

Туристично-рекреаційна діяльність в Українському Поліссі усього світу. Сфера туризму стає гнучкою, більш привабливою та доступною для споживача послуг.

Список використаних джерел:

1. Козловський Є. В, Ткаченко Т. І. Теоретико-методологічні засади аналізу провідних туристичних операторів – брендів українського бізнесу //RS Global / Science Review. – 2018. – №2(9), Vol. 4.- С. 50-55.
2. Слюнько Ю. Ю., Ткаченко Т. І. Практичні рекомендації щодо удосконалення принципів організації роботи сучасної системи бронювання проекту «Chartershop» (готельно-ресторанний та туристичний аспект) / Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал - Переяслав, 2020. - Вып. 11(67), ч. 5 – С.59-66.
3. Tkachenko T., Kovalska L. E-tourism, as display of dominant criterion of modern tourism-operating: relevant provisions, tools, use // Часопис соціально-економічної географії: Міжрегіон. зб. наук. праць. – Харків, ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2017. – вип. 23 (2). – с.19-22.

Чернишова Т. М.¹, Нестерчук І. К.², Ніквашвілі Д. Г.³

АТРАКТИВНІСТЬ ТУРИСТИЧНИХ МАГНІТІВ М. ЖИТОМИР

¹Поліський національний університет м. Житомир, Україна
taisiya_1983@ukr.net

²Поліський національний університет м. Житомир, Україна
nester_geook@ukr.net

³Поліський національний університет м. Житомир, Україна
nkvashvili.75@ukr.net

На сьогодні Житомир не користується популярністю серед туристів і не входить в топ туристичних міст країни. Більшість рекреантів навіть не розглядають м. Житомир, як місце для екскурсій та відпочинку. Є ряд причин, які призвели до цього. Насамперед соціально-економічна інфраструктура міста потребує подальшого розвитку, реклама та просування туристичних продуктів знаходиться на низькому рівні. Власники туристичних агенцій не зацікавлені в розвитку регіонального туристичного бренду.

Тому, метою цього дослідження є: охарактеризувати найпопулярніші туристичні пам'ятки та місця м. Житомира; розкрити їх туристичний потенціал та довести, що вони мають право називатися «туристичні магніти м. Житомир».

На рисунку 1 зображено фото Замкової гори. Найпершого, на нашу думку, туристичного об'єкту.



Рис. 1. Замкова гора

Замкова гора- це місце, де можна повністю відчувати настрій міста та дізнатися про легенду його створення. На цій території стояв великий замок, якому забезпечували максимальний захист з усіх сторін. Навколо цього замку і почало потроху з'являтися невеличке місто, також були прокладені підземні ходи, які «кажуть по секрету» й досі існують.

Більше ознайомитись з цією легендою та «історичним народженням» Житомира ви зможете, якщо приїдете до Замкової гори. Допоможуть з цим, подієві екскурсії, в які також входить прогулянка по всій території та вихід на оглядовий майданчик, на якому можна побачити річку Кам'янку та значну частину нашого файного міста. У наш час, про легендарний замок нагадує лише великий валун, «пам'ятник на честь заснування міста». [1].

Наступний туристичний об'єкт, який вартий нашої уваги, це єдина пішохідна вулиця міста Михайлівська (рис. 2). Це одна з центральних вулиць нашого міста. Довжина вулиці близько 370 м. Раніше на місці Михайлівської вулиці було селище старообрядців-пилипонів, тому перша її назва Пилипонівська.

В середині 19 століття тут утворився центр міста, саме тоді коли старообрядців було виселено за межі Житомира.



Рис. 2. Ретрофотографії вул. Михайлівської.

Бути першою асфальтованою вулицею в Житомирі випало на честь Михайлівській. Тут проводились паради, святкові події та першотравневі демонстрації. До речі, ця традиція залишилась і донині, адже на цій вулиці в «центрі міста» досі проводять усі свята та заходи, де можуть брати участь жителі Житомира та поділитися радістю події з іншими.

Не можна не сказати, що до сьогоднішнього дня на центральній пішохідній вулиці збереглося чимало історичних пам'яток. З вулицею Михайлівською пов'язано багато славетних імен, таких як: Борис Лятошинський, Михайло Скорульський, Віктор Косенко, гордість нашої нації- Леся Українка, композитор Іван Сльота та багато інших.

Пішохідна прогулянка по центральній вулиці Житомира принесе масу задоволення і море незабутніх вражень всім любителям історії [2].

Ще один об'єкт, який вартий нашої уваги, це будинок Трібеля (рис. 3).



Рис. 3. Будинок Трібеля.

