

Міністерство освіти і науки України  
Департамент освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації  
КЗ Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти  
Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка  
Житомирський державний університет імені Івана Франка  
Запорізький національний університет  
Мукачівський державний університет  
Національний університет біоресурсів і природокористування України  
Національний університет «Чернігівська політехніка»  
Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка  
Сумський державний педагогічний університет імені А.С. Макаренка  
Сумський державний університет  
Сумський національний аграрний університет  
Український державний університет імені Михайла Драгоманова  
Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна  
Херсонський факультет Одеського державного університету внутрішніх справ  
Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія  
Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича  
Казахський національний університет імені аль-Фарабі (Алмати, Казахстан)  
Gdacska Wyższa Szkoła Humanistyczna (Gdacs, Polska)  
University of Cape Coast (Cape Coast, Ghana)  
Telavi State University named after Jacob Gogebashvili (Telavi, Georgia)

## **ІННОВАЦІЇ В НАУЦІ: СУЧАСНИЙ ВИМІР**

### **INNOVATIONS IN SCIENCE: MODERN DIMENSION**

Матеріали Міжнародної  
науково-практичної інтернет-конференції молодих дослідників

Proceedings of International  
Scientific and Practical Internet Conference of Young Researchers

Суми 2023

УДК 001.895(082)

I-66

*Рекомендовано до друку Вченою радою КЗ Сумський інститут  
післядипломної педагогічної освіти  
(протокол № 4 від 27 квітня 2023 р.)*

**Редакційна колегія:**

М. А. Бойченко – доктор педагогічних наук, професор (Україна)  
С. М. Грицай – кандидат педагогічних наук, доцент (Україна)  
О. Гоголішвілі – доктор історичних наук, професор (Грузія)  
О. В. Гузенко – кандидат педагогічних наук, доцент (Україна)  
Г. Л. Єфремова – кандидат педагогічних наук, доцент (Україна)  
І. Л. Кежковська – кандидат педагогічних наук (Польща)  
С. М. Коваленко – кандидат педагогічних наук, доцент (Україна)  
Ю. В. Кузьменко – доктор педагогічних наук, доцент (Україна)  
А. К. Минбаєва – доктор педагогічних наук, професор (Казахстан)  
С. Д. Овусу – доктор філософії зі здоров'язбереження (Гана)  
О. І. Огієнко – доктор педагогічних наук, професор (Україна)  
А. А. Сбруєва – доктор педагогічних наук, професор (Україна)  
Л. О. Сущенко – доктор педагогічних наук, професор (Україна)  
К. Шашвіашвілі – доктор соціологічних наук, професор (Грузія)

I-66 **Інновації в науці: сучасний вимір:** матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції молодих дослідників (4 травня 2023 року, м. Суми). – Суми: ФОП Цьома С.П., 2023. – 275 с.

У збірнику представлені матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції молодих дослідників «Інновації в науці: сучасний вимір», що розкривають теоретичні та практичні основи розвитку інноваційних процесів в науці.

Конференція проводиться за ініціативою кафедри педагогіки, спеціальної освіти та менеджменту КЗ Сумський ОІППО з метою обговорення результатів інноваційного наукового пошуку молодих дослідників.

The collection presents the proceedings of the International Scientific and Practical Internet Conference of Young Researchers «Innovations in Science: Modern Dimension», which reveals the theoretical and practical foundations of the development of innovative processes in science.

The conference is held on the initiative of the Department of Pedagogy, Special Education and Management of Sumy RIPPE to discuss the results of innovative research of young scientists.

