

МИСТЕЦЬКІ ФЕСТИВАЛІ ЖИТОМИРА ЯК КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА ВОЛОДИМИРА ШИНКАРУКА

Борисенко Наталія Сергіївна,
викладач,
Шинкарук Ірина Володимирівна,
доцент,
Грушак Ірина Володимирівна,
концертмейстер,
Житомирський державний університет
імені Івана Франка

Володимир Шинкарук – відомий український поет, перекладач, літературознавець, композитор, громадський діяч, бард, конференсьє, почесний громадянин міста Житомира, заслужений працівник культури України. Працював професором кафедри музики і хореографії з методиками викладання Житомирського державного університету імені Івана Франка, а також у Київському Національному університеті культури та мистецтв.

Його наукові інтереси лежали у сфері історії літератури та мистецтва, літературного краєзнавства. Постійно поєднував науково-педагогічну діяльність з концертними виступами. Як автор і виконавець був переможцем багатьох музичних фестивалів і конкурсів, виступав з концертами у Польщі, Словаччині, Угорщині, Німеччині, Франції, США. [1]

Народився Володимир Федорович 19 серпня на Яблучний Спас. Саме в цей святковий день у Житомирському академічному українському музично-драматичному театрі імені Івана Кочерги традиційно проходив авторський концерт митця, у якому брали участь відомі виконавці та колективи – легендарна народна артистка України Ніна Матвієнко, народний артист України Юрій Градовський та ансамбль «Древляни», заслужений артист України Анатолій Говораadlo, академічна хорова капела «Орея», академічний хореографічний ансамбль «Сонечко», дитяча хорова студія «Струмочок», квартет «Ретро». Це стало гарною традицією, концерти проходили при повному аншлазі.

Ще на початку своєї роботи в університеті, Володимир Шинкарук започаткував фестиваль авторської пісні «Студентські струни». Разом з

Костянтином Яновським, переможцем легендарної «Червоної Руті» 1991 року, автором безсмертних пісень «Свіча» та «Калинові острови», проводили в нашому місті фестивалі бардівської пісні. Трохи згодом, народились «Листопад-Фест» (ННІ філології та журналістики) та «Студенська Ліра» (ННІ педагогіки). Фестивалі стали справжніми творчими лабораторіями, де студентська молодь може експериментувати, шукати себе, знаходити нових друзів та однодумців. Завдяки ентузіазму та наставництву Володимира Шинкарука відбулося становлення багатьох творчих особистостей.

Міжнародний фестиваль мистецтв «Пісенний Спас» імені Володимира Шинкарука було засновано в пам'ять про митця у 2015 році в місті Житомирі його донькою, народною артисткою України Іриною Шинкарук. Фестиваль має кілька локацій та проходить протягом 4-5 днів. Літературна алея – це книжковий ярмарок, поетичні читання, творчі зустрічі. Алея майстрів: виставка-ярмарок та майстер-класи від народних майстрів. Художня алея: виставка картин і майстер-класи. Спасівська Алея: спільний розпис жовтого фортепіано та створення художнього панно на асфальті. Сьогодні легендарне фортепіано з автографами учасників фестивалю та видатних особистостей України можна побачити у самотньому народному музеї «Ремісничий двір» Федіра Євтушенка.

Одна з традицій фестивалю – вишивання відомого Спасівського рушника із автографами учасників свята, який став своєрідним оберегом «Пісенного Спасу». Вишивати рушник майстриня Інна Завальнюк почала у 2017 році, і наразі він має довжину 14 метрів і близько 100 автографів

У рамках фестивалю проходить конкурс молодих виконавців, який відбувається у трьох номінаціях: конференсьє, виконавець естрадної пісні, виконавець авторської пісні,. Обов'язкова умова участі у перших двох номінаціях – виконання твору Володимира Шинкарука. Участь у конкурсній програмі в різні роки взяли молоді таланти з різних куточків України, Польщі, Грузії, Казахстану, Словенії, Молдови, Індії, Демократичної республіки Конго, Ізраїлю, Китаю та інших.

