

**Міністерство освіти і науки  
Житомирський державний університет імені Івана Франка**

**Олена ГОРДІЄНКО**

**ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ  
для самоконтролю з оволодіння студентами  
закладів вищої освіти  
освітньої компоненти  
«Українська мова за професійним спрямуванням»**

Житомир – 2021

УДК 800.855 (07)  
Г 58

Рекомендовано до друку рішенням вченої ради Житомирського державного університету імені Івана Франка (протокол № 22 від «26» листопада 2021 року)

**Рецензенти:**

**Білоус Б.П.** – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теоретичної та прикладної лінгвістики Державного університету «Житомирська політехніка».

**Климова К.Я.** – доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри іноземних мов Поліського національного університету.

**Шевцова Л.С.** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її викладання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Г 58 Гордієнко О.А. Тестові завдання для самоконтролю з оволодіння студентами закладів вищої освіти освітньою компонентою «Українська мова за професійним спрямуванням»: методичні матеріали / О. Гордієнко. Житомир, 2021. 58 с.

Тестові завдання розроблено для самоконтролю оволодіння студентами нормативною освітньою компонентою підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти «Українська мова за професійним спрямуванням». Тестові завдання розроблено у відповідності з чинними навчальними програмами та побудовано за принципом програмованої перевірки знань з усіх тем курсу, що дозволяє перевірити, наскільки повно засвоєний матеріал студентами. Завдання в тестовій формі можуть бути застосовані для реалізації як навчальної, так і контролюючої функцій.

УДК 800.855 (07)

© Гордієнко О.А., 2021  
© Житомирський державний  
університет імені Івана  
Франка, 2021

## Зміст

Вступ	4
Тестові завдання до модуля «Українська мова професійного спрямування»	5
Варіант 1	5
Варіант 2	32
Список використаних джерел	57

## Вступ

Тестові завдання з нормативної освітньої компоненти «Українська мова за професійним спрямуванням» розроблені для самостійної та індивідуальної роботи студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Вони спрямовані на підвищення якості підготовки майбутніх фахівців під час опрацювання питань практичних занять, самостійної та індивідуальної роботи студентів із зазначеної освітньої компоненти.

Освітня компонента «Українська мова за професійним спрямуванням» вивчається у всіх закладах вищої освіти України. Вона спрямована на формування і розвиток у здобувачів освіти комунікативних навичок, необхідних для успішного здійснення мовного спілкування у професійній сфері. Повсякденне користування українською мовою вказує на життєве кредо особистості, а її мовна стійкість стає прикладом для наслідування. Людина з високою мовною свідомістю прагне створити навколо себе сприятливе мовне середовище, тому спонукає тих, хто її оточує, до певної мовної поведінки, утверджує ціннісні ознаки мови, плекає й захищає її самобутність і чистоту.

Тому зрозуміло, що рідна мова сприяє національній консолідації і виступає важливим чинником процесу державотворення.

Мета вивчення освітньої компоненти «Українська мова за професійним спрямуванням»: сформувати в майбутніх бакалаврів професійно зорієнтовані компетентності досконалого володіння українською літературною мовою у фаховій сфері.

Основними завданнями вивчення освітньої компоненти «Українська мова за професійним спрямуванням»:

- формування в майбутніх фахівців мовної компетенції, що включає в себе знання і практичне опанування норм літературної професійної мови;
- оволодіння студентами навичок самоконтролю з дотриманням мовних норм у спілкуванні;
- опанування майбутніми бакалаврами вмінь і навичок оптимальної мовної поведінки у професійній сфері;
- формування в студентів стійких навичок усного й писемного мовлення, зорієнтованого на професійну специфіку;
- оволодіння студентами навичок оперування фаховою термінологією, редагування, корегування та перекладу наукових текстів.

Тестові завдання розроблено у відповідності з чинними навчальними програмами та побудовано за принципом програмованого контролю знань із усіх тем курсу, що дозволяє перевірити, наскільки повно засвоєний матеріал студентами-бакалаврами. До кожного завдання для студентів пропонується чотири варіанти відповіді, з яких правильним є один варіант.

Пропоновані тести доречно застосувати під час опанування студентами нового матеріалу, у процесі підсумкового модульного контролю, для перевірки сформованості в студентів необхідних знань, умінь та навичок.

**Тестові завдання до модуля  
«Українська мова професійного спрямування»**

**Варіант 1**

**1. Мова -це:**

А) система невербальних засобів спілкування та законів їх використання;

Б) система суспільно усвідомлюваних знаків , що використовуються за певними нормами і реалізуються у конкретних актах спілкування;

В) система цифрових знаків фіксації людської думки;

Г) єдиний універсальний засіб спілкування.

**2. Мова професійного спілкування –:**

А) спілкування, що пов'язане з організацією виробництва, виконанням службових та посадових обов'язків;

Б) засіб мовного спілкування, успіх якого залежить від мовця як особистості з індивідуальними якостями;

В) форма сучасної української літературної мови, специфіку якої зумовлюють особливості спілкування у виробничо – професійній сфері;

Г) знакова система, за допомогою якої люди передають інформацію.

**3. Що означає поняття риторики?**

А) теорія ораторського мистецтва, наука красномовства,; наука про закони управління мисленнєво-мовленнєвою діяльністю;

Б) культура мови; формування активної особистості в навчально-виховному процесі;

В) комунікативні ознаки мовлення;

Г) основні закони спілкування.

**4. Які аспекти включає в себе поняття культури мовлення?**

- А) вимоги правильності мовлення та прагнення до виразності;
- Б) норми вимови;
- В) міміка, жести та інтонація.
- Г) норми правопису.

**5. Що таке літературна мова?**

- А) засіб розуміння людини
- Б) історично вироблена вища (зразкова, відшліфована) форма загальнонародної мови;
- В) звукові знаки для об'єктивно існуючих явищ і понять;
- Г) діалектні слова.

**6. Існують такі форми літературної мови :**

- а) первинна і вторинна;
- б) усна і писемна;
- в) діалогічна, монологічна;
- г) усна, писемна та імпровізована.

**5. Основні прикмети літературної мови:**

- А) нормативність, стандартність, уніфікованість, багатий лексичний фонд, впорядкована граматична структура, розвинена стильова організація;
- Б) доступність, активність, постійний розвиток;
- В) наявність усної та писемної форм;
- Г) наявність електронної форми.

**6. Що таке жаргон?**

- А) мовлення людей, що живуть в певній місцевості;
- Б) мовлення студентів;

В) розмовне мовлення, що виникло серед людей, котрі перебувають у подібних професійних та побутових умовах;

Г) дотримання правил, за якими відбувається мовлення, за допомогою яких спілкуються люди.

### **7. Якими рисами має відзначатися мовлення фахівця?**

А) емоційністю, правильністю, чистотою, правильністю, лексичним і фразеологічним багатством;

Б) свідомістю, мисленням, адресатом, дійсністю, умовами спілкування;

В) виразністю мовлення;

Г) повнотою вислову, логічною послідовністю, доступністю, оригінальністю, наявністю діалектизмів.

### **8. У якому рядку відсутні помилки?**

А) пропозицію одобрили, учні краще взнали історію України, підніміть руку.

Б) вимкнути телевізор, дати відповіді з усіх питань правильно, розгорніть зошит;

В) відноситися відповідно до мови, на протязі багатьох років, урочисті міроприємства;

Г) пишіть з красної стрічки, шарикова ручка.

### **9. У якому рядку відсутні помилки?**

А) стерти дошку, приймати участь, вірна відповідь;

Б) музикальна школа, одобрити пропозицію;

В) рахувати за необхідне; добро пожалувати;

Г) взути черевики, брати участь, розплющити очі.

