються ними, і необхідно, в міру можливостей, простежити цей процес. Проведена робота допомогла детально розглянути цей засіб поповнення словникового складу, а також показати та навести приклади нових одиниць, а саме гаджетів, які все більше і більше, заповнюють наше життя, та стають не від'ємною частиною, завдяки їх користі для людей.

ЛІТЕРАТУРА

1. Алтухова Т. В. : жанроведческий аспект : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 / Алтухова Татьяна Владимировна. – Кемерово, 2012. – 219 с.
2. Антюфеева Ю. Н. Английские новообразования в развитии: потенциальное слово, окказионализм, неологизм : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / Антюфеева Юлиана Николаевна. – Тула, 2004. – 184 с.
3. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – М. : КомКнига, 2007.
4. В. А. Кухаренко. – 2-ге вид., перегл. та пошир. – Вінниця : Нова книга, 2000. – 160 с.
5. Волков С. С. Неологизмы и внутренние стимулы языкового развития / С. С. Волков, Е. В. Сенько // Новые слова и словари новых слов. – Л. : Наука, 1983. – С. 43–57.
6. Гак В. Г. Новые слова и новые словари / В. Г. Гак // Новые слова и словари новых слов. – Л., 1983. – С. 15–29.
7. Голуб И. Б. Стилистика русского языка : [учеб. пособие] / И. Б. Голуб. – М. : Рольф, Айрис-пресс, 1997. – 448 с.
8. Городецкая Е. Я. К вопросу о путях образования неологизмов в английском языке (на материале анализа неологизмов в терминосистеме компьютерных технологий) / Р. Г. Гатауллин // Научные труды ДВГТУ. – Владивосток, 2001. – Вып. 128. – С. 52–61.

Перейма В. І.

група УФ–42 (Тернопільський національний

педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)

Науковий керівник – доктор філол. наук, професор Струганець Л. В.

АНГЛІЦИЗМИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ

В українську мову все більше входять іншомовні слова, передусім англіцизми. Уподібнення іншомовної лексики відбувається практично у будь-якій сфері діяльності людини. Найбільш виразно цей процес спостерігається в інтернет-комунікації, у засобах мас-медіа, науці, спорті. Виокремлюємо кілька етапів адаптації запозиченого елемента у мовній системі, яка прийняла його: передавання іншомовного слова фонетичними і графічними засобами мови, яка запозичає; уведення його до граматичних парадигм і категорій; фонетична