*Матеріали конференції подано в авторській редакції / The conference proceedings are presented in the author's edition*

**УДК 001.895(082)**

©Колектив авторів, 2023

© ФОП Цьома С.П., 2023

**ЗМІСТ**

**РОЗДІЛ I  
МЕДИЧНІ НАУКИ**

<b>Chubinishvili Miriam</b> PHARMACOLOGICAL PROPERTIES OF THE PLANT «HAWTHORN» .....	12
<b>Gigishvili Tamar</b> CARDIAC ACHALASIA AND ITS ENDOSCOPIC MANAGEMENT .....	14
<b>Kharibegashvili Alexander</b> NEUROCHEMICAL THEORY OF EPILEPSY PATHOGENESIS .....	17

**РОЗДІЛ II**

**БІОЛОГІЧНІ ТА СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКІ НАУКИ**

<b>Гринь Олександра, Проценко Ірина</b> РОЗВИТОК ПІДПРИЄМСТВА З ВИРОЩУВАННЯ САДИВНОГО МАТЕРІАЛУ НА ПРИКЛАДІ РОЗСАДНИКА PIANTO FARO (ІТАЛІЯ) .....	20
<b>Ляхова Анастасія, Проценко Ірина</b> ІМПОРТУВАННЯ КВІТКОВО-ДЕКОРАТИВНОЇ ПРОДУКЦІЇ В УКРАЇНУ .....	22
<b>Проценко Ірина</b> БІОДРЕНАЖНІ СИСТЕМИ ЯК ПРИРОДООРІЄНТОВАНЕ РІШЕННЯ ДЛЯ УПРАВЛІННЯ ДОЩОВОЮ ВОДОЮ В МІСЬКИХ ЕКОСИСТЕМАХ .....	24
<b>Сокольник Аліна, Проценко Ірина</b> ОСОБЛИВОСТІ ВИРОБНИЦТВА САДИВНОГО МАТЕРІАЛУ НА РОЗСАДНИКУ FINCA HERMOSA (ІСПАНІЯ) .....	27
<b>Kelengeridze Nino, Santeladze Natalia</b> SOIL RESEARCH FOR SPREADING LAUREL CULTURE (KAKHETI REGION, GEORGIA) .....	29
<b>Lomishvili Maia, Dolidze Malxaz, Kupreishvili Shorena, Iashxi Kaха</b> EVAPOTRANSPIRATION, AS THE MAIN COMPLEX CHARACTERISTIC OF WATER DEMAND OF WHEAT CULTURE .....	31
<b>Metreveli Lia, Tinatin Tcharkhalashvili</b> THE ROLE OF THE ENVIRONMENT IN MANAGING EMOTIONS .....	34

**РОЗДІЛ III  
ЖУРНАЛІСТИКА**

<b>Сущенко Мілана</b> FEATURES OF FORMATION OF A BLOGOSPHERE AS A NEW TYPE OF MEDIA TOOL IN THE INFORMATION SPACE .....	36
--	----

**РОЗДІЛ IV  
ОСВІТНІ, ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ**

<b>Бобирєва Оксана</b> ОСОБЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ ЕВРИСТИЧНОГО НАВЧАННЯ У ПРОЦЕС ВИВЧЕННЯ БІОЛОГІЇ .....	39
<b>Богодист Мирослава</b> НЕФОРМАЛЬНА ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА ДОРΟΣЛИХ В УКРАЇНІ .....	41
<b>Брюховецька Каріна</b> ВИКОРИСТАННЯ ДИСТАНЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ В СИСТЕМІ ОСВІТИ.....	44
<b>Бутова Людмила</b> ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДІ ЗАСОБАМИ МЕДІАОСВІТИ .....	46
<b>Василіук Світлана, Мирончук Наталія</b> РОЗВИВАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ.....	49
<b>Граб Мар'яна</b> РОЗВИТОК ПРИРОДНИЧОЇ ОСВІТИ В ДАНІЇ ТА НОРВЕГІЇ.....	51
<b>Данильченко Людмила</b> .....	<b>53</b>
ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИХ ЗАСАД ДИСТАНЦІЙНОЇ ОСВІТИ В АНГЛОМОВНИХ КРАЇНАХ.....	53
<b>Добоні Андріана, Фенчак Любо</b> ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНИХ КОМПЕТЕНТНЦІЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ.....	56
<b>Добровольська Наталія</b> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВИКЛАДАЧА ЗАКЛАДУ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ.....	59
<b>Домашова Софія</b> ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У МАЙБУТНІХ ПОЛІЦЕЙСЬКИХ.....	61

