

Анотування полегшує подальший аналіз, збагачуючи текст додатковою інформацією, такою як названі сутності та зв'язки між ними. Крім того, цей процес структурує знання, організовуючи текст у семантичні або тематичні блоки, що полегшує подальше використання і розуміння тексту.

Інтеграція лексичних методів, методів семантичних мереж, абстрагування та анотування відкриває нові перспективи в сучасних дослідженнях семантичного аналізу. Така комбінація може покращити якість аналізу тексту, поєднуючи сильні сторони кожного методу. Однак існують такі проблеми, як розробка ефективних алгоритмів інтеграції та забезпечення інтероперабельності між різними методами. Успішна інтеграція вимагає не лише вирішення технічних і методологічних аспектів, але й оптимального використання обчислювальних ресурсів.

Дослідження в галузі семантичного аналізу текстів демонструють великий потенціал для вирішення важливих завдань у багатьох сферах діяльності. Різноманітні методи, такі як: лексичні методи, методи семантичних мереж, абстрагування та анотування, можуть бути використані для ефективного розуміння та обробки великих обсягів текстової інформації.

Інтеграція цих методів відкриває нові перспективи для подальшого розвитку семантичного аналізу і сприяє підвищенню якості та швидкості аналізу текстів. Подальші дослідження в цій галузі мають великий потенціал для розвитку методів семантичного аналізу та застосування їх до реальних завдань у таких галузях як: мовні та інформаційні технології.

#### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

1. <https://science.lpnu.ua/sites/default/files/journal-paper/2018/jun/12940/20-285-295.pdf> (дата звернення 09.05.24.)
2. <https://openarchive.nure.ua/server/api/core/bitstreams/66f3c0d0-7cfe-404b-b40e-fb92b3049d2e/content> (дата звернення 09.05.24.)
3. <https://foreign-languages.karazin.ua/resources/f69cbfa3ddaf3246f726e2c4774e2180.pdf> (дата звернення 09.05.24.)

**Шрамек Б. Б., Л. М. Чумак**  
**Житомирський державний університет імені Івана Франка**

#### **ЛІНГВІСТИЧНІ АСПЕКТИ ІНТЕРНЕТ-КОМУНІКАЦІЇ В БЛОГОСФЕРІ**

Сьогодні глобальна мережа Інтернет є невід'ємною частиною життя людини. Інтернет-комунікація є унікальною формою, що поєднує вербальні та невербальні елементи спілкування. Спілкування в мережі здійснюється в умовах масової комунікації та має відмінні ознаки у порівнянні з живим спілкуванням. Інтернет стає засобом не просто масової, але й глобальної комунікації, що переходить через національні кордони та об'єднує світові інформаційні ресурси в єдину систему. Процес розвитку Інтернету супроводжується формуванням деяких норм, розпоряджень та вимог, пов'язаних з певною організаційною та

соціальною структурою Інтернет-простору, за допомогою яких контролюється та регулюється діяльність людей у процесі інтеракції [3].

Блог входить до жанрової різноманітності сучасної інтернет-комунікації. Він є інтернет-щоденником або онлайн журналом, основним змістом якого є записи думок автора або публікації, що викладаються систематично. Відмінна риса блогу – це дописи, що постійно оновлюються у зворотному хронологічному порядку [1].

Інтернет-спілкування в блогосфері є комбінацією мови та сучасних технологій. Блогосфера як цифрове середовище урізноманітнила способи самовираження людей, обміну ідеями та взаємодії в Інтернеті. Розуміння лінгвістичних аспектів інтернет-комунікації в блогосфері передбачає вивчення різних компонентів, таких як: вибір мови, стиль, стратегії дискурсу та вплив технологій на використання мови.

Одним із лінгвістичних аспектів, який слід розглянути першим, є вибір мови. Використання багатьох мов користувачами інформаційного інтернет-простору характеризує блогосферу як мультикультурну мережу. На вибір мови блогером впливають такі фактори, як, наприклад, цільова аудиторія, рівень лінгвістичних знань блогера та культурний контекст. У одних блогах використовується лише рідна мова автора повідомлення, інші ж написані декількома мовами в першу чергу для того, щоб потенційно охопити більшу аудиторію, або ж передати певні культурні нюанси.