### **10. Які слова належать до активної лексики української мови?**



- А) котрими регулярно послуговується більшість носіїв мови;
- Б) які недавно увійшли до вжитку;
- В) назви застарілих речей, явищ, понять, відсутніх у сучасний період;
- Г) якими послуговуються люди, що проживають на певній місцевості.

**11. Для якої з названих форм мови характерна уніфікованість?**

- А) загальнонародної;
- Б) літературної;
- В) діалектної;
- Г) просторічної.

**12. Товариш, отаман, базар, товар, курага, ізюм, халва – це слова**

- А) латинські;
- Б) англійського походження;
- В) тюркізми;
- Г) грецизми.

**13. Слюсар, верстак, шахта, вундеркінд, фельдшер, штаб, штурм – це слова**

- А) французького походження;
- Б) старослов'янського походження;
- В) англійського походження;
- Г) німецького походження.

**14. Який із жанрів не належить до художнього стилю?**

- А) роман;
- Б) елегія;
- В) монографія;
- Г) оповідання.

**15. Підкресліть номер рядка, в якому подані неправильні форми кличного відмінка.**

- А) Маріє, дівчино, тату, сину, Дмитре;
- Б) Ольга, Антону, Тарас, Петру, Василько;
- В) Наталіє, пане, друже, добродію, Павле
- Г) Всі варіанти правильні.

**16. Вкажіть, у якому рядку всі іменники в родовому відмінку множини мають закінчення –ів.**

- А) суддя, море, поле, гра, поверхня;
- Б) кухня, робота, копальня, міжгір'я, подвір'я;
- В) поле, відкриття, життя, почуття, край;
- Г) Всі варіанти неправильні.

**17. Підкресліть рядок, у якому всі кількісні числівники вжиті у формі орудного відмінка.**

- А) одного, двох, трьох, вісьмох, на шести;
- Б) двома, одним, трьома, ста, сьома;
- В) вісім, тридцятьох, шістьма, десяти, один;
- Г) двісті сорок, чотириста п'ятдесят.

**18. Що розуміють під правильністю мовлення?**

- А) відповідність прийнятим у певну епоху нормам літературного мовлення;
- Б) різноманіття використання мовних засобів;
- В) виразність мовлення;
- Г) відповідність мовлення думкам мовця.

**19. Що означає доступність мовлення?**

А) відповідність прийнятим у певну епоху нормам літературного мовлення;

Б) максимальне врахування можливостей сприйняття слухачів;

В) відсутність в мовленні позалітературних елементів – жаргонізмів, арготизмів, слів-паразитів тощо;

Г) елементарність, фрагментарність.

## **20. Які правила регулюють побудову речень та словосполучень?**

А) орфографічні;

Б) морфологічні;

В) синтаксичні;

Г) пунктуаційні.

## **21. Що називається паронімією?**

А) багатозначність слова;

Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;

В) коли слова подібні за звучанням, але різні за значенням;

Г) різноманітність вживання слів.

## **22. Що таке діалектизми?**

А) слова, що вживаються в окремих говорах або наріччях і не поширені в мові усього народу;

Б) слова, що розуміють і вживають усі;

В) слова, які сприяють розвитку дитини;

Г) слова, що вживаються працівниками певних професій.

## **23. У якому рядку відсутні помилки?**

А) виключити телевізор, допишіть два нуля, вірна відповідь.

Б) зачинити двері, в добру путь, поштова скринька.

В) поштовий ящик, музикальна школа, відкрий очі.

Г) в добрий путь, підніміть руку.

**24. Назви застарілих речей, явищ, понять, відсутніх у сучасний період, -**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми;
- Г) синоніми.

**25. Застарілі назви сучасних речей, явищ, понять, до яких можна дібрати сучасні слова-синоніми –**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми;
- Г) латинізми.

**26. Акваріум, радіус, аудиторія, література, університет, факультет – це слова**

- А) латинського походження;
- Б) власне українські;
- В) тюркізми;
- Г) грецизми.

**27. Підкресліть номер рядка, в якому всі дієслова в III особі однини мають закінчень –уть (-ють).**

- А) проспівати, схотіти, боротися, прагнути, летіти;
- Б) вірити, ударити, писати, сиплеш, зважать;
- В) забирати, читати, нести, згадати, звати;
- Г) всі названі варіанти.

**28. Підкресліть номер рядка, в якому всі слова пишуться разом із часткою *не*.**

А) не / міч, не / читаючи, не / хоча, не / нависть, не / весело;

Б) не / здужати (хворіти), не / абияк, не / славити (ганьбити), не / втямки, не / здара;

В) не / повага, не / виконаний план, не / співає, не / стямно, не / добрий;

Г) всі названі варіанти.

**29. Підкресліть номер рядка, в якому допущено помилку в правописі прийменників.**

А) не зважаючи на, з метою, задля, посеред, з-поміж;

Б) внаслідок, з-перед, з-поза, відповідно до, заради;

В) попід, понад, попри, поперед, з-попід;

Г) Всі вказані варіанти.

**30. Підкресліть номер рядка, в якому допущені орфографічні помилки.**

А) нігті, кігті, розкопати, скинути;

Б) по латині, молотьба, безжурний, піщаний;

В) дочці, книжці, зважся, просьба;

Г) в жодному з указаних варіантів.

**31. Хто був найвідомішим давньоримським оратором?**

А) Демосфен;

Б) Цицерон;

В) Митрополит Іларіон;

Г) Одісей.

**32. Що називається синонімією?**

- А) багатозначність слова;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) коли слова протилежні за значенням;
- Г) жодний з указаних варіантів.

**33. З якою метою українські письменники використовували діалектизми у своїх творах?**

- А) з метою найяскравішого змалювання певної місцевості та її мешканців;
- Б) з метою показати знання діалектів української мови;
- В) для того, щоб уразити читача;
- Г) всі вказані варіанти є правильними.

**34. Які правила регулюють написання слів?**

- А) орфографічні;
- Б) пунктуаційні;
- В) синтаксичні;
- Г) орфоепічні.

**35. Що називається полісемією?**

- А) коли слова протилежні за значенням;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) багатозначність слова;
- Г) жодний з указаних варіантів не є правильним.

**36. Що таке діалекти?**

- А) говори, що існують у певній місцевості;
- Б) особливості мовлення студентів, учнів;
- В) говір людей певної професії;

Г) жодний з указаних варіантів не є правильним.

**37. Дайте визначення мови.**

- А) сукупність довільно відтворюваних звукових знаків для об'єктивно існуючих явищ і понять;
- Б) засіб розуміння людини;
- В) використання різноманітних засобів для спілкування;
- Г) форми існування людини.

**38. Яка форма мовлення має такі ознаки: первинне, здебільшого діалогічне, спонтанне, імпровізоване, емоційне й експресивне:**

- А) усна і писемна;
- Б) писемна;
- В) усна;
- Г) телефонна.

**39. У якому рядку відсутні помилки?**

- А) це сама важлива тема, вірне рішення, в добрий путь;
- Б) схвалити пропозицію, піднесіть руку, кулькова ручка
- В) зацвіли георгіни, відкрий очі;
- Г) жодний з указаних варіантів.

**40. Нові слова, які недавно увійшли до складу мови, їхня новизна ще ясно відчувається мовцями –**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми;
- Г) діалектизми.

**41. Спортсмен, футбол, теніс, тайм-аут, матч, лідер – це слова**

- А) латинські;
- Б) англійського походження;
- В) тюркізми;
- Г) власне українські.