<b>Дячук Наталія</b> МУЗЕЙНА ПЕДАГОГІКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КРАЄЗНАВЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ .....	63
<b>Задорожна Людмила</b> БІНАРНІ ЗАНЯТТЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЕВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ .....	66
<b>Кича Аліна, Мирончук Наталія</b> СТИМУЛЯЦІЯ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ ЗАСОБАМИ ІГРОТЕРАПІЇ .....	68
<b>Колеснік Віталіна</b> МЕДІАГРАМОТНІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ІНФОРМАЦІЙНО- ЦИФРОВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧАСНИКІВ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ .....	71
<b>Кузьма Ольга, Мочан Тетяна</b> ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ОНЛАЙН ПЛАТФОРМ ДЛЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	73
<b>Лисенко Надія</b> ПРОФЕСІЙНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ЗАКЛАДУ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ ЯК ПРОБЛЕМА ПРОФЕСІЙНОЇ ПЕДАГОГІКИ .....	76
<b>Логінов Андрій</b> ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ВЧИТЕЛІВ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ В УМОВАХ ДИВЕРСИФІКАЦІЇ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ: МІЖШКІЛЬНЕ МЕТОДИЧНЕ ОБ'ЄДНАННЯ .....	78
<b>Матвєєв Костянтин</b> НЕІГРОВИЙ КОНТЕКСТ ЯК ОСНОВА ДЛЯ ЗАСТОСУВАННЯ ГЕЙМІФІКАЦІЇ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ .....	82
<b>Мирончук Наталія</b> ВИМОГИ ДО ВІДБОРУ ЗАВДАНЬ І ВПРАВ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ ОРГАНІЗАЦІЙНИХ УМІНЬ ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ .....	84
<b>Пімоненко Людмила</b> ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО- КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ .....	85
<b>Предик Аліна, Єрмечук Юлія</b> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ДО ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ .....	88

<b>Предик Аліна, Пасічна Софія</b> ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ІНФОРМАТИКИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ .....	91
<b>Рендзей Вікторія, Фенчак Любов</b> ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНИХ КОМПЕТЕНТНЦІЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ.....	94
<b>Савка Яна, Майборода Ірина</b> ВИКОРИСТАННЯ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ В ПРОЦЕСІ ОБРОБКИ ПАПЕРУ Й КАРТОНУ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГІЇ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ.....	96
<b>Самодумська Олена</b> ВИМОГИ ДО НАПИСАННЯ ЕСЕ МАЙБУТНІМИ ПЕДАГОГАМИ У ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ...	99
<b>Сахно Олена, Луценко Світлана</b> ФОРМУВАННЯ ІМІДЖУ ВИКЛАДАЧА ВИЩОЇ ШКОЛИ МЕТОДАМИ ЗАГАЛЬНОЇ ІМІДЖОЛОГІЇ.....	101
<b>Собіна Інна</b> ВПЛИВ ІННОВАЦІЙНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ НА РОЗВИТОК ОСОБИСТІСНО- ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВИКЛАДАЧА .....	105
<b>Титух Анна</b> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ГОТОВНОСТІ ПЕДАГОГІВ ВИЩОЇ ШКОЛИ ДО ПРОФЕСІЙНОГО ЗРОСТАННЯ .....	107
<b>Толмачова Анастасія</b> ОСОБЛИВОСТІ СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДИТИНИ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ КІБЕРСЕРЕДОВИЩА.....	109
<b>Трегуб Анастасія</b> МОРАЛЬНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	112
<b>Трипольська Наталя</b> ПРОЄКТНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОГО СТАВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДО НАВЧАННЯ .....	114
<b>Федоркін Олександр</b> ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В КРИЗОВИХ УМОВАХ .....	116
<b>Федоркіна Альона</b> ОРГАНІЗАЦІЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	119