Цей незвичайний будинок виконаний в стилі неоготики, а побудувала його купецька родина Трібель на початку 20 століття. Цікавою також є інформація, що тут знаходилась редакція газети «Робітник», де певний час працював український драматург Іван Кочерга. Однак не менш цікавою є історія самого власника будинку. Завдяки їх сімейному бізнесу, цю родину знала вся Російська імперія. Вони займались виготовленням лайкових рукавичок. Трібель проживали на верхній частині будинку, а перші поверхи орендували певні організації та підприємства [3].

Житомир може бути цікавим для туриста не лише завдяки історичним та архітектурним об'єктам, а й лише музеям, яким не має аналогів у світі. Це Національний музей космонавтики імені Сергія Павловича Корольова рис. 4. Це рай для любителів Космосу та космічного простору.

Туристично-рекреаційна діяльність в Українському Поліссі

Цікаво, що дуже велика кількість матеріалів були власністю Корольова (їх надали в дарунок музею його мати- Марія Баланіна, дочка — Наталія Корольова, дружина — Ніна Корольова).

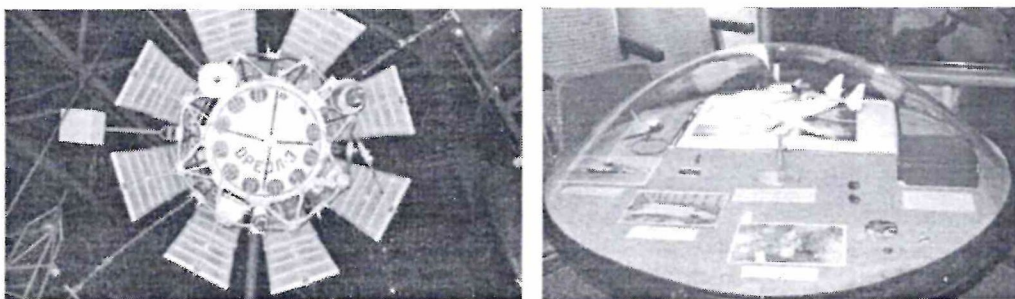


Рис. 4. Експонати музею.

Тут можна побачити перші радянські носії ядерного заряду, макети ракет в справжньому вигляді та, навіть, ракету Р-12 (8К63) (перша розроблена в Дніпрі) з двигуном на висококиплячих компонентах. Певно, для туристів, розуміючих про що йде мова, цей музей справжня космічна знахідка.

Тут покажуть макет луни, ніби вона знаходиться на долоні, зразки ґрунту Місяця. Можна побачити вигляд таких планет як Венера, Плутон, Марс та інших. Одна з цікавинок музею те, що можна дійсно відчувати себе в ролі космонавта: побачити яку їжу вони вживали, як виглядало їх приладдя та особисті речі. [4]

Також в м. Житомир функціонує перший приватний музей «Ремісничий двір», який безперечно може стати родзинкою екскурсійної програми (рис. 5).



Рис. 5 Колекції музею «Ремісничий двір»

Цей музей вважається народним. Його засновником є житомирський колекціонер старовини Федір Володимирович Євтушенко. Тут можна дізнатись багато про історію ремесел, побачити певні знаряддя праці. Також в музеї зібрана велика колекція ляльок та іграшок з майже сторічною історією.

І це тільки невеличка частина пам'яток, на які ми звернули увагу. Насправді в м. Житомирі ще досить велика кількість культурно-історичних пам'яток, які можуть бути туристичними об'єктами [5].

Аналіз останніх досліджень показує, що туризм у м. Житомирі розвивається повільно та без підтримки органів місцевої влади.

Проаналізовані вище туристичні об'єкти можуть стати туристичними магнітами м. Житомира при узгодженій взаємодії та співпраці туристичних підприємств з державними органами влади та навчально-науковими установами міста.

Список використаних джерел:

1. Мокрицький Г. П. Вулиці Житомира. Житомир: Волинь, 2007. 640 с.
2. [Інтернет джерело]// MoeMisto.ua Режим доступу: <https://moemisto.ua/zt/blog/viznachni-pamyatki-zhitomira-256.html>
3. [Інтернет джерело]// IGotoWorld.com Україна Режим доступу: https://ua.igotoworld.com/ru/poi_object/76963_dom-tribelya-zhitomir.htm
4. Житомирський музей космонавтики ім. С. П. Корольова / брошура. – Житомир: Житомирська міська рада, 2003. 8 с.
5. [Інтернет джерело] <https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/3096114-muzej-kosmonavtiki-korolova-otrimav-status-nacionalnogo.html>
6. [Інтернет джерело] Ремісничий двір – український музей ремесла <https://web.archive.org/web/20130214002254/http://remeslennik.org/muzej>