**42. Премудрий, соратник, мислитель, раб, гордия – це слова**

- А) англіцизми;
- Б) старослов'янського походження;
- В) латинського походження;
- Г) всі варіанти є правильними.

**43. Філософія, педагогіка, психологія, драма, ідея – це слова**

- А) грецького походження;
- Б) власне українські;
- В) тюркізми;
- Г) всі варіанти є правильними.

**44. Арія, квартет, лібрето, маестро, макарони, піца – це слова**

- А) тюркізми;
- Б) англійського походження;
- В) італійського походження;
- Г) всі варіанти є правильними.

**45. Мовна політика – це:**

А) система нормативних постанов, що ґрунтуються на комплексному оцінюванні мовної ситуації;

Б) взаємодія різних мов чи різних форм існування однієї мови в певній державі;



В) це система заходів, спрямованих на регулювання мовних відносин в державі;

Г) всі варіанти є неправильними.

**46. Що називається омонімією?**

А) багатозначність слова;

Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;

В) коли слова однакові за звучанням, але різні за значенням;

Г) всі варіанти є правильними.

**47. Які норми регулюють вживання слів відповідно до значень, зафіксованих у словниках?**

А) морфологічні;

Б) лексичні;

В) пунктуаційні;

Г) синтаксичні.

**49. Відбір фактів, аргументів, мовленнєвих засобів із максимальним урахуванням можливостей сприйняття мовлення в конкретній аудиторії, тобто з урахуванням життєвого досвіду, освіти, професії, віку, світогляду слухачів...**

А) точність мовлення;

Б) доступність мовлення;

В) стислість мовлення;

Г) всі варіанти є правильними.

**50. Словники, що пояснюють походження, первинне значення та історичний розвиток слова...**

А) етимологічні;

- Б) орфоепічні;
- В) орфографічні;
- Г) тлумачні.

**51. Що називається антонімією?**

- А) багатозначність слова;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) коли слова протилежні за значенням;
- Г) всі варіанти є правильними.

**52. Що називається фразеологізмами?**

- А) стійкі сполучення слів;
- Б) сполучення іменника і прикметника;
- В) сполучення дієслова з іменником;
- Г) авторські вислови.

**53. Назви застарілих речей, явищ, понять, відсутніх у сучасний період, це**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми;
- Г) всі варіанти правильні.

**54. Підкресліть рядок, де є слово з помилкою:**

- А) яснобарвний, якнайближчий, як-не-як, чотиритисячний, шифоньєр, юннат;
- Б) шістдесятиріччя, що найдужче, юннатівський, возз'єднання, Шиллер, Сардинія;

- В) так-от, старослов'янський, сюрреалізм, роз'їзний, священник, священний;
- Г) всі варіанти неправильні.

**55. Виберіть правильний варіант написання слів:**

- А) медальйон, туристський, тонкий, буквений премудрий;
- Б) досьє, менший, студентський, Зайчик-Побігайчик, на гора;
- В) жовто-зелений, прізвище, Чернігівська Область, Х'юстон;
- Г) менший, дніпровські кручі, що ночі, з роду-з віку, в нічию, так що.

**56. Яке значення має фразеологізм вискочити на сухе?**

- А) вийти незаплямованим з якоїсь неприємності;
- Б) про щось невиразне, сумнівне;
- В) всі варіанти правильні;
- Г) бути щасливим.

**57. Яка з перерахованих ознак не стосується усного мовлення?**

- А) спонтанність;
- Б) непередготовленість;
- В) кількісно невизначена аудиторія;
- Г) всі варіанти неправильні.

**58. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *в соответствии с действующим законодательством*:**

- А) у відповідності з чинним законодавством;
- Б) відповідно до чинного законодавства;
- В) відповідно до діючого законодавства;
- Г) всі варіанти правильні.

**59. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *относиться к языку*:**

- А) ставитись до мови;
- Б) відноситись до мови;
- В) відноситися відповідно до мови;
- Г) всі варіанти правильні.

**60. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *на протяжении многих лет*:**

- А) на протязі багатьох років;
- Б) вповдовж численних років;
- В) протягом багатьох років;
- Г) всі варіанти правильні.

**61. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *торжественные мероприятия*:**

- урочисті міроприємства;
- урочисті заходи;
- тріумфальні вибори

**62. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *неотложное дело*:**

- невідкладна справа;
- нагальна справа;
- термінова справ.

**63. Які правила регулюють розстановку розділових знаків?**

- А) орфографічні
- Б) пунктуаційні

- В) орфоепічні;
- Г) граматичні.

**64. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *считати необхідним*:**

- А) вважати необхідним;
- Б) вважати за необхідне;
- В) рахувати за необхідне;
- Г) всі варіанти неправильні.

**65. Визначте правильні варіанти перекладу словосполучення *добро пожаловать*:**

- А) добро пожалувати;
- Б) ласкаво просимо;
- В) будьмо;
- Г) усього найкращого.

**66. Рухи м'язів обличчя, які виражають внутрішній душевний стан людини...**

- А) пантоміміка;
- Б) жести;
- В) міміка;
- Г) посмішка.

**67. Хто є засновником нової української літературної мови?**

- А) Г. Сковорода;
- Б) І. Котляревський;
- В) Ф. Прокопович;
- Г) Демосфен.

**68. Для якої з названих форм мови характерна уніфікованість?**

- А) загальнонародної;
- Б) літературної;
- В) просторічної;
- Г) діалектної.

**69. Який із жанрів не належить до художнього стилю?**

- А) роман;
- Б) елегія;
- В) монографія;
- Г) драма.

**70. У яких фольклорних творах зафіксовано загальнолюдські ідеали та норми мовної поведінки?**

- А) прислів'ях та приказках;
- Б) оповіданнях та романах;
- В) піснях та молитвах.

**71. Назвіть видатних українських ораторів 19 – 20 століть.**

- А) Митрополит Іларіон, Кирило Туровський, Володимир Мономах;
- Б) Феофан Прокопович, Симеон Полоцький, Григорій Сковорода;
- В) М.Грушевський, М.Драгоманов, І.Франко.
- Г) всі варіанти є правильними.

**72. Який вищий навчальний заклад був першим в Україні та всьому слов'янському світі?**

- А) Києво-Могилянська академія;
- Б) Київський університет імені Т.Шевченка;

В) Львівський університет;

Г) всі варіанти правильні.

**73. Підкресліть номер рядка, в якому всі слова пишуться разом із часткою *не*:**

А) не / міч, не / читаючи, не / нависть, не / весело;

Б) не / здужати (хворіти), не / абияк, не / славити (ганьбити),

В) не / втямки, не / повага, не / виконаний план, не / здара;

Г) не / співає, не / стямно, не / добрий, а злий.

**74. Підкресліть номер рядка, в якому допущені орфографічні помилки:**

А) нігті, кігті, розкопати, скинути;

Б) по латині, молотьба, безжурний, піщаний;

В) дочці, книжці, просьба, деталь, деревце;

Г) хитренький, математика, тривога, кип'яток.

**75. Підкресліть номер рядка, в якому допущені орфографічні помилки.**

А) тихесенько, керувати, користю, від тепер, сімдесят;

Б) захисник, майстер, тишком нишком, тренер.

В) рученька, джерельце, Ковальчук, вузько, ляльці;

Г) радість, багатьма, кінчик, мільйон, ремінчик, літні.

**76. Жанри публічних виступів – це**

А) лекція, бесіда, доповідь, промова, дискусія, спростування;

Б) ритуальні, наукові, особистісні, ділові;

В) вступ, виклад, закінчення.

Г) всі варіанти правильні.

