

6. Словник української мови XVI – першої половини XVII ст. / НАН України. Інститут українознавства імені Івана Крип'якевича; уклад. Д. Гринчишин, М. Чікало. – Львів, 1994 – 2013. – Вип. 1–15.

7. Словник староукраїнської мови XIV – XV ст.: У двох т. – К.: «Наукова думка», 1977 – 1978.

Ольга Ярмолюк,

студентка 4 курсу

ННІ філології та журналістики

ЖДУ імені Івана Франка.

Науковий керівник: **Г. І. Гримашевич**,
кандидат філологічних наук, доцент.

НАЗВИ ДОМОВИКА В ГОВІРЦІ С. СТРОКІВ ПОПІЛЬНЯНСЬКОГО Р-НУ ЖИТОМИРСЬКОЇ ОБЛ.

У статті з позиції лінгвістики та етнолінгвістики проаналізовано назви домовика – міфологічного персонажа, духа домашнього господарства, зафіксовані в говорці с. Строків Попільнянського р-ну Житомирської обл.

Міфологічна лексика, відображаючи фрагменти міфологічної свідомості, становить одну з лексичних мікросистем мови. Її специфіка виявляється передовсім через аналіз семантики міфонімів, установлення засобів їх називання, дослідження міфолексем у функціональному аспекті. Звертання до міфологічних номінацій зумовлене широким і різnobічним зацікавленням лінгвістів, фольклористів, етнографів до міфологічного матеріалу [2, с. 1].

Незважаючи на відносно велику кількість публікацій про українську демонологію (у яких помітною є відмінність щодо наукової глибини, переконливості й довідності висновків), сьогодні ще відчутою є інформаційна недостатність, неповнота цих свідчень; даються взнаки відсутність докладного опису складу демонічних персонажів української народної культури за ареалами, зонами, як і вичерпного картографічного та словникового опрацювання цього матеріалу. Сьогодні потрібно великих зусиль і спеціальних пошуків, аби окреслити сучасну географію народних назв демонічних істот, не кажучи вже про реконструкцію давніших ареалів. Адже тривалий час у діалектних питальниках не було спеціальних розділів чи кола питань про назви демонічних істот, а тому не було зібрано матеріал тоді, коли його ще можна було зібрати значно повніше. Нерівномірність обстеження всього українського етноловівного простору за програмою вивчення народної демонології й демонімікону, українська скуча інформація про територію поширення цих назв породили необґрунтоване на конкретних дослідження уявлення про «багатий» демонімікон однієї культурної зони і «бідний» – іншої [5, с. 9].

Проблемам джерел запозичення міфологічних назв, мотивів номінації, міжмовних відповідників, етимології міфонімів, функціонування міфологічної лексики в сучасних умовах присвячено низку праць Й. Дзендрівського,

Б. Кобилянського, А. Онищука, М. Толстого, О. Левкієвської, А. Плотникової, Л. Виноградової, О. Бєлової, С. Толстої, Ф. Колесси, Т. Лукінової, Р. Сердеги, Н. Хобзей. Окремі аспекти української міфопоетичної лексики висвітлено в працях І. Гулевича, І. Ігнатенко, Н. Сологуб, Н. Павлюк, Н. Тяпкіної, О. Переломової, Ю. Буйських, А. Василенко, Н. Левкович, Т. Крупеньової та ін.

Мета статті – з лінгвістичного та етнолінгвістичного погляду проаналізувати номінацію та функціонування міфологічної істоти домовика (на матеріалі говірки с. Строків Попільнянського р-ну Житомирської обл.).

Домовик – один із найбільш поширених і популярних персонажів української нижчої міфології. Його образ завжди був у центрі того важливого кола питань, пов’язаного з традиційними віруваннями українців, які розробляли такі відомі вітчизняні дослідники, як І. Нечуй-Левицький, Ф. Вовк, В. Гнатюк [1, с. 120].

Домовик – за забобонним уявленням слов’янських та інших народів – добрий або злий дух, що живе в домі; бог домівки й майна [7].

У «Східнослов’янському етнолінгвістичному збірнику» зазначено: «Домовик (*дамавік*, *дамавік*, *домовик*, *домоїк*) – міфологічний персонаж, який проживає в будинку й мучить ночами коней. Домовик часто поєднується з ласкою та жахом» [4, с. 394]. Домовик (*домовий*, *господар*, *хатник*, *помічник*, *хованець*, *охоронець*, *сусідко*, *покутній*, *пожилець*, *бабай*, *доброхом*) – дух, що поселяється в новозбудованому домі разом із людьми [3, с. 160].