<b>Фенчак Марія, Фенчак Любов</b> ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО РОБОТИ З БАТЬКАМИ ЗДОБУВАЧІВ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ.....	122
<b>Ergashev Nozim</b> THE ROLE AND PERSPECTIVES OF THE NEIGHBORHOOD AND FAMILY OF THE HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN THE BEGINNING OF TUTORING ACTIVITIES OF FUTURE PEDAGOGUES.....	124
<b>Nikolaishvili Madona</b> DEVELOPMENTAL TEACHING ACTIVITIES USING THE TOOL «MADONA».....	127
<b>Sultonov A.</b> THE IMPORTANCE OF DEVELOPING THE TENDENCIES AFFECTING THE MUSICAL PERCEPTION OF YOUNG STUDENTS IN THE CONDITIONS OF INNOVATIVE EDUCATION .....	130
<b>Temirov Nabijon, Turgunboeva Komila</b> THE INFLUENCE OF THE MAIN FACTORS OF SOCIAL UPBRINGING ON THE EDUCATIONAL PROCESS.....	133
<b>Yagyaeva Elvina</b> THE IMPORTANCE OF ORGANISING SELF-STUDY OF THE STUDENTS IN CASE OF THEIR EFFECTIVE LANGUAGE ACQUISITION .....	137

## РОЗДІЛ V ПСИХОЛОГІЧНІ НАУКИ

<b>Велітченко Наталія</b> ПРОБЛЕМА АДАПТАЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ДО ШКОЛИ.....	140
<b>Дідух Віталія</b> СТВОРЕННЯ ПСИХОЛОГІЧНОГО КОМФОРТУ ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СЬОГОДЕННЯ .....	142
<b>Єфремова Ангеліна</b> ШКІЛЬНИЙ БУЛІНГ ЯК СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМА.....	144
<b>Кравцова Аліна</b> ПСИХОЛОГІЧНІ ЧИННИКИ АКАДЕМІЧНОЇ ПРОКРАСТИНАЦІЇ.....	147
<b>Нусубалієва Індира</b> ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ КІБЕРБУЛЛІНГУ В ДІТЕЙ У МІСЬКИХ ТА СІЛЬСЬКИХ ШКОЛАХ.....	150

товуються як основний засіб навчання спілкуванню в сфері професійної комунікації (Васта, Пренько, 2022, с. 13).

Отже, якісне викладання англійської мови у контексті реформування національних правоохоронних органів особливо актуальне. Підвищити якість викладання іноземної дозволить розширення процесу навчання, упровадження різноманітних технологій удосконалення комунікативних умінь та навичок майбутніх поліцейських, зокрема щодо вивчення англійської юридичної термінології.

#### Література:

1. Ніколаєва, С.Ю. (2003). Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання. К. : Ленвіт.
2. Гриньова, В. Г. (2013). Педагогічна культура викладача вищого навчального закладу. *Новий Колегіум*, № 2, С. 21-24.
3. Vasta, Valeria, Prenko, Yana (2022). Aspects of professional pedagogical communication in providing quality law education. *Матеріали науково-практичної конференції до Міжнародного дня англійської мови в ООН «Актуальні питання розвитку комунікації в професійній діяльності правоохоронних органів: виклики XXI століття»*. С. 11-14.