**77. Які види красномовства виділяє сучасна риторика?**

- А) прокурорська промова, самозахисне мовлення, адвокатська промова;
- Б) соціально-політична риторика, академічне красномовство, судове красномовство, богословсько-церковна риторика.
- В) вузівська лекція, наукова доповідь, наукове повідомлення, науково-популярна промова.
- Г) всі варіанти правильні.

**78. Особиста заява оформляється:**

- А) як стандартний документ;
- Б) від руки в одному примірнику;
- В) на комп'ютері на бланку установи;
- Г) від руки у двох примірниках.

**79. Види академічного красномовства:**

- А) прокурорська промова, самозахисне мовлення, адвокатська промова;
- Б) соціально-політична риторика, академічне красномовство, судове красномовство, богословсько-церковна риторика;
- В) вузівська лекція, наукова доповідь, наукове повідомлення, науково-популярна промова;
- Г) всі варіанти правильні.

**80. Що називається спростуванням?**

- А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й ставить за мету переконати аудиторію в правильності власного погляду;
- Б) агітаційний виступ на мітингах або інших масових зборах, який охоплює одну важливу тему;



В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;

Г) Всі варіанти правильні.

### **81. Що називається промовою?**

А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й ставить за мету переконати аудиторію в правильності власного погляду;

Б) агітаційний виступ на мітингах або інших масових зборах, який охоплює одну важливу тему;

В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;

Г) жодний із варіантів не є правильним.

### **82. Що називається дискусією?**

А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконує аудиторію в правильності власного погляду;

Б) агітаційний виступ на мітингах або інших масових зборах, який охоплює одну важливу тему;

В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;

Г) всі варіанти правильні.

### **83. Лекція – це:**

А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконує аудиторію в правильності власного погляду;

Б) форма пропаганди наукових знань, монолог оратора, в основу якого покладено ґрунтовну науково-теоретичну базу, а предметом обговорення є проблеми, вже з'ясовані сучасною наукою;

В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;

Г) жодний із варіантів не є правильним.

#### **84. Бесіда – це:**

А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконує аудиторію в правильності власного погляду;

Б) форма пропаганди наукових знань, монолог оратора, в основу якого покладено ґрунтовну науково-теоретичну базу, а предметом обговорення є проблеми, вже з'ясовані сучасною наукою;

В) найпоширеніша форма спілкування, яка ставить за мету обмін думками, інформацією, проводиться з невеликою кількістю учасників і охоплює невелике коло проблем;

Г) всі варіанти правильні.

#### **85. Комунікативна компетенція – це**

А) комплексне поняття, яке охоплює систему мовленнєвих умінь, необхідних для спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях;

Б) сукупність умінь і навичок у сфері зовнішніх якостей усного мовлення;

В) розділ мовознавства, який досліджує засоби, вміщене у мовленнєве повідомлення (темп, тон, тембр, артикуляція тощо);

Г) всі варіанти правильні.

#### **86. Паралінгвістика – це**

А) комплексне поняття, яке охоплює систему мовленнєвих умінь, необхідних для спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях;

Б) сукупність умінь і навичок у сфері зовнішніх якостей усного мовлення;

В) розділ мовознавства, який досліджує засоби, вміщене у мовленнєве повідомлення (темп, тон, тембр, артикуляція тощо).

Г) всі варіанти правильні.

### **87. Техніка мовлення – це**

А) комплексне поняття, яке охоплює систему мовленнєвих умінь, необхідних для спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях;

Б) сукупність умінь і навичок у сфері зовнішніх якостей усного мовлення;

В) розділ мовознавства, який досліджує засоби, вміщене у мовленнєве повідомлення (темп, тон, тембр, артикуляція тощо).

Г) всі варіанти правильні.

### **88. За походженням характеристика - це:**

А) стандартний документ;

Б) офіційний документ;

В) особистий документ;

Г) жодний з варіантів не є правильним.

### **89. За формою автобіографія:**

А) типовий документ;

Б) особовий документ;

В) індивідуальний документ.

Г) статистичні (цифрові) й текстові;

**90. Складання яких матеріалів допомагає підготуватися до публічного виступу?**

- А) докомунікативний, комунікативний, післякомунікативний;
- Б) визначення теми, виду, мети виступу, добір матеріалу, оформлення виступу, робота над мовою і стилем;
- В) конспект текстуальний, вільний, план виступу, тези.
- Г) всі варіанти є правильними.

**91. Звіти поділяють на:**

- А) прості та складні;
- Б) статистичні (цифрові) й текстові;
- В) особисті та офіційні;
- Г) значущі і незначущі.

**1. Гендерні особливості спілкування виразно виявляються в:**

- А) етикетному спілкуванні;
- Б) професійному спілкуванні;
- В) побутовому спілкуванні;
- Г) жодний із варіантів не є правильним.

**92. Для вирішення виробничих питань на підприємствах та в установах, управліннях, організаціях проводяться:**

- А) бесіди;
- Б) наради;
- В) фуршети;
- Г) спростування.

**93. Документи, що створюються організаціями або їх представниками – це:**

- а) індивідуальні документи;
- б) особисті документи;
- в) службові документи;
- г) власні документи.

**94. Правильна, виразна артикуляція, засіб якісного розрізнення звуків мовлення:**

- А) орфоепія;
- Б) дикція;
- В) орфографія;
- Г) грамати́ка.

**95. Резюме – це:**

- А) документ, в якому подаються короткі відомості про навчання і трудову діяльність;
- Б) документ, у якому фіксуються автобіографічні відомості;
- В) документ, що підтверджує трудову діяльність громадян і служить для встановлення стажу;
- Г) жодний з варіантів не є правильним.

**96. До документів щодо особового складу належать:**

- А) заява, характеристика, список;
- Б) автобіографія, резюме, заява;
- В) анотація, особовий листок з обліку кадрів, заява.
- Г) стаття, монографія, підручник.

**97. Слова або вислови, властиві мові людей певної професії, – це:**

- А) мовні штампи;
- Б) терміни;

- В) професіоналізми;
- Г) канцеляризми.

**98. Коротка характеристика змісту книги, статті, рукописного тексту тощо. У ній наводяться найважливіші питання роботи, викладається її зміст і дається оцінка. Це:**

- А) рецензія,
- Б) відгук,
- В) анотація;
- Г) розповідь.

**99. Сукупність мовностилістичних елементів, що допомагають створити мистецькі образи, а також сприяють глибшому впливу на читачів, називаються**

- А) виражальні засоби художнього мовлення;
- Б) складні речення;
- В) канцелярська лексика;
- Г) резюме.

**100. Виберіть правильний варіант відповіді щодо правил користування телефоном:**

- А) під час прийому відвідувачів проблеми треба вирішувати одразу, тому телефон не можна вимикати;
- Б) під час прийому відвідувачів телефонами користуються в обмеженому режимі;
- В) під час прийому відвідувачів телефони мають бути вимкнені або переключені на секретаря.

## **Варіант 2**

### **1. Що таке літературна мова?**

- А) засіб розуміння людини
- Б) історично вироблена вища (зразкова, відшліфована) форма загальнонародної мови;
- В) звукові знаки для об'єктивно існуючих явищ і понять;
- Г) всі варіанти правильні

### **2. Що таке жаргон?**

- А) мовлення людей, що живуть в певній місцевості;
- Б) мовлення студентів;
- В) розмовне мовлення, що виникло серед людей, котрі перебувають у подібних професійних та побутових умовах;
- Г) мовлення людей певної професії.

### **3. У якому рядку відсутні помилки?**

- А) стерти дошку, приймати участь, вірна відповідь;
- Б) музикальна школа, одобрити пропозицію;
- В) взути черевики, брати участь, розплющити очі;
- Г) всі варіанти правильні.