На позначення духа, що живе в хаті, на території України відзначено різні номени. Н. Хобзей зазначає, що в гуцульських говірках зафіксовано називу *хованець*, на території східної Лемківщини – *годованець* із семантикою ‘домашній чорт’, на Теребовельщині – *вихованок* [8, с. 174]. У досліджуваній говірці на позначення духа, що живе в хаті, зафіксовано назви *домовий*, *домовик*, рідше функціонують номени *бабай*, *чорттик*.

Зовнішній вигляд домовика, за традиційними уявленням українців, досить багатий. Основними зовнішніми проявами домовика були такі: 1) домовик без певного зовнішнього образу («біле та худе, таке, як смерть», «чорне та мохнате», «мішок із хлібом», просто страшний шум, плач, або інші незрозумілі звуки та дії в хаті: «щось стукотить», «щось лізе», «щось шумить», «щось давить»), 2) домовик в антропоморфному образі (старенький дід із довгим сивим волоссям і бородою, у старому одязі, що зовні міг нагадувати зовнішній вигляд самого господаря будинку, живого чи давно померлого, також маленький хлопчик у червоних штанцях, рогатій шапці, з люлькою в зубах, що іноді з’являється у вигляді пастушка з батогом), 3) домовик у зооморфному вигляді (у вигляді кішки, собаки, ведмедя, барана та ін.; також міг бути вужем, який вилупився з курячого яйця, змією чи ласкою) [цит. за: 1, с. 125].

Щодо зовнішнього вигляду *домовика* інформатори зазначають, що він може бути антроморфного чи зооморфного вигляду: *ніхто ѿ нас його ні бачиу / але кажут' що то мален'кий чолов'їчок з бородоїу / а йак надвор'i / то може вужом бут'*. Іноді *домовиком* (*бабайом*) залякували неслухняних малих дітей: *йак ни будиши слухат' / то бабай ти бе заби're*.

За визначенням О. Левківської, на східнослов'янській території відомі принаймні два міфологічних типи з різним набором ознак і функцій, кожний із яких по-своєму реалізує «ідею» домашнього персонажа. У першому випадку це персонаж, що має статус господаря, без якого неможливе нормальнє існування будь-якого господарства; у другому мова йде про персонажа-слугу, духа збагачування, якого спеціально купують для збагачення [цит. за: 1, с. 120-121].

У досліджуваній говірці домовик має статус помічника господаря у веденні всіх домашніх справ: *домовик* їе ў *којн'ї* *хат'i* / *йакшо* *йо́го* *ни́ма* / *то то* *на́гано* *ду́же* / *ха́з'а́ство* *вестис'a* *ни* *буде*. Побутує думка, що *домовика* потрібно задобрювати. З цією метою люди залишають на ніч їжу на столі: *бу́вайе* / *л'а́гайеш спат'* / *i* *чутно шос'* *наче* *стука́є двер'ц'а* *тами на* *кухн'i* / *то* *домовий* / *треба* *йо́му* *то́д'i* *шос'* *на* *стол'i* *оста́улат'* / *хоча* *б* *сіл'* *чи* *ку́сочок хл'iба*.

Щодо часу, коли можна побачити *домовика*, то відомо декілька способів. В. Гнатюк зазначає: «Після страстів лазять с свічкою на горище, щоб углядіть *домового*. А як хто так, по-тъмах лазе щупать *домового*: як в шерсті пайдуть, так хазяйство буде, а як голого – так нічого в хазяйстві *ни буде*» [6, с. 155]. У с. Строків записано таку інформацію: *домовика* *може побачит'* *хто хоч* / *йо́го* *бачат'* *уно́ч'i* / *уден'* *в·ін* *ховайец'a* / *може ў* *хат'i* *побачит'* *чи на* *гор'i* / *чи* *ше де*.

У бойківських говірках Ю. Кміт зафіксував також *домовій* ‘гадина, яка живе під хатою; її бояться вбивати’ [цит. за: 8, с. 103]. Іноді трапляється, що жителі досліджуваного населеного пункту *домовика* бачать у зооморфному вигляді: *ни мона ѿ́биват'* *вужа на подв'ирї* / *бо то* *може* *домовик бут'* / *часто вуж-і ѿ ви́нос'ам'* *за* *межу* / *то* *може* *ни мона* / *бо од:айеш* *домовика* *су́с'їдам* / *треба покинут'* *йо́го* *просто* / *в·ін* *сам* *н'їде* *і* *ни побачии*.

