



СПЕЦИФІКА ДИЗАЙНУ КОМП'ЮТЕРНОГО СТОЛУ ДЛЯ НЕЗВИЧНИХ РЕЖИМІВ ЕКСПЛУАТАЦІЇ

Поліщук Олена Петрівна

*доктор філософських наук, професор, професор кафедри
образотворчого мистецтва та дизайну ЖДУ імені Івана Франка*

Левицький Євгеній Михайлович

магістрант ЖДУ імені Івана Франка спеціальності «Дизайн»

(Житомир, Україна)

Постановка проблеми. Предмети побуту є не тільки складовими інтер'єру приміщення, вони відіграють велику роль при реалізації людьми їхніх різних завдань: зберігають речі, розміщують корисні дрібнички, охолоджують їжу та ін. Серед них значущість мають корпусні меблі, зокрема столи із різним призначенням. В наш час все більшої популярності набувають комп'ютерні столи, що використовуються в домашніх умовах.

Мета дослідження: прагнемо з'ясувати сучасні тренди у дизайні комп'ютерних столів, створених з особливою конструкцією, зручною для використання навіть людей з особливими потребами.

Виклад основного матеріалу. Комп'ютерний стіл є предметом, який увійшов у побут сучасної людини досить недавно, на відміну від столового або письмового столів. Адже перші комп'ютери були дуже великими за розмірами, займаючи велику площу. Тож комп'ютерні столи набули актуальності тільки із появою повиту на стаціонарні персональні комп'ютери (desktop computer). Вони є призначеними для використання в офісі чи ж домашніх умовах. Розробка комп'ютерних столів в наш час є доволі прибутковою справою. Так, американським стартапом *Altwork* було розроблено оригінальний за конструкцією стіл. Його особливість у тому, що лежачи на ньому можна працювати. А це зокрема не тільки приємно, але й є



життєво необхідним для людей з особливими потребами, в яких порушені функції сидіння у вертикальному положенні. Такий стіл під назвою *Station* з 2016 року випускається і має попит. Це привело до значного зростання цін на нього з \$3900 до \$5900 у вільному продажі. Його складові такі: крісло, стіл із кріпленням для монітору. А конструкція використовується у двох режимах: «класичний стіл» (можна працювати сидячи); «інший режим» (столик і монітор піднімаються вище) [1; 2]. Проте столи можуть й мати інше дизайнерське рішення, зокрема вигляд портативного столику для ноутбука, який ставиться у ліжку (подібно до маленького сервірувального столику, який ще іноді називається «столик-піднос», «столик для сніданку») тощо.

Основні елементи дизайну комп'ютерного столу не є численними. Насамперед це підставка під системний блок, висувна поличка для клавіатури, дві тумби з боків сидіння з висувними ящиками для зберігання речей, надставка над столиком - всі ці аксесуари виробу спрощують робочий процес для споживачів, бо чим більше опорних елементів, тим краще, вони у конструкції виробу забезпечують його надійність при використанні [3].

Загалом дизайнерський комп'ютерний стіл візуально мало чим відрізняється від звичайного. Однак якщо розглянути, наприклад, його конструкцію більш детально, то стає зрозуміло, чому її вартість вище. Для такого типу меблів, як дизайнерські комп'ютерні столи, використовуються тільки високоякісні, а часом і ексклюзивні матеріали. Крім того, комп'ютерний стіл від художника-конструктора може бути виготовлений за конкретними кресленнями в єдиному примірнику, що забезпечить його унікальність і, звісно, високу ціну. Крім того, в ньому можуть бути потайні ящики або навіть вбудований невеликий сейф. Тому такі столи часто замовляють для особистого використання в домашніх кабінетах [3]. І такі дизайн-продукти замовляють споживачі із рівнем доходу, що є найчастіше вищим за середній. Якщо ж мова йде про тектоніку такого предмета меблів, як стіл, то навряд чи можна багато чого змінити. Але дизайнерський комп'ютерний стіл має деякі особливості, насамперед може бути розроблена незвична форма цього столу, забезпечена його особлива конструкція,



застосовані вартісні або незвичні матеріали для виготовлення та ін. Так, за формою такий дизайн-продукт, як комп'ютерний стіл, може бути прямим або кутовим. Різниця в тому, що перший з них можна розмістити у будь-якому місці кімнати, і це зручно споживачам. Кутовий стіл же призначений виключно для установки до стіни, він тому більше прив'язаний до конкретного приміщення та його конфігурації. Але кутовий варіант столу має більшу робочу поверхню, і в цьому полягає його перевага. Це відмінний вибір для невеликої кімнати в умовах економії корисної площі, це забезпечує привабливість такого виду комп'ютерного столу для споживачів різного віку, незалежно від їхніх цінкових орієнтацій. Дизайнерський матеріал для комп'ютерних столів теж має свої особливості. Як було сказано вище, дизайнерські комп'ютерні столи виготовляються тільки з якісних витратних матеріалів. Використання дешевого ДСП або МДФ наразі неприпустимо. Однак споживачі оціняють якість такого дизайн-продукту, якщо виготовлення було зроблене з натурального дерева з елементами з хромованого металу або ж загартованого скла. Адже такий стіл купується не на одне десятиліття, тому він повинен бути надійним і довговічним.

Висновки. Сучасні дизайнери прагнуть розробляти столики для персональних комп'ютерів, враховуючи все більше поширення такої техніки і потребу праці на ній у домашніх умовах. Але різні аудиторії потребують різних форм і відмінностей у конструкціях таких дизайн-розробок, а також візуалізації переваг кожної із них для споживачів.

Література:

1. У США створили комп'ютерний стіл, за яким можна працювати лежачи (відео), 30.10.2015 16:27. URL: <https://www.5.ua/nauka/u-ssha-stvoryly-kompiuternyi-stil-za-iakym-mozhna-pratsiuvaty-lezhachy-video-7134.html>
2. Altwork Station [Altwork]. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=eHdShyF9x7U&t=158s>
3. Дизайнерські комп'ютерні столи. URL: <https://kupistul.ua/ua>