Гостями та членами журі ставали найвідоміші виконавці України та зарубіжжя. Народні артисти України: Ніна Матвієнко, Тарас Петриненко та Тетяна Горобець, Олександр Пономарьов, Павло Зібров, Ольга Сумська та Віталій Борисюк, Наталія Бучинська, Віктор Павлік, Мар'ян Гаденко, Валентина Степова, Павло Зібров, Дмитро та Назарій Яремчуки, Оксана Пекун, Анатолій Гнатюк, Катерина Бужинська, Анатолій Матвійчук, Алла Попова, Юрій Градовський, Інеса Братушик, Роман та Андрій Руді, Наталія Шелепницька, Наталія Валевська, Михайло Грицкан, Тетяна Піскарьова, Павло Дворський, Ауріка Ротару, Микола Свидюк, Ніна Кірсо та «Фрістайл», ВІА «Кобза», Володимир Талашко, Вадим Крищенко, Алла Кудлай, Надія Шестак, Іво Бобул, Ніколо Петраш, Олена Кулик та ансамбль «Дніпро». Заслужені артисти України: Анжеліка Рудницька, Анатолій Говораadlo, Марина Одольська, Андрій Князь, Ярослава Руденко, Олександр Зайченко, Ірина Зінковська, Олександр Смик, Сергій Лазо, Інна Труфанова, Ігор Жук, Ірен Роздобудько, Маріанна Поплавська, вокальний дует заслужених артистів України Яніни та Олександра Яремчуків. Джазовий піаніст віртуоз Володимир Соляник та Вікторія Корженок, драматург і гуморист Олександр Володарський, відомий актор і конферансьє Дмитро Оскін. Лауреати Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів: Альфонсо Олівер, Іларія, Артем Кондратюк, Міла Нітіч, Олександр Воевуцький, Ірина Антонович, Поль Манандіс, Олена Романовська, Кір Каплуновський, Ігор Воевуцький (колишній соліст гурту «Авіатор»), новий проект Мирослава Кувалдіна «Джонич», Katarzyna Klosowska, Лена Дарк, Роман Скорпіон, Роксолана. Гурти «The ВІО», етно-гурт «Joryj Кюс» (Йорій Клоц), «G-Art», «Авіатор», Віктор Винник та «Мері», Каріна Плай і Вячеслав Сінчук «Galaxy», Роман Веремейчик та група «Люм'єр», Олександр Календа та «Ретро 21», «Десь Там», «FoFan», «My Generation», Київський ансамбль ударних інструментів «Ars NOVA», засновник гуртів «ТАРТАК», «Був'є» – Олександр Положинський та інші.

Нажаль з початком повномасштабного вторгнення проведення такого потужного мистецького марафону тимчасово припинено, але фестивалі студентської творчості у Житомирському державному університеті імені Івана

Франка продовжуються. У 2022 році вони пройшли дистанційно, а з 2023 року проходять наживо. Фестивалі «Листопад-Фест» та «Студентська Ліра» імені Володимира Шинкарука набули нових фарб та статус «відкритий». Тепер у них беруть участь студенти багатьох закладів освіти Житомирщини у різних номінаціях: вокал, авторський твір, хореографія, інструментальний жанр, художнє читання. За останні 9 років свою творчість презентували представники всіх вісьми факультетів Житомирського державного університету імені Івана Франка, Житомирського медичного інституту, Поліського національного університету, Житомирської політехніки, Житомирського технологічного фахового коледжу КНУБА, Бердичівського фахового коледжу промислової економіки і права, Житомирського фахового коледжу культури і мистецтв імені Івана Огієнка.

19 серпня 2020 року на фасаді 4 навчального корпусу Житомирського державного університету імені Івана Франка було відкрито барельєф Володимиру Шинкаруку.

Тим хто був знайомим з Володимиром Федоровичем пощастило, бо він щиро ділився своїми жартами, жагою до життя та творчості, своїм талантом та знаннями, завжди був готовий підтримати та допомогти розквітнути новим талантам. А його легендарну фразу «...нехай дитина вийде на цю сцену, можливо то її майбутнє!» добре пам'ятають та втілюють у життя його учні та колеги. Рідна Alma Mater митця плекає започатковані ним традиції.

ЛІТЕРАТУРА

1. Хорове виконавство: навчальний посібник / Уклад.: І.О. Цюряк, Н.С. Борисенко, І.В. Грушак. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. Івана Франка, 2024. С. 17
2. III Міжнародний фестиваль мистецтв «Пісенний Спас» імені Володимира Шинкарука. URL: <https://zt-rada.gov.ua/?pages=1232> (дата звернення 10.04.24)
3. Міжнародний фестиваль мистецтв «Пісенний Спас» імені Володимира Шинкарука. URL: <https://www.facebook.com/groups/1707424656137107> (дата звернення 10.04.24)