**Дячук Наталія**

*Житомирський державний університет імені Івана Франка (Україна)*

## **МУЗЕЙНА ПЕДАГОГІКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КРАЄЗНАВЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

*У публікації з'ясовано роль музейної педагогіки у вихованні учнівської молоді. Зазначено принципи музейної педагогіки, окреслено виховний вплив музейного середовища на учнів, вказано елементи музейно-педагогічного процесу. Окреслено зміст, прийоми роботи Музею коштовного і декоративного каміння щодо формування краєзнавчої компетентності молодших школярів.*

**Ключові слова:** *учні початкової школи, музей, музейна педагогіка, краєзнавча компетентність, краєзнавча робота.*

Модернізація освітньої системи й посилення ролі музеїв як культурного і освітньо-виховного осередку сприяють переосмисленню ролі й можливостей краєзнавчих музеїв з метою впливу на формування національно свідомої особистості, громадянина, прилучення молоді до вітчизняного культурного спадку. Одним із напрямів сучасної педагогіки є музейна педагогіка, завдання якої полягає в залученні учнівської молоді до дослідницької діяльності засобами музейної експозиції з використанням інформаційних



технологій, розвиток їхніх дослідницьких умінь і творчих здібностей, вироблення здатності до самостійних суджень й оцінок, навичок критичного мислення.

Дослідниця О. Любич виокремлює такі основні *принципи* музейної педагогіки: органічний зв'язок культури та освіти; інтеграція музею і школи; урахування вікових й індивідуальних особливостей дітей, молоді, їх інтересів, побажань (застосування діагностики, диференціації, індивідуального підходу); особистісно-зорієнтований підхід в своїй діяльності кожного музею; гуманістичне спрямування; педагогічна доцільність (Любич, 2014, с.288).

Музейне середовище має потужний виховний вплив на учнівську молодь. Через музейні експозиції (у різних проявах) музейне середовище транслює своєрідний світ культури, досвіду, сприяє формуванню в учнів почуття причетності й поваги до минулого, стимулює емоційно-оцінні судження та критичне осмислення культурно-історичного доробку. Знайомство з музейними експозиціями потребує глибокого розуміння та усвідомлення значення, змісту, ролі експонатів, їх навчальної й виховної цінності.

Музейно-педагогічний процес містить такі елементи: музейне середовище, простір, приміщення, експонати, експозиція, глядачі, музейні педагоги; музейно-педагогічний процес (зокрема, екскурсія, заняття у музейній аудиторії, виставка, лекція) та його методологічна основа (діалоги з минулим, педагогами музею, міжособистісні діалоги).

У смт Хорошів Житомирської області функціонує музей Коштовного та декоративного каміння. Експозиція музею займає п'ять великих залів, у яких розміщено понад 1800 зразків мінералів і гірських порід не лише з України, а й з Європи, Америки, Африки та інших континентів. У 2001 році музей отримав статус «Науковий об'єкт, який є національним надбанням України».

Музей коштовного і декоративного каміння – це геологічний музей. Він слугує базою для популяризації геологічних знань серед різних верств населення. Тому постійними відвідувачами музею є учні середніх шкіл, гімназій, коледжів, закладів вищої освіти, учасники різних наукових форумів, конференцій, а також іноземні делегації.

У вітринах Музею демонструються такі експонати: зелені кристали берилу, ніжно-блакитні аквамарини, прозорі зразки гірського кришталю, камені чорного моріону, димчатий кварц,

рожеві, блакитні й поліхромні топази, багряно-фіолетові кристали аметисту та інші мінерали і гірські породи.

В умовах реалізації компетентнісного принципу навчання учні повинні мати належний рівень сформованості краєзнавчої компетентності. Краєзнавча компетентність молодших школярів відображає рівень сформованості їх знань про краєзнавчі об'єкти малої батьківщини (села, міста, територіальної громади), емоційно-почуттєвих ставлень до краєзнавчо-культурної спадщини регіону та їх активність у використанні краєзнавчого матеріалу. Важливим є формування в учнів освітніх мотивів, що є детермінантами організації і здійснення їхніх самостійних краєзнавчих досліджень.

Створення емоційної привабливості краєзнавчо орієнтованої роботи сприяє формуванню у свідомості учнів новизни емоцій і почуттів, і, як результат, розвитку інтересу до вивчення навколишніх об'єктів і явищ.

