

*А. Герасимчук,
студентка,
О. Гуманкова,
кандидат. пед. наук, доцент,
Житомирський державний університет імені Івана Франка*

ТЕХНОЛОГІЯ СТОРІТЕЛІНГУ У НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Вивчення англійської мови на ранньому етапі є важливим компонентом розвитку дітей, оскільки формує в них базові мовні навички та сприяє розширенню їх світогляду. Навчання англійської мови в дошкільному віці може набути особливої ефективності, у разі використання інноваційних технологій навчання. Однією з таких технологій є технологія сторітелінгу (від англ. «Storytelling» – розповідь історій), яка активізує мовленнєву діяльність дітей, сприяє їх мотивації до навчання та дозволяє легко засвоювати нову лексику та зразки мовлення через цікаві та захопливі історії.

Проблему використання технології сторітелінгу досліджували науковці: М. Бакунін, П. Воловік, І. Горбачова О. Жупанова та ін. Автори визначають мету сторітелінгу, а також види та типи історій.

Однак, проблема використання технології сторітелінгу в процесі навчання саме дошкільників англійської мови є недостатньо висвітлена в наукових працях вчених.

Метою нашої статті є привернення уваги до перспективних можливостей використання технології сторітелінгу для навчання англійської мови дітей дошкільного віку

Сторітелінг – це техніка розповіді, що активно використовує творчий підхід для передавання інформації, емоцій, ідей. Сторітелінг є мистецтвом захопливої розповіді, передачі певної інформації, яка впливає на емоційну, когнітивну сферу слухачів [1: 130]. У контексті навчання англійської мови ця технологія включає використання казок, оповідань, міні-розповідей, що дозволяє не лише розвивати аудитивні навички дітей, а й сприяє формуванню вмінь говоріння, засвоєння навчального матеріалу через образи, звуки та емоції. Історії можуть бути представлені вербально, через малюнки, відео.

Основними різновидами сторітелінгу, які використовуються для дітей є наступні:

- класичний сторітелінг (цікава історія розповідається педагогом, діти тільки виступають в ролі слухачів);

- активний сторітелінг (педагог формує основу для певної історії, а самі діти безпосередньо долучаються в процес її створення);

- цифровий сторітелінг (розповідання історії супроводжується відповідною наочністю, презентацією, відео тощо) [2].

Основними перевагами використання сторітелінгу для вивчення дітьми іноземної мови є наступні;

- розвиває мислення, уяву, креативність, спонукає дітей до створення цікавих історій;
- робить заняття з вивчення іноземної мови більш цікавими та невимушеними;
- сприяє співпраці та налагодженню довірливих стосунків з однолітками та дорослими;
- створюється сприятлива психологічна атмосфера, знімається напруження [3: 92].

Стосовно практичних аспектів використання сторітелінгу в процесі навчання дошкільників англійської мови відмічаємо, що зазначена технологія дозволяє оптимізувати формування англомовних аудитивних навичок дошкільників, закріпити лексико-граматичний матеріал. Завдяки додаванню в процес сторітелінгу рухів, міміки, звукових ефектів та наочності значно підвищується здатність до розуміння іншомовного матеріалу. Залучення емоційної складової, унаочнення мовного матеріалу полегшує запам'ятовування дітьми англійських слів та зразків мовлення. Використання історій та казок допомагає дітям розширити словниковий запас, особливо в контексті тем, які належать до сфери дитячого спілкування та є знайомими дошкільникам. Завдяки сторітелінгу у дітей з'являється усвідомлення можливостей використання вже вивченого англомовного лексичного та граматичного матеріалу в природних ситуаціях спілкування. Після прослуховування історії діти можуть переказувати її зміст з опорами, відтворювати послідовність дій, програвати по ролях окремі фрагменти, що своєю чергою має позитивний вплив на розвиток у них іншомовних мовленнєвих вмінь.

Підводячи підсумок зазначеному відмічаємо, що використання технології сторітелінгу в навчанні дошкільників англійської мови є надзвичайно ефективним методом, який сприяє розвитку мовленнєвих навичок дітей, через активне слухання, участь у взаємодії та творчому самовираженні.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Бондаренко Н. В. Storytelling як комунікаційний тренд і всепредметний метод навчання. *Молодь і ринок*. 2019. Вип. 7. С. 130–135
2. Гич Г. М. Сторітелінг як інноваційна методика формування мовної компетентності учнів ЗНЗ. *Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Серія : Педагогічні науки*. 2015. Вип. 4. С. 188–191. С. 189
3. Калюжна Н. С. Сторітеллінг як один із методів підготовки майбутніх учителів до роботи в умовах інклюзивного класу. *Педагогічна освіта: теорія і практика. Збірник наукових праць*. Т. 1, Вип. 26 С. 92–98., С. 92
4. Лівін Марк. Сторітелінг для очей вух і серця URL: <https://nashformat.ua/products>(дата звернення — 12.03.2025)