Блогери часто виробляють особливий стиль і засоби спілкування, адаптовані до їх аудиторії та тематики блогу. Це включає:

1) Сленг, наприклад, у повідомленні практично кожного блогера зустрічаються такі слова: *LOL, look of the day, bloody, narky* тощо. Наприклад, дописи відомої американської блогера Едісон Рей: *Mood bc thanksgiving is #1 on Netflix in the . thank yall we love yall; Honestly, I'm in my Nerds Gummy Cluster era* [2].

Використовуючи сленг, блогери часто висловлюють своє критичне, іронічне ставлення до цінностей світу старших, виявляють свою незалежність, намагаються самоствердитися, завоювати популярність у молодіжному середовищі, виділитися з маси суспільства, особливо по відношенню до груп дорослих носіїв мови власним особливим способом спілкування.

2) Гумор, іронія, емоційність – невід'ємні складники багатьох блогів. Наприклад: *Kanye West has decided to creat his own social media website It will be called "Hear Ye, hear Ye"* [2]. Ця цитата містить елементи ідіолекту репера Канні Веста з метою висміювання запровадженої ним моделі спілкування. Інший приклад: *Russian media reports: 250 people protested today in Moscow ... out of which 1700 were arrested* [2]. Тут для досягнення комічного ефекту блогер навмисно використовує неправильні числа.

3) Фонетично-графічні особливості: гіперболізоване використання голосних/приголосних, наприклад: *"Noooo", "Whoaaaa", "Squaaaaad!"*; використання верхнього регістру: *This is a STUNNING album! I love how a random song will start automatically playing from your phone...and how it's the SAME SONG EVERY TIME* [2].

Розмовний стиль, поширений у багатьох блогах, створює відчуття близькості та взаємодії з читачами. Однак, тон може значно відрізнятися залежно від жанру блогу, особистості блогера та контексту повідомлення.

Інтернет-комунікація в блогосфері включає різні стратегії дискурсу для ефективної передачі сенсу. Ці стратегії охоплюють лінгвістичні функції, такі як: гіперпосилання, хештеги, емодзі та мультимедійні елементи, зокрема, зображення та відео. Гіперпосилання полегшують навігацію та посиляються на зовнішні джерела (наприклад, *I LOVE WOMEN!!* ❤️ *thank you @variety @meta* [2]), тоді як хештеги класифікують вміст і покращують видимість. Емодзі та мультимедійні елементи додають тексту візуальні та емоційні виміри, збагачуючи спілкування та вираження, наприклад: *all of the sweets please* 🍷 🇪🇸 🌟 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 🍷 [2].

Головними принципами побудови тексту блогу є: стислість, простота викладу, розважальна форма подання інформації та записи, що постійно оновлюються у зворотному хронологічному порядку.

Цифрова інфраструктура Інтернету формує лінгвістичний ландшафт блогосфери. Такі функції, як: обмеження кількості символів, алгоритми, оптимізація пошукової системи (SEO) та інтерфейс користувача, впливають на використання мови та моделі спілкування. Блогери адаптують свої стилі написання та стратегії контенту, щоб оптимізувати видимість, доступність і залучення в цифровому просторі. Крім того такі новітні технології, як, наприклад, штучний інтелект і обробка природної мови, все більше інтегруються в платформи для ведення блогів, пропонуючи нові можливості для створення контенту, його аналізу та взаємодії між користувачами.

Загалом, лінгвістичні аспекти інтернет-комунікації в блогосфері є динамічними та багатограними, що відображає еволюцію цифрового дискурсу. Оскільки технології продовжують розвиватися, а Інтернет-спільноти збільшуються з кожним днем, розуміння цих лінгвістичних аспектів є важливим для ефективного спілкування, культурного обміну та цифрової грамотності в епоху цифрових технологій.

### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Бак О. В. Блог як засіб інтерактивного спілкування з читачем. URL: [http://elib.umsa.edu.ua/bitstream/umsa/4251/1/blog\\_zasib\\_interaktivnogo\\_spilkuvannya.pdf](http://elib.umsa.edu.ua/bitstream/umsa/4251/1/blog_zasib_interaktivnogo_spilkuvannya.pdf) (дата звернення 09.05.2024.)
2. Addison Rae. URL: [https://www.instagram.com/p/CyJVRzERgsq/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/CyJVRzERgsq/?img_index=1) (дата звернення 10.05.2024.)
3. Winer D. The History of Weblogs. URL: <http://oldweblogscomblog.scripiting.com/historyOfWeblogs>. (дата звернення 09.05.2024.)