### **4. Товариш, отаман, базар, товар, курага, ізюм, халва – це слова**

- А) латинські;
- Б) англійського походження;
- В) тюркізми;
- Г) грецького походження.

### **5. Виберіть правильний варіант відповіді:**

- А) під час прийому відвідувачів спілкування має бути коректним, ввічливим на будь-яких етапах і за будь-якого результату;
- Б) під час прийому відвідувачів тон спілкування залежить від співбесідника;
- В) під час прийому відвідувачів спілкування має бути коректним, але ввічливість залежить від поведінки співбесідника;
- Г) жодний із варіантів не є правильним.

**6. Що розуміють під правильністю мовлення?**

- А) відповідність прийнятим у певну епоху нормам літературного мовлення;
- Б) різноманіття використання мовних засобів;
- В) відповідність мовлення думкам мовця;
- Г) жодний із варіантів не є правильним.

**7. Що називається паронімією?**

- А) багатозначність слова;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) коли слова подібні за звучанням, але різні за значенням;
- Г) всі варіанти є правильними.

**8. Назви застарілих речей, явищ, понять, відсутніх у сучасний період, це**

- А) неологізми;
- Б) історизми
- В) архаїзми



**9. Коротка характеристика змісту книги, статті, рукописного тексту тощо. У ній наводяться найважливіші питання роботи, викладається її зміст і дається оцінка. Це:**

- А) рецензія,
- Б) відгук,
- В) анотація;
- Г) всі варіанти правильні.

**10. Бібліографія – це:**

- А) текст, що розміщується в кінці сторінки;
- Б) список літератури з певного питання;
- В) це членування тексту на складові частини;
- Г) всі варіанти правильні.

**11. З якою метою українські письменники використовували діалектизми у своїх творах?**

- А) з метою найяскравішого змалювання певної місцевості та її мешканців;
- Б) з метою показати знання діалектів української мови;
- В) для того, щоб уразити читача;
- Г) всі варіанти неправильні.

**12. Що таке діалекти?**

- А) говори, що існують у певній місцевості;
- Б) особливості мовлення студентів, учнів;
- В) говір людей певної професії;
- Г) всі варіанти правильні.

**13. У якому рядку відсутні помилки?**

- А) це сама важлива тема, вірне рішення, в добрий путь;
- Б) схвалити пропозицію, піднесіть руку, кулькова ручка
- В) зацвіли георгіни, відкрий очі;
- Г) всі варіанти правильні.

**14. Доповіді бувають:**

- А) інтимно-ласкаві, сатиричні, гумористичні;
- Б) політичні, ділові, звітні, наукові;
- В) офіційно-ділові, художні тощо;
- Г) офіційні і неофіційні.

**15. Мовний етикет – це:**

- А) правильність і змістовність висловлювань;
- Б) система вимог, регламентацій стосовно вживання мови в мовленнєвій діяльності (усній чи писемній);
- В) сукупність мовних засобів певного художнього твору;
- Г) мовна поведінка на підприємстві.

**16. У котрому реченні немає мовностилістичних помилок?**

- А) після закінчення університету я отримав скерування у відділ маркетингу.
- Б) почувши такі аргументи, ви теж сумнівалися б на мому місці.
- В) ми вибудовуємо найвсеосяжніші плани на майбутнє.
- Г) вашу позицію щодо реорганізації підприємства визнано найбільш ефективнішою.

**17. Що називається антонімією?**

- А) багатозначність слова
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням

- В) коли слова протилежні за значенням;
- Г) коли слова вживаються у невласливому їм значенні.

**18. Літературна мова – це:**

- А) мова, якою ми користуємося у побуті;
- Б) унормована, відшліфована форма загальнонародної мови, що обслуговує найрізноманітніші сфери суспільної діяльності людей;
- В) мова радіо, телебачення;
- Г) мова художньої літератури.

**19. Науковий стиль має своїм завданням:**

- А) формувати громадську думку;
- Б) подати інформацію через художній образ;
- В) точно викласти наукову інформацію;
- Г) захопити слухача.

**20. Текст – це:**

- А) організований за законами даної мови завершений комунікативний акт;
- Б) складне синтаксичне ціле;
- В) словосполучення і слова;
- Г) речення, поєднані між собою.

**21. Конспект – це:**

- А) документ, який містить висновки уповноваженої особи (або кількох осіб) чи установи щодо запропонованих на розгляд рукописних робіт тощо;
- Б) коротко сформульовані основні положення (статті, доповіді, лекції, повідомлення), що вбирають суть висловленого;
- В) короткий письмовий виклад змісту книги, статті, лекції тощо;

Г) всі варіанти правильні.

**22. Виберіть правильну модель поведінки під час спілкування за допомогою телефону:**

А) під час ділової телефонної розмови слід швидко все сказати, тому темп має бути підвищеним, а вимова емоційна;

Б) під час ділової телефонної розмови вимова має бути чіткою, повідомлення стислими, але з наявністю пауз, діалог ввічливим, без зайвої емоційності й брутальності;

В) під час ділової телефонної розмови вимова, поведінка, тон – все залежить від займаної посади;

Г) не слід користуватися телефонними розмовами, краще всі питання вирішувати під час зустрічі.

**24. Який вищий навчальний заклад був першим в Україні та всьому слов'янському світі?**

А) Києво-Могилянська академія;

Б) Київський університет імені Т.Шевченка;

В) Львівський університет;

Г) всі варіанти правильні.

**25. Хто з видатних діячів 18 століття був видатним філософом – просвітителем, ратував за ідеї народності та природовідповідності у вихованні та освіті?**

А) Володимир Мономах;

Б) Григорій Сковорода;

В) І.Франко;

Г) Тарас Шевченко.

## **26. Види академічного красномовства**

А) прокурорська промова, самозахисне мовлення, адвокатська промова;  
Б) соціально-політична риторика, академічне красномовство, судове красномовство, богословсько-церковна риторика.

В) вузівська лекція, наукова доповідь, наукове повідомлення, науково-популярна промова;

Г) всі варіанти правильні.

## **27. Що називається дискусією?**

А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконати аудиторію в правильності власного погляду;

Б) агітаційний виступ на мітингах або інших масових зборах, який охоплює одну важливу тему;

В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми.

## **28. Комунікативна компетенція – це**

А) комплексне поняття, яке охоплює систему мовленнєвих умінь, необхідних для спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях;

Б) сукупність умінь і навичок у сфері зовнішніх якостей усного мовлення;

В) розділ мовознавства, який досліджує засоби, вміщене у мовленнєве повідомлення (темп, тон, тембр, артикуляція тощо).

Г) всі варіанти правильні.

## **29. У котрому рядку правильно вжито форми кличного відмінка?**

А) пан Ігор, Ганно Тарасівно, хлопче.

Б) Сергіє Івановичу, Олено Степанівна, колего Романе.

В) пане Костюк, Марто Євгенівно, Василю Павловичу.

Г) мій Київ, Олеже Андрійовичу, пані Галино.

**30. Монографія – це:**

А) ґрунтовна наукова праця, в якій досліджується одне питання, одна тема;

Б) іменний напис на подарунку;

В) колективна наукова праця, в якій досліджено різні питання;

Г) всі варіанти правильні.

**31. Виберіть рядок, де використано фразеологізми, які походять із професійного мовлення.**

А) загинати ціну, опинитися просто неба.

Б) грати першу скрипку, сходити зі сцени.

В) рубати під самий корінь, замилювати очі.

Г) напускати туману, сидіти склавши руки.

