

СЕКЦІЯ 2

SECTION 2

ОСВІТА (ДОШКІЛЬНА, ПОЧАТКОВА ОСВІТА,
СЕРЕДНЯ, ПРОФЕСІЙНА ТА СПЕЦІАЛЬНА ОСВІТА)
EDUCATION (PRESCHOOL, PRIMARY, SECONDARY,
VOCATIONAL AND SPECIAL EDUCATION)

УДК 37.015.31:37.091.33-028.22:373.2

Панченко Є. С.

асистент кафедри теорії та
методик дошкільної й інклюзивної освіти
Житомирський державний університет
імені Івана Франка

Костецька У. В.

студент
Житомирський державний університет
імені Івана Франка

РОЗВИТОК КРЕАТИВНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ТВОРЧИХ ІГОР

Розвиток креативності у дітей дошкільного віку через творчі ігри є важливим аспектом їхнього виховання та навчання. Дошкільний вік – це період активного пізнання світу, під час якого дитина вчиться виражати свої думки, фантазувати, а також знаходити нестандартні рішення. Серед українських педагогів та науковців над цим питанням працювали та працюють І. Гріненко, О. Дроботій, М. Кривоніс, С. Русова, В. Сухомлинський, Б. Толочок та багато інших.

У дослідженнях учених креативність визначається як загальна творча здібність, процес перетворення знань [1, с. 59].

Ми вважаємо, що креативність — це здатність дитини генерувати нові ідеї, знаходити нестандартні рішення, проявляти уяву та творче мислення під час ігор, образотворчої діяльності, спілкування з іншими, а також в повсякденній діяльності.

Дошкільний вік є найбільш сенситивним періодом для формування креативності. Саме у цей віковий період дитина активно накопичує знання та отримує величезний досвід необхідний для творчої діяльності [2, с. 19].

Формування креативності у дітей дошкільного віку в процесі творчих ігор визначається основним завданням освітнього напрямку “Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі”, який охарактеризований в новій редакції Базового компонента дошкільної освіти в Україні.

Участь у творчих іграх розвиває у дітей дошкільного віку уяву (діти придумують нові ситуації, персонажів), формує дивергентне мислення (відбувається пошук кількох варіантів вирішення задачі), а також розвиває самостійність та ініціативність. З дітьми дошкільного віку використовують такі види творчих ігор: сюжетно-рольові, театралізовані, будівельні ігри та музично-рухливі ігри.

Сюжетно-рольові ігри є провідним видом діяльності в дошкільному віці. В процесі таких ігор відтворюються події з реального життя. Беручи на себе різні ролі (мама, лікар, вихователь, продавець тощо), діти відображають власний досвід, який відтворюється під час розігрування певних сюжетів. Сюжетно-рольові ігри сприяють розвитку уяви та фантазії, оскільки під час участі в них діти створюють власний світ, в якому придумують різні історії, персонажів, використовують предмети у нестандартний спосіб (олівець може бути градусником, палиця – мечем, ковдра – супергеройський плащ тощо).

Театралізовані ігри розвивають просторове мислення та дрібну моторику. У процесі таких ігор дитина вчиться розуміти емоції інших людей, освоює нові способи спілкування та виражає свої почуття. Вона з легкістю може розуміти та взаємодіяти з собою та з навколишнім світом, що є важливим у їхньому особистісному становленні.

Будівельні ігри є важливими у процесі розвитку дітей, оскільки вони стимулюють розвиток просторового мислення, дрібної моторики та уяви. Сутність таких ігор полягає у створенні певних предметів, конструкцій, споруд, що відображає навколишній предметний світ в баченні дитини дошкільного віку. Що не менш важливо, діти мають змогу змайструвати щось нове, проявивши свою креативність. Діти можуть виготовляти певні конструкції, опираючись на готові шаблони та додаючи щось нове, або знаходити декілька різних варіантів для виготовлення певного предмету. В результаті такого поєднання створюється оригінальний результат дитячої творчості.

В процесі музично-рухливих ігор діти навчаються відтворювати рухи, танцюючи відповідно до музичного супроводу. Під час таких ігор, дитина може фантазувати та передавати свої емоції та почуття за допомогою незвичайних рухів, які вона придумує сама, або інтерпретує ті рухи, які бачила раніше.

Можемо стверджувати, що творчі ігри є одним з найкращих способів розвитку креативності у дітей дошкільного віку. Творчі ігри сприяють розвитку уяви, самовираження та здатності до експериментування. За допомогою даних ігор дитина вчиться вигадувати власні ідеї, що є важливим фундаментом для подальшого розвитку творчих здібностей.

Список літератури

1. Єнгаличена І.В. Креативний розвиток дітей дошкільного віку засобами театралізованих ігор. *Науковий вісник Ужгородського національного університету: серія: Педагогіка. Соціальна робота*. Видавництво УжНУ “Говерла”, 2015. Вип 36. С. 59-61.

2. Пасініченко А. Формування креативності у дітей дошкільного віку. *Педагогічні науки*. 2021. № 78. С. 17-21.