Якщо *домовика* розізлити, то він може почати шкодити господарям: *чортик пошуткува́у*, ховаючи різні предмети, які саме в цей момент потрібні господарю: *бу́вайе* *треба* *н'їж* *йа́кийс'* *чи* *в·іник* / *а* *йо́го* *ни́майе* / *де* *ни* *шукай* / *ни́ма* / *то* *їже* *домовий* *порадкуйе* / *треба* *йо́го* *гарно попросит'* / *шоб* *верну́у* *їсе* / *чи* *прийдат'* *до* *ножки* *стола* *чи* *стула* / *плат'ка* *і* *сказат'* *хай* *ним* *гу́л'айе*.

Носії досліджуваної говірки зазначають, що потрібно в господарстві тримати корову такої масті, якої *домовик* у цьому помешканні: *хто* *бачи́у* *дома* *домовика* / *то* *їу* *н'ого* *ко́рова* *точно* *хароша* / *йа́кой* *мас't'i* *домовик* / *то* *та́кой* *тре* *ко́рову* *куп'л'ат'* / *хароша* *буде*. Подібне знаходимо у В. Гнатюка «Який він буде шерсті, тоді такої шерсти й скону держать» [6, с. 155].

Не можна забувати про існування *домовика* й тоді, коли господар продає помешкання. *Домовик* має лишитися з господарем, а не переїти до нових власників: *йак* *куп'л'айиш* *хату* / *то* *ди́вис'a* / *шоб* *тоб'i* *ни* *сказали* *продаду́у* *хату* *i* *те* / *шо* *їу* *н'ї* / *бо* *хто* *знає* *шо* *їу* *може* *бут'* / *а* *йак* *продажут'* *домовика* / *то* *ха́з'а́ство* *може* *ду́же* *добре* *пovестис'a* *або* *воп'ше* *ни* *вестис'a* / *йак* *в·ін* *їредит'* *буде*.

Лексема з коренем *дом-*, пов'язані з поняттям «нечиста сила», поширені в говірках білоруської (*домовік* ‘домовик’) та російської мов (*домведушка*,

домовид, домовидушико, домовик, домовитель, домовитушко, домовушко ‘добрий чи поганий дух, який живе в хаті; *домовик*’, *домовилиха* ‘донька доброго чи поганого духа, який живе в хаті’; *домових, домовица* ‘жінка доброго чи поганого духа, який живе в хаті’) [цит. за: 8, с. 103].

Отже, на прикладі лексем на позначення домовика – міфологічного персонажа, духа домашнього господарства – спостерігаємо спільність його номінації та функціонування з різними теренами українського діалектного континууму.

ЛІТЕРАТУРА

1. Буйських Ю. Домовик у традиційних віруваннях українців: походження образу // Етнічна історія народів Європи. – 2008. – № 26. – С. 120–127.
2. Василенко А. М. Українська міфологічна лексика в художній літературі XIX ст.: автореф. дис. канд. філол. наук: спец. 10.02.01 «Українська мова». – К., 2004. – 20 с.
3. Войтович В. Українська міфологія. – К.: Либідь, 2002. – 664 с.
4. Восточнославянский этнолингвистический сборник: Исследования и материалы / О. В. Белова, Е. Е. Левкиевская, А. А. Плотникова, С. М. Толстая. – М.: Индрик, 2001. – 496 с.
5. Гриценко П. До проблеми лінгвістичного опису українського демонімікону // Н. Хобзей. Гуцульська міфологія: Етнолінгвістичний словник. – Львів, 2002. – С. 3–18.
6. Знадоби до української demonології. Зібрав Володимир Гнатюк // Етнографічний збірник. Видає Етнографічна комісія Наукового товариства імені Шевченка. – Том II. – Випуск 1. – Львів, 1912. – С. 231–237.
7. Словник української мови: В 11 т. – Т. 11. [Електронний ресурс] / Словник української мови. – К., 1980. – Режим доступу: <http://sum.in.ua/s/chort>.
8. Хобзей Н. Гуцульська міфологія: етнолінгвістичний словник. – Львів, 2002. – 216 с.