**32. У котрому рядку всі терміни належать до загальнонаукових?**

А) суб'єктивний, периферія, демпінг.

Б) систематизація, ступінь, фон.

В) асортимент, блокування, ліквідність.

Г) рефлекс, коефіцієнт, ріелтер.

**33. Якими рисами має відзначатися мовлення фахівця?**

А) емоційністю, правильністю, чистотою, правильністю, лексичним і фразеологічним багатством;

Б) свідомістю, мисленням, адресатом, дійсністю, умовами спілкування;

В) повнотою вислову, логічною послідовністю, доступністю, оригінальністю, наявністю діалектизмів;

Г) всі варіанти правильні.

**34. Які слова належать до активної лексики української мови?**

А) котрими регулярно послуговується більшість носіїв мови;

Б) які недавно увійшли до вжитку;

В) назви застарілих речей, явищ, понять, відсутніх у сучасний період;

Г) всі варіанти правильні.

**35. Слюсар, верстак, шахта, вундеркінд, фельдшер, штаб, штурм –**

**це слова**

А) французького походження;

Б) старослов'янського походження;

В) німецького походження;

Г) старогрецького походження.

**36. План – це:**

А) точний перелік положень наукової праці;

Б) документ, у якому фіксується хід і результати роботи нарад, засідань;

В) інформація про певну подію або захід;

Г) документ про нараду.

**37. Що означає доступність мовлення?**

А) відповідність прийнятим у певну епоху нормам літературного мовлення;

Б) максимальне врахування можливостей сприйняття слухачів;

В) відсутність в мовленні позалітературних елементів – жаргонізмів, арготизмів, слів-паразитів тощо;

Г) дотриманість мовних норм.

**38. Що таке діалектизми?**

- А) слова, що вживаються в окремих говорах або наріччях і не поширені в мові усього народу;
- Б) слова, що розуміють і вживають усі;
- В) слова, які сприяють розвитку дитини;
- Г) слова, протилежні за значенням.

**39. Застарілі назви сучасних речей, явищ, понять, до яких можна дібрати сучасні слова-синоніми, це**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми;
- Г) терміни.

**40. Визначте рядок, у котрому порушено лексичну норму вживання термінів і професіоналізмів.**

- А) додати таблицю, параметри документа.
- Б) вибір програми, упорядкувати за розміром.
- В) очистити корзину, кнопочна форма.
- Г) нумерація сторінок, система захисту.

**41. У котрому рядку подано словосполучення без тавтології та плеоназму?**

- А) перспектива на майбутнє.
- Б) у січні місяці.
- В) виконати роботу.
- Г) моя власна думка.

**42. Які правила регулюють написання слів?**



- А) орфографічні;
- Б) пунктуаційні;
- В) синтаксичні;
- Г) офіційні.

**43. Що таке мова?**

- А) сукупність довільно відтворюваних звукових знаків для об'єктивно існуючих явищ і понять;
- Б) засіб розуміння людини;
- В) використання різноманітних засобів для спілкування;
- Г) система звуків.

**44. Нові слова, які недавно увійшли до складу мови, їхня новизна ще ясно відчувається мовцями –**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми;
- Г) фразеологізми.

**45. Філософія, педагогіка, психологія, драма, ідея – це слова**

- А) грецького походження;
- Б) власне українські;
- В) тюркізми;
- Г) епістолярні.

**46. Що називається омонімією?**

- А) багатозначність слова;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) коли слова однакові за звучанням, але різні за значенням;
- Г) жодний із варіантів не є правильним.

**47. У котрому рядку є слова, не характерні для офіційно-ділового стилю?**

- А) порядок денний, відповідно до інструкції.
- Б) замилювати очі, директриса підприємства.
- В) завідувач лабораторії, на прохання дирекції.
- Г) за власним бажанням, заступник начальника відділу.

**48. Що називається фразеологізмами?**

- А) стійкі сполучення слів;
- Б) сполучення іменника і прикметника;
- В) сполучення дієслова з іменником;
- Г) всі варіанти правильні.

**49. Назвіть стиль, у якому вживають словосполучення згідно з наказом, надходять пропозиції, працювати за сумісництвом, укласти договір.**

- А) художній стиль.
- Б) публіцистичний стиль.
- В) офіційно-діловий стиль.
- Г) науковий стиль.

**50. Виберіть правильний варіант відповіді:**

А) прийом відвідувачів краще вести літературною мовою, якою розмовляє присутній, не вживаючи професіоналізмів, діалектизмів і жаргонізмів;

Б) прийом відвідувачів треба вести тільки державною літературною мовою;

В) прийом відвідувачів слід вести державною мовою з використанням професіоналізмів, діалектизмів і жаргонізмів;

Г) жодний варіант не є правильним.

**51. Виберіть правильний варіант оформлення додатку до заяви.**

А) до заяви прикладаються такі документи.

Б) до заяви додаються слідуючі документи.

В) до заяви додаються наступні документи.

Г) до заяви додаю такі документи.

**52. Чистота мовлення характеризується:**

А) відсутністю зайвих слів, слів-паразитів, жаргонізмів, лайливих, вульгарних слів;

Б) відсутністю канцеляризмів, професіоналізмів, іншомовних слів;

В) відсутністю синонімів, омонімів, паронімів;

Г) всі варіанти правильні.

**53. Орфоепічні норми регулюють:**

А) правильну вимову звуків, звукосполучень, наголосу в слові.

Б) уживання мовних засобів відповідно до їх стилістичного значення;

В) правильний запис слів;

Г) правильну розстановку розділових знаків.

**54. Де найчастіше використовуються фразеологізми?**

а) у розмовному і художньому мовленні;

б) науковому й офіційно-діловому мовленні;

в) розмовному і конфесійному мовленні.

**55. У яких стилях мовлення найчастіше використовуються аббревіатури й складноскорочені слова?**

А) розмовний, художній і конфесійний;

- Б) публіцистичний та офіційно-діловий;
- В) науковий;
- Г) епістолярний.

**56. Жанри публічних виступів – це**

- А) Лекція, бесіда, доповідь, промова, дискусія, спростування;
- Б) ритуальні, наукові, особистісні, ділові;
- В) вступ, виклад, закінчення;
- Г) історичні та публіцистичні.

**57. Які види красномовства виділяє сучасна риторика?**

- А) прокурорська промова, самозахисне мовлення, адвокатська промова;
- Б) соціально-політична риторика, академічне красномовство, судове красномовство, богословсько-церковна риторика.
- В) вузівська лекція, наукова доповідь, наукове повідомлення, науково-популярна промова;
- Г) всі варіанти правильні.

**58. Що називається спростуванням?**

- А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконати аудиторію в правильності власного погляду;
- Б) агітаційний виступ на мітингах або інших масових зборах, який охоплює одну важливу тему;
- В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;
- Г) всі варіанти правильні.

**59. Лекція – це:**

А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконати аудиторію в правильності власного погляду;

Б) форма пропаганди наукових знань, монолог оратора, в основу якого покладено ґрунтовну науково-теоретичну базу, а предметом обговорення є проблеми, вже з'ясовані сучасною наукою;

В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;

Г) жодний із варіантів не є правильним.

### **60. Паралінгвістика – це**

А) комплексне поняття, яке охоплює систему мовленнєвих умінь, необхідних для спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях;

Б) сукупність умінь і навичок у сфері зовнішніх якостей усного мовлення;

В) розділ мовознавства, який досліджує засоби, вміщене у мовленнєве повідомлення (темп, тон, тембр, артикуляція тощо);

Г) фразеологія і фразеологізми.

