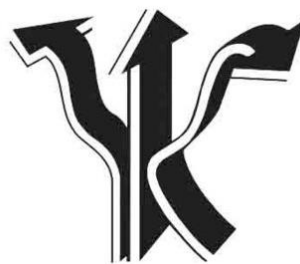


МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ
ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ, АРХІТЕКТУРИ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ



МАУП

Ковальчук М.О., Колесник Н.Є.

**ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН ТА
КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА**

Монографія

**Житомир
ТОВ «505»
2020**

УДК 74: 687.1
К 60

Рекомендовано до друку вченою радою Інституту дизайну, архітектури та журналістики (протокол № 1 від 30.01.2020 р.)

Рецензенти:

Васильєва О.С., кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри дизайну Київського національного університету технологій та дизайну.

Кардашов В.М., кандидат педагогічних наук, доцент Інституту дизайну, архітектури та журналістики.

Сахневич І.Д., кандидат педагогічних наук, доцент, методист Навчально-методичного кабінету професійно-технічної освіти у Житомирській обласній раді.

Якименко С.І., кандидат педагогічних наук, доктор наук в галузі освіти, професор, Відмінник народної освіти, завідувачка кафедри початкової освіти Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського.

Ковальчук М.О., Колесник Н.Є.

К 60 Графічний дизайн та комп'ютерна графіка:
монографія. Житомир, ТОВ «505» 2020. 440 с.

ISBN 978-617-7892-14-3

У монографії визначено теоретичні основи та прикладні аспекти вивчення графічного дизайну та комп'ютерної графіки у освітньому просторі; проаналізовано проблему графічного дизайну та візуальної комунікації, представлено тенденції розвитку дизайну в ХХІ столітті; розглянуто техніки та технології мистецтва графічного дизайну; охарактеризовано технічні й технологічні основи комп'ютерної графіки; представлено змістову та порівняльну характеристику векторної й растрової графіки; здійснено контекст-аналіз фірмового стилю, айдентики; запропоновано засоби кольорокорекції в комп'ютерній графіці, комп'ютерне проектування й моделювання в дизайні, методи 3D-візуалізації, рендеринг.

Монографія адресується викладачам закладів вищої освіти, фахівцям у галузі дизайну, здобувачам вищої освіти спеціальностей 022 Дизайн, 015 Професійна освіта, 122 Комп'ютерні науки та інформаційні технології, педагогам-практикам.

УДК 74: 687.1

© Ковальчук М.О., 2020

© Колесник Н.Є., 2020

ISBN 978-617-7892-14-3

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	5
РОЗДІЛ I. ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН: ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ	8
1.1. Графічний дизайн в освітньому просторі засобами візуальної комунікації	8
1.2. Тенденції розвитку дизайну ХХІ століття	26
1.3. Фірмовий стиль та айдентика	43
1.4. Технологія рекламного дизайну та психологія сприйняттям рекламної продукції. Інфографіка	69
1.5. Змістова характеристика типографіки в графічному дизайні	94
1.6. Роль та значення електронних, друкованих, веб-портфоліо, eFolio у практиці графічного дизайну	112
1.7. Основи композиції в графічному дизайні. Принципи гештальту в дизайні.	123
1.8. Мистецтво графічного дизайну: техніки та технології.	145
1.9. Особливості каліграфії та лєтерінг в дизайні.	169
1.10. Книжкове мистецтво і дизайн-графіка.	183
Висновки до розділу 1.	191
РОЗДІЛ II. ТЕОРЕТИЧНІ І ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСНОВИ КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ	192
2.1 Комп'ютерна графіка як наука. Інтерфейс програм векторної та растрової графіки	192
2.2. Засоби кольорокорекції в комп'ютерній графіці.	202
2.3. Змістова характеристика векторної і растрової графіки	218
2.4. Сучасні векторні графічні редактори в освітньому просторі	239
2.5. Техніка безпечної роботи в приміщенні з комп'ютерним обладнанням	267

2.6. Растровий графічний редактор: технологічна характеристика	293
2.7. Порівняльна характеристика растрової та векторної графіки	303
2.8. Векторна графіка та середовище програм пакета MS Office	315
2.9. Технологія створення анімаційних зображень у графічних редакторах.	341
2.10. Геометричне моделювання або об'єктно-орієнтована комп'ютерна графіка	352
2.11. Комп'ютерне проектування в дизайні	358
2.12. Методи 3D-візуалізації. Рендеринг.	371
Висновки до розділу 2.	391
ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ	393
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА	394
ДЖЕРЕЛ	
ДОДАТКИ	408

ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН ТА КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА

Наукове видання

**Ковальчук Майя Олегівна
Колесник Наталія Євгенівна**

**ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН ТА
КОМП'ЮТЕРНА ГРАФІКА**

Монографія

Підп. до друку 20.03.20. Формат 60×90^{1/16}.
Ум. друк. арк. 25,58. Наклад 300 прим.
Зам. № 529.

Видавець ТОВ «505» м. Житомир,
вул. М. Бердичівська, 17А
тел.: 063 101 22 33
Свідоцтво серія ДК №5609 від 21.09.2017 р.

Друк та палітурні роботи ТОВ «505»
м. Житомир, вул. М. Бердичівська, 17А
тел.: 063 101 22 33, e-mail: printinzt@gmail.com