Формування краєзнавчої компетентності молодших школярів засобами музейної педагогіки саме в Музеї декоративного і коштовного каміння передбачає різні форми роботи з вивчення історії рідного краю, зокрема, через: зображення процесів формування і віднаходження декоративного каміння з регіону; розуміння геологічних і географічних характеристик регіону в контексті всієї планети; усвідомлення унікальності й значення Музею для селища Хорошів, Житомирської області, Волині, України та Європи в цілому тощо.

Серед прийомів, які музейні педагоги використовують у роботі з молодшими школярами, назвемо такі: *показ експонатів* (демонстрування кристалу топазу), *коментування* (під час представлення еволюції геологічних структур, геологічних об'єктів, процесів утворення коштовного каміння); прийом *реконструкції* (відтворення певного періоду розвитку планети Земля із демонстрацією зразків коштовного каміння, пов'язаних із певною епохою); прийом *локалізації подій* (демонстрування зразків декоративного каміння відповідно до регіону, де вони були знайдені); *порівняння* (зіставлення різних зразків декоративного каміння за низкою критеріїв).

Таким чином, музейна педагогіка має важливе значення в системі освіти, є одним із засобів формування краєзнавчої компетентності учнів та сприяє їх всебічному розвитку, активному пізнанню ними навколишнього світу.

### Література:

1. Любич О. І. (2014). *Роль засобів музейної педагогіки в процесі виховання учнів у позашкільних навчальних закладах*. Режим доступу: [https://lib.iitta.gov.ua/5262/1/Liubych\\_2014.pdf](https://lib.iitta.gov.ua/5262/1/Liubych_2014.pdf) (Lyubich O. I. (2014). The role of museum pedagogy tools in the process of educating students in extracurricular educational institutions. Retrieved from: [https://lib.iitta.gov.ua/5262/1/Liubych\\_2014.pdf](https://lib.iitta.gov.ua/5262/1/Liubych_2014.pdf))
2. Фещун О., Северин І. *Музейна педагогіка як засіб розвитку компетентностей молодших школярів*. Режим доступу: <http://klovsky77.com.ua/23-naukova-robota/214> (Feschun O., Severyn I. Museum pedagogy as a means of developing the competences of younger schoolchildren. Retrieved from: <http://klovsky77.com.ua/23-naukova-robota/214>).

### Задорожна Людмила

*Заклад дошкільної освіти №2 м. Шостка Сумська область (Україна)*

## БІНАРНІ ЗАНЯТТЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ

*Розглянуто питання доцільності використання бінарних занять під час організації корекційно - розвивальної роботи в групах компенсуючого типу для дітей з порушеннями мовлення, практичну цінність бінарних занять як одного з напрямів інтегрованого навчання, як засіб формування мовленнєвої компетенції дітей, що сприяє розширенню світогляду, підвищенню їх зацікавленості до навчання, а також підготовці їх до роботи за запропонованими темами, при вивченні яких відбувається розвиток комунікативних здібностей дітей.*

**Ключові слова:** *навчальна діяльність, нова інтегрована сучасна форма навчання, бінарне заняття, різновид інтегрованого заняття, дошкільна освіта.*

Сьогодні змінюються завдання дошкільної освіти, розробляються нові підходи до відображення змісту через інтеграцію знань, нові плани навчально-розвивальної роботи. Оновлення системи освіти вимагає використання нетрадиційних методів та форм під час організації корекційно-розвивального процесу в закладах дошкільної освіти, зокрема, інтегративних, під час використання яких у дітей формується діяльнісний підхід до процесу отримання та закріплення набутих знань, умінь та навичок. Однією з форм інтеграції предметів та реалізації міжпредметних зв'язків є бінарне заняття. Бінарні заняття – нова інтегрована сучасна форма навчання, яке вносить свої корективи у навчальний процес. Інтегровані бінарні заняття, у своїй більшості, мають оригінальну форму проведення, що, безперечно,