### **61. Які аспекти включає в себе поняття культури мовлення?**

А) вимоги правильності мовлення та прагнення до виразності;

Б) норми вимови;

В) міміка, жести та інтонація;

Г) нормативність мовлення.

### **62. Основні прикмети літературної мови:**

А) нормативність, стандартність, уніфікованість, багатий лексичний фонд, впорядкована граматична структура, розвинена стильова організація;

Б) доступність, активність, постійний розвиток;

- В) наявність усної та писемної форм;
- Г) виступи на радіо і телебаченні.

**63. У якому рядку відсутні помилки?**

- А) пропозицію одобрили, учні краще взнали історію України, підніміть руку.
- Б) вимкнути телевізор, дати відповіді з усіх питань правильно, розгорніть зошит.
- В) пишійть з красної стрічки, шарикова ручка;
- Г) вірна відповідь, елегантна постать, примірна поведінка.

**64. Виберіть правильний варіант оформлення адреси в ділових паперах.**

- А) м. Львів вул. С. Бандери, 16/23.
- Б) м. Львів, вул. С. Бандери буд. 16 кв. 23.
- В) вул. С. Бандери, буд.16 кв., 23, м. Львів.
- Г) м. Львів, вул. С. Бандери, буд.16, кв. 23.

**65. Виберіть правильну послідовність оформлення підпису в документі.**

- А) директор видавництва; прізвище та ініціали; підпис.
- Б) директор видавництва; підпис; прізвище та ініціали.
- В) директор видавництва; ініціали та прізвище; підпис.
- Г) директор видавництва; підпис; ініціали та прізвище.

**66. Основоположником сучасної української літературної мови вважають:**

- А) І. П.Котляревського;
- Б) І.Я.Франка;

- В) Т.Г.Шевченка;
- Г) М.Коцюбинського.

**67. Які правила регулюють побудову речень та словосполучень?**

- А) орфографічні;
- Б) морфологічні;
- В) синтаксичні;
- Г) орфоепічні.

**68. У якому рядку відсутні помилки?**

- А) виключити телевізор, допишіть два нуля, вірна відповідь;
- Б) зачинити двері, в добру путь, поштова скринька;
- В) поштовий ящик, музикальна школа, відкрий очі;
- Г) писати з нової стрічки; гарна степ.

**69. Акваріум, радіус, аудиторія, література, університет, факультет**

– це слова

- А) латинського походження;
- Б) власне українські;
- В) тюркізми;
- Г) італійські.

**70. Українська мова є державною мовою в Україні відповідно до статті:**

- А) 8 Конституції України;
- Б) 9 Конституції України;
- В) 10 Конституції України;
- Г) всі варіанти правильні.

**71. Що називається синонімією?**

- А) багатозначність слова;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) коли слова протилежні за значенням;
- Г) всі варіанти правильні.

**72. Що називається полісемією?**

- А) коли слова протилежні за значенням;
- Б) коли слова близькі за значенням, але різні за звучанням;
- В) багатозначність слова;
- Г) однозначність слова.

**73. Яка форма мовлення має такі ознаки: первинне, здебільшого діалогічне, спонтанне, імпровізоване, емоційне й експресивне:**

- А) усна і писемна;
- Б) писемна;
- В) усна;
- Г) жодна з указаних форм.

**74. Спортсмен, футбол, теніс, тайм-аут, матч, лідер – це слова**

- А) латинські;
- Б) англійського походження;
- В) тюркізми;
- Г) грецькі.

**75. Арія, квартет, лібрето, маестро, макарони, піца – це слова**

- А) тюркізми
- Б) англійського походження;
- В) італійського походження;
- Г) голландські.



**76. Мовними особливостями офіційно ділового стилю є:**

- А) використання канцелярської лексики;
- Б) широке застосування слів у переносному значенні;
- В) широке вживання готових словесних формул;
- Г) використання емоційно забарвленої лексики.

**77. Які правила регулюють розстановку розділових знаків?**

- А) орфографічні;
- Б) пунктуаційні ;
- В) орфоепічні;
- Г) наскрізні.

**78. Назви застарілих речей, явищ, понять, відсутніх у сучасний період, це**

- А) неологізми;
- Б) історизми;
- В) архаїзми

**79. Професійне ділове спілкування – це:**

- А) спілкування між добрими знайомими або друзями в неофіційній обстановці;
- Б) короткочасне спілкування між незнайомими людьми, при якому немає потреби для офіційного представлення;
- В) спілкування, у якому відбувається обмін інформацією, досвідом, вміннями, навичками та результатами діяльності між людьми певної професії;
- Г) жодний варіант не є правильним.

**80. Що таке культура мовлення?**

- А) загальноприйнятий мовний етикет;
- Б) правила написання;
- В) правила вимови звуків;
- Г) правильна жестикуляція.

**81. Найважливішою функцією мови є:**

- А) мислетвірна;
- Б) комунікативна;
- В) номінативна;
- Г) етикетна.

**82. Мовний стиль – це:**

- А) різновид національної мови, що є засобом спілкування у географічно обмежених мовленнєвих колективах;
- Б) сукупність мовних засобів вираження, зумовлених змістом і метою висловлювання;
- В) різновиди текстів певного стилю;
- Г) певна поведінка та стиль одягу мовців.

**83. Виберіть правильну модель поведінки під час спілкування за допомогою телефону:**

- А) ділова телефонна розмова вимагає вирішувати проблему одразу ж після її виникнення;
- Б) ділова телефонна розмова потребує ретельної попередньої підготовки;
- В) ділова телефонна розмова потребує ретельної попередньої підготовки і вирішення проблем тільки після ознайомлення з ними;
- Г) всі варіанти є правильними.

**83. У яких фольклорних творах зафіксовано загальнолюдські ідеали та норми мовної поведінки?**

- А) прислів'ях та приказках;
- Б) оповіданнях та романах;
- В) піснях та молитвах;
- Г) романах та притчах.

**84. Як з латинської мови перекладається слово *стиль*?**

- А) алфавіт, абетка;
- Б) вид письма;
- В) паличка для письма;
- Г) пергамент.

**85. Що є об'єктом офіційно-ділового стилю?**

- А) художні твори;
- Б) мова ділових паперів;
- В) мова засобів масової інформації;
- Г) мова художніх творів.

**86. Обговорення, відстоювання та пропаганда важливих суспільно-політичних ідей, сприяння суспільному розвитку – мета мовлення:**

- А) розмовного стилю;
- Б) публіцистичного стилю;
- В) офіційно-ділового стилю;
- Г) розмовного стилю.

**87. Виберіть правильний варіант оформлення переліку документів, що додаються до заяви:**

- А) до заяви прикладаються такі документи;

- Б) до заяви додаються слідуєчі документи;
- В) до заяви додаються наступні документи;
- Г) до заяви додаю такі документи.

**88. Документ, який є короткою, стислою характеристикою змісту книги, статті, рукопису тощо, називають:**

- А) рецензією;
- Б) анотацією;
- В) висновком;
- Г) планом.

**88. Що називається промовою?**

- А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконати аудиторію в правильності власного погляду;
- Б) агітаційний виступ на мітингах або інших масових зборах, який охоплює одну важливу тему;
- В) форма колективного обговорення, мета якої – виявити істину через зіставлення різних поглядів, правильне роз'яснення проблеми;
- Г) всі варіанти є правильними.

**89. Бесіда – це:**

- А) виступ учасника дискусії, в якому промовець аргументовано доводить хибність думки попереднього оратора й переконати аудиторію в правильності власного погляду;
- Б) форма пропаганди наукових знань, монолог оратора, в основу якого покладено ґрунтовну науково-теоретичну базу, а предметом обговорення є проблеми, вже з'ясовані сучасною наукою;

В) найпоширеніша форма спілкування, яка ставить за мету обмін думками, інформацією, проводиться з невеликою кількістю учасників і охоплює невелике коло проблем.

Г) цікава для всіх форма проведення уроку.

#### **90. Техніка мовлення – це**

А) комплексне поняття, яке охоплює систему мовленнєвих умінь, необхідних для спілкування в різних мовленнєвих ситуаціях;

Б) сукупність умінь і навичок у сфері зовнішніх якостей усного мовлення;

В) розділ мовознавства, який досліджує засоби, вміщене у мовленнєве повідомлення (темп, тон, тембр, артикуляція тощо);

Г) необхідна передумова словесної дії.

#### **91. Виберіть правильний початок автобіографії:**

А) Я, Олена Василівна Бойко,...

Б) Я, О.В. Бойко,...

В) Я, Бойко О.В.,...

Г) Я, Бойко Олена Василівна,...

**92. Членування тексту на складові частини, графічне відокремлення однієї частини від іншої — це:**

А) тези;

Б) рубрикація;

В) таблиця;

Г) план.

**93. Письмове прохання, оформлене за певним зразком, що подається на ім'я офіційної особи або до установи чи організації. За**

**допомогою цього звернення працівник здійснює надані йому діючим законодавством певні права. Це:**

- А) пропозиція;
- Б) заява;
- В) лист;
- Г) записка.

**94. До заяви про зміну прізвища потрібно додати:**

- А) копію свідоцтва про народження;
- Б) копії свідоцтв про народження дітей;
- В) копію свідоцтва про шлюб;
- Г) копію диплома.

**95. Що таке тези?**

- А) короткий виклад наукової статті;
- Б) розлогі положення написаного й почутого;
- В) стислі положення написаного й почутого;
- Г) конспект лекції.

**96. Текст - це:**

- А) організований за законами даної мови завершений комунікативний акт;
- Б) складне синтаксичне ціле;
- В) речення, поєднані між собою;
- Г) офіційний документ.

**97. Мовний етикет - це:**

- А) правильність і змістовність висловлювань;

Б) система вимог, регламентацій стосовно вживання мови в мовленнєвій діяльності (усній чи писемній);

В) сукупність мовних засобів, які регулюють нашу поведінку в процесі мовлення.

Г) культура поведінки та одягу.

**98. Усі заяви оформляють:**

А) власноручно;

Б) друкують;

В) заповнюють готові бланки;

Г) пишуть під диктовку.

**99. Основний реквізит документа, який має чітко й переконливо відбивати причину й мету написаного, розкривати суть конкретної справи, містити докази, висновки, – це:**

А) текст документа;

Б) назва виду документа;

В) абзац;

Г) рубрикація.

**100. До особистих заяв не належить:**

А) заява про надання частково сплаченої відпустки по догляду за дитиною;

Б) заява про зміну прізвища;

В) заява про надання відгулу;

Г) заява від установи;

## Список використаних джерел та літератури:

### Основна:

1. Бик І. С. Основи перекладу для студентів факультетів міжнародних відносин: *Навч. посібник*. Львів: Вид-во Львівського національного університету імені Івана Франка, 2014. 287 с.
2. Голубовська І. В., Підгурська В. Ю. Українська мова (за професійним спрямуванням): методичні рекомендації до модульних контрольних робіт. Житомир: Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2019. 100 с.
3. Курс лекцій з української мови (за професійним спрямуванням) : *навч. посібник для самостійної роботи студентів нефілолог. спец-стей очної та дистанційної форм освіти* / К. Я. Климова, І. В. Голубовська, О. А. Левківська, Н. Д. Охріменко; за ред. К. Я. Климової. Житомир: Рута, 2011. 115 с.
4. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів І-ІІІ ступенів / уклад. А. І. Довгань [та ін.]. Біла Церква: КОІПОПК, 2004. 32 с.
5. Підгурська В. Ю. Культура фахової мови: *навч. посібник для самостійної роботи студентів нефілол. спец-стей педагогічних ВНЗ з курсу "Українська мова за професійним спрямуванням"*. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2012. 220 с.
6. Підгурська В. Ю. Практикум з фахової комунікації: *навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів нефілологічних спеціальностей*. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2012. 172 с.
7. Підгурська В. Ю., Голубовська І. В. Українська мова (за професійним спрямуванням): *тестові завдання для студентів*. Житомир: Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2019. 92 с.
8. Підгурська В. Ю., Голубовська І. В. Практикум із культури фахового мовлення: *навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів*. Житомир : Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2019. 122 с.



9. Погиба Л. Г., Грїбїниченко Т. О., Голїченко Л. М. Українська мова фахового спрямування: *підручник*. К.: Кондор-Видавництво, 2012. 348 с.

***Додаткова:***

1. Глущик С. В. та ін. Сучасні ділові папери: *навч. посібник для вищ. та серед. спец. навч. закладів*. К.: А.С.К., 2000. 173 с.

2. Волощак М. Неправильно – правильно : *довідник з українського слововживання/ К. : Просвіта, 2003. 158 с.*

3. Голубовська І. В. Українська ділова мова : дистанційна форма навчання: *навч.-мет. посіб.* Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2007. 124 с.

4. Голубовська І. В., Левківська О. А. Українська мова професійного спрямування: *навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів нефілологічних спеціальностей (денної та заочної форм навчання)*. Житомир : Вид-во ЖДУ імені Івана Франка, 2007. 88 с.

5. Гриценко Т. Б. Українська мова та культура мовлення: *навч. посібник для студентів аграрних вищих навчальних закладів та коледжів*. К.: Центр навчальної літератури, 2005. 536 с.

6. Ділова українська мова: *навч. посібник / О. Д. Горбул, Л. У.Галузинська, Г. І. Ситнік, С. Я. Яременко ; за ред. О. Д. Горбула*. К.: Знання, 2000. 226 с.

7. Капелюшний А. О. Стилїстика і редагування. Львів: ПАІС, 2002. 576 с.

8. Мірам Г. Є., Дайнеко В. В. та ін. Основи перекладу: *курс лекцій*. К.: Ельга, Ніка-Центр, 2003. 240 с.

9. Міщенко Л. А. Посібник з художнього перекладу до курсу "Теорія і практика перекладу" / Л. А. Міщенко, О. М. Турченко. Вінниця : Нова книга, 2003. 176 с.

10. Мороз І. В. Структура дипломних, кваліфікаційних робіт та вимоги до їх написання, оформлення та захисту. К., 1997. 56 с.

11. Ораторське мистецтво : навч. посібник для студентів вищ. навч. закл. юрид. спец. / Н. П. Осипова, В. Д. Воднік, Г. П. Клімова та ін. ; за ред. проф. Н. П. Осипової. Х. : Одіссей, 2006. 144 с.
12. Партико З. В. Загальне редагування : нормативні основи : навч. посібник. Львів : Афіша, 2001. 415 с.
13. Шевчук С. В. Українське ділове мовлення. К.: Літера, 2000. 480 с.

***Інтернет ресурси:***

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 №2145-VIII [Електронний ресурс] - Режим доступу-  
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#n72>
2. Закон України «Про повну загальну середню освіту» №764-IX від 13.07.2020 [Електронний ресурс] – Режим доступу -  
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text>
3. <http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>
4. <https://novamova.com.ua/>
5. <http://ukrainskamova.at.ua/>
6. <http://ponomariv-kultura-slova.wikidot.com/>
7. <http://chak-chy-pravylnomy-hovorymo.wikidot.com/>
8. <http://litmisto.org